

Diario Independiente fundado en 1901 por Don Rufino Cano de Rueda



Derrota en Guadalajara para el Nava, que cae a zona de descenso (31-27)

Los naveros, de más a menos, ceden los puntos y el golaveraje a un rival directo

PÁG. 42



La Segoviana busca en Aranda su victoria seguida número 17

El cuadro azulgrana visita El Montecillo mientras La Granja recibe al Mirandés B

PÁG. 43

ÚLTIMAS NOTICIAS



Las exportaciones segovianas muestran fortaleza en la pandemia

CONTRACORRIENTE Las ventas de la provincia en el exterior aumentaron un 30% en 2020 ante las caídas estatal y autonómica

LIDERAZGO Productos de higiene personal, whisky y productos de vidrio encabezan las operaciones en otros países

PÁGS. 4Y5



Restauración del pórtico de **San Juan**

El Servicio Territorial de Cultura y Turismo de la Junta de Castilla y León acomete una intervención menor en el pórtico de entrada de San Juan de los Caballeros —Museo Zuloaga— para preservar elementos decorativos como el arco, paramento y canchillos, con una inversión de 16.867 euros.

FOTO: KAMARERO PÁG. 9

ADEMÁS



Un nuevo proyecto para el colegio de las Concepcionistas

Zimensa Grupo elabora ya el nuevo proyecto para el futuro colegio de las Concepcionistas en El Sotillo, que se adaptará a lo ya construido. El siguiente paso será el concurso.

PÁG. 14

Los vecinos de Aragoneses, Villoslada y Balisa llevan ya 12 días sin teléfono fijo ni internet

PÁG. 13



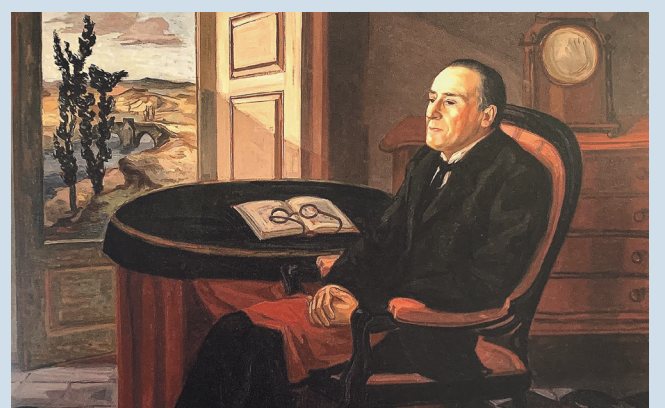
Suplemento especial

Antonio Machado. Segovia. 1919 - 1932

Con motivo de conmemorarse el aniversario de su muerte en Collioure (Francia), el 22 de febrero de 1939, El Adelantado, el periódico que tanto trató su figura, rinde un homenaje a Antonio Machado. En el especial escriben las profesoras Fanny Rubio y Marifé Santiago Bolaños, el

librero César Gutiérrez y el director del periódico, Ángel González Pieras. Traemos a la portada el retrato efectuado en su día (1946) por Miguel Castro y que tendrá su ubicación en la Casa de la Lectura de Segovia, como canto eterno de tolerancia y amor a la palabra.

PÁGS. CENTRALES



OPINIÓN

EDITORIAL

EL PESO DEL CARGO

Los máximos responsables de dos de nuestras instituciones no pasan por el mejor de los momentos. Ni la alcaldesa de la capital ni el presidente de la Comunidad Autónoma.

Todavía colea, en el primero de los casos, el varapalo dado por el Gobierno a la gran tradición histórica que liga a nuestra ciudad con el Ejército de Tierra. Es muy probable que haya existido laxitud por parte de los máximos responsables del Ayuntamiento segoviano, y que el coste político sea alto. Pero de nada sirve quedarse lamiéndose la herida. La reacción pasa ahora no por un ataque sin cuartel en el que predominen las palabras y los reproches, sino por el qué hacer de cara al futuro ante unas perspectivas que como ciudad no son halagüeñas. Es en estas circunstancias cuando se denota la altura política de los gobernantes, la necesidad de elevarse sobre los intereses cortoplacistas y de partido y encarar las dificultades con proyectos, con acciones. Le corresponde a la alcaldesa liderar este proceso. Los tiempos no son buenos, ni la situación de la corporación municipal más importante de la provincia tampoco. Tan malos son los sueños ilusorios del pasado como la ausencia de proyectos creadores de riqueza del presente. Es cierto que la situación financiera, por esa hipoteca que viene de atrás, lastra, y mucho, pero hay iniciativas que no tienen por qué ser protagonizadas solo por una administración. Hace unos meses se supo que Ávila va a contar con un plan industrial dotado con 34 millones de euros. ¿Para cuándo Segovia? ¿Por qué no se siguen los pasos dados en esa ciudad y en esa provincia? La oposición tiene aquí también un papel a jugar más allá de las palabras y de las reprobaciones. Siempre es tiempo de la política; pero de la de altos vuelos.

También ha recibido la Junta de Castilla y León su reprobación por la resolución de la sala cuarta de lo Contencioso y Administrativo. En este caso, recae en el presidente, como autoridad delegada y por lo tanto responsable de la medida de adelantar el toque de queda a las 20 horas. ¿Cómo se puede pedir a los ciudadanos el respeto de la ley si es la administración la primera que parece no cumplirlo? En todo caso, este presunto desprecio por los derechos individuales y económicos de los ciudadanos y de las empresas tuvo su precedente en el mes de octubre, con resultado semejante por parte del Tribunal Superior de Justicia de Castilla y León. La triquiñuela jurídica de retrasar las alegaciones para dilatar lo máximo posible el procedimiento es tan incomprensible como la dejación de la abogacía del Estado por no reclamar medidas cautelares. ¿Y ahora, qué? Manifestar que se acata la resolución judicial es una obviedad que se cae de su misma simpleza. Desde las páginas de este periódico titulamos en su día: "Urge la suspensión" de la medida. No se hizo. Veremos las responsabilidades que se desprenden. La política, parece que no existe. Otra cosa serán las económicas.

TRIBUNA EDUARDO JUÁREZ

EL CEDRO EN EL PARTERRE DE ANDRÓMEDA

Es el parterre de Andrómeda uno de mis lugares favoritos en el mundo. Metido en la esquina izquierda del Jardín del Rey, se acuesta contra el talud levantado junto a la medianería que lo separaba del Real Parque. Dando paso a los arcos florales hoy perdidos de la escalera de Gazón que tanto amó mi querido Juan Fernando Carrascal, el parterre languidecía en eterno tránsito hacia la selva original que se abría después de aquella última línea de carpes, madre de todo jardín que se precie. Repletos sus setos de platabanda con delicadas flores de aromas serranos y cálidos colores terrosos sacados de una estampa de Fragonard, el parterre ha permanecido inalterable en su decrepitud romántica, ansioso por demostrar a quien le dedica un instante que el transitar entre flor y tejo, boj y tuya, merece liberar un pequeño suspiro, un anhelo escondido en la memoria inalcanzable que todo lo guarda y nada recuerda. Entre sus viejos setos remozados de bolas imposibles y líneas imperfectas de verdor asilvestrado se esconde parte de la felicidad más pura que este humilde Cronista haya sentido jamás.

Gracias a que, como todos saben, sólo se vive mil veces, en la segunda vida de este Paraíso natural domeñado por el ser humano optaron sus jardineros por dar un aspecto británico a jardín y parque. El abandono de los bordados vegetales ligados a coloridos y terrosos areneros conllevó la aparición del monumental jardín inglés de suelos verdes y húmedos, poblado por gigantes arbóreos imposibles de abarcar. La aparición de secuoyas, calocedros y pinsapos, descomunales hayas y abedules de triste mirada impresionista tan bien retenidos entre los acuosos pinceles de María Rubio Cerro, llenó todos aquellos reducidos setos, concebidos a la medida del hombre y no de titanes a quienes divertir con las proporciones ciclópeas de los nuevos habitantes del jardín. Más al gusto de Ceto que de Andrómeda, el parterre del jardín decimonónico, espejo de aquella España crepuscular, empuñó su grandeza a cambio de la inmensa intrascendencia que otorgan las metáforas incomprensibles.

Mas, entre tanto gigante imperterritito, nació un incomparable cedro de tronco formidable y ramas apaisadas en cálido abrazo, capaz de subirte hasta el cielo y arrullar las acículas adormecidas entre la

REPLETOS SUS SETOS
DE PLATABANDA CON
DELICADAS FLORES
DE AROMAS SERRANOS
Y CÁLIDOS COLORES
TERROSOS SACADOS
DE UNA ESTAMPA
DE FRAGONARD,
EL PARTERRE HA
PERMANECIDO
INALTERABLE EN
SU DECREPITUD
ROMÁNTICA, ANSIOSO
POR DEMOSTRAR A QUIEN
LE DEDICA UN INSTANTE
QUE EL TRANSITAR ENTRE
FLOR Y TEJO, BOJ Y
TUYA, MERECE LIBERAR
UN PEQUEÑO SUSPIRO,
UN ANHELO ESCONDIDO
EN LA MEMORIA
INALCANZABLE QUE TODO
LO GUARDA Y
NADA RECUERDA

yerba rala de sus raigones. Allí solíamos acabar los chiquillos después de nuestro irredento vagar entre fuente y pino, manantial y gruta, durante aquellas tardes interminables de los veranos de la infancia. Esquivando la vigilancia de guardas y paseantes, saltábamos la escasa resistencia de las diminutas líneas de boj para abrazar nuestra felicidad bajo la sombra de aquellas ramas imposibles. Sobre una de ellas nos solíamos sentar, riendo nuestra felicidad ignorante que, a buen seguro, alimentaba la savia de aquel viejo amigo. Susurrándonos a la vez que nos acunaba, el viejo cedro del parterre de Andrómeda fue compañero de esos veranos en que aprendimos a ver en el destello ocasional de unos ojos insondables la semilla del amor que habría de unirnos para siempre a un bosque, a un jardín, que todo lo guarda y que nunca olvida.

Para nuestra desgracia, el tiempo pasó y lo que supusimos eterno, se

tornó en efímera y continua pérdida. El brillo de aquellos ojos se apagó y alguien decidió cortar la rama del viejo cedro donde nos hicimos mayores. La escalera de Gazón se perdió y el parterre quedó encerrado en una desmemoria dolorosa de la que aún no ha salido. Congelado en un tiempo indeterminado, el jardín perdió su segunda vida para transitar por la ambigüedad de la indefinición. Sin chiquillos corriendo entre los setos, subiéndose a las ramas del cedro centenario, lo que antes estaba vivo ahora resiste en la inmortal insipidez del museo vivo. Algunos días, cuando paso por allí con mi Compadre, el Sr. Bellette, siento la llamada desesperada del cedro como un fogonazo de adolescencia no resuelta. Durante un instante, las flores reviven en mi recuerdo aquellas tardes de ocaso eterno a la sombra de sus maternales y frondosas ramas para, con un simple parpadeo, desaparecer.

Y es que el tiempo, queridos lectores, al igual que la memoria, se comporta como un pésimo compañero de viaje, además de mal consejero. Nos recuerda lo que fue aquel jardín donde René Carlier y Esteban Boutelou domeñaron el bosque a principios del siglo XVIII para que la humanidad lo habitara, a la vez que dotaban al Real Parque de las condiciones precisas para que la naturaleza disfrutara de tan dudosa compañía. Parterres y setos, areneros y bolandrines, escaleras de Gazón y fronda asilvestrada, todo ello fue concebido para el disfrute de sus habitantes y no para la ascética contemplación de aquello a lo que se aspira, pero no se alcanza.

En esta tercera vida del jardín, la que menos me gusta, nos han traído a la caverna primigenia donde Platón vislumbrara la esclavitud humana encadenada a los reflejos de una realidad nunca accesible. En ese sinvivir, paseamos por el jardín y recorremos el parque como fantasmas irrelevantes de una realidad inventada. Más próximos a Macondo que a Shangri-La, los de este Paraíso nos hemos visto abocados a la resignación del recuerdo perdido y el razonamiento obtuso que el desconocimiento de aquello que tanto amamos nos produce. Quizás, por todo ello, debiéramos liberar nuestra pasión y volver a poblar ese espacio real de nuestro pasado con el deseo inconfesable de rendirnos al anhelo que nos aguarda bajo la fuerte y vibrante rama perdida en el cedro del parterre de Andrómeda.

TRIBUNA MANUEL CAMPO VIDAL

MÁS DECADENCIA QUE INDEPENDENCIA



“Espanña va bien”, repetía el presidente Aznar hace unos veinte años, con rechifla de los humoristas. Eran años en los que se incubaba una bomba de relojería con la construcción inmobiliaria desatada y privatizaciones en beneficio de sus amigos, que estalló con la tragedia de 2008. Muchos aún no se han recuperado, encadenando con la crisis actual. España no iba tan bien entonces, como decía Aznar, ni su democracia está tan mal ahora, como dice Pablo Iglesias. El presidente Pedro Sánchez ha salido al paso: “España es una democracia plena y resulta inadmisibles cualquier tipo de violencia”. Más aún: el secretario de Estado de España Global, Manuel Muñoz, ha detallado los índices internacionales que acreditan la salud democrática y ha lanzado este misil al vicepresidente Iglesias: “El discurso que deslegitima las instituciones democráticas desde su seno es particularmente irresponsable”. Insiste Iglesias en que “la pérdida de calidad de esta democracia es alta”. Sobre todo la calidad de su dirigencia política, cabría decir.

Ha sido una semana de vértigo. El 14-F, elecciones en Cataluña con muy baja participación, más diputados independentistas e irrupción de la ultraderecha de Vox en el Parlament a costa de las otras derechas templadas. Acto seguido, incendios en las calles y saqueos de tiendas -Barcelona, Lleida, Girona y Vic pero también disturbios en Madrid y Valencia- a cuenta del ingreso en prisión del rapero Pablo Hasél que se atrincheró en la Universidad de Lleida con algunos seguidores. Debería reformarse cuanto antes el Código Penal para no penar con cárcel insultos y ofensas. Pero resulta que la cárcel le llega por acumulación de condenas por agresiones. Es un individuo violento, no solo con palabras, que agredió a periodistas, a un testigo de un juicio contra un amigo suyo y a otras personas. Ahora lo convierte en héroe una alianza entre populistas y grupos antisistema. Es el drama de la información actual: la noticia de su encarcelamiento y de la respuesta solidaria voló en redes y medios superficiales, mientras que su historial delictivo violento se escondía, o se distribuía gota a gota. Aún están por emitirse en las televisiones las imágenes de los destrozos que

él y sus seguidores causaron en el interior de la Universidad. Imposible no pedirle responsabilidades materiales.

Los graves disturbios de Barcelona, que exhiben los teledisastros en todo el mundo, alejan aún más la vuelta del turismo a una ciudad que en buena parte depende de esos ingresos. Grecia ya tiene más reservas turísticas que España. El fiasco del proceso independentista generó la salida de empresas y los altercados de ahora empobrecen aún más a los propietarios de comercios asaltados y motocicletas quemadas. El dirigente de Podemos, Pablo Echenique, amparó los desmanes en su cuenta de Twitter. Incomprensible.

Son preocupantes signos de decadencia económica y moral, como lo es también la censura de gobernantes independentistas a la actuación de su policía. Celebran los medios afines que los diputados independentistas crecen. Ciertamente. Disimulan otra información: sus votantes bajan. En 2017 superaban los dos millones. Ahora no llegaron al millón cuatrocientos. Con el 27 por ciento del censo electoral, independencia poca. El riesgo principal es la decadencia. Tomen nota Cataluña y España: no vamos bien.

TRIBUNA CARMEN TOMÁS

UN PAÍS FIABLE Y UN CORREDOR SEGURO



La Fundación de las Cajas de Ahorro (Funcas) ha publicado un informe con sus últimas previsiones para este año. Y, como tantos otros servicios estudios, organismos o expertos, retrasa la recuperación como mínimo al segundo semestre y con condiciones. Creen que los responsables de Funcas que, a medida que avance la vacunación y se levanten restricciones, el gasto privado embolsado, miedoso y retraído se recuperará y también el turismo y el resto de sectores económicos. Pero, se tienen que dar las condiciones aquí en el resto de Europa. Hasta tal punto consideran en Funcas que es importante que España consiga convertirse en un corredor seguro para el turismo que entienden que es más valioso que los fondos europeos. Decía hace unos días la ministra del ramo que en mayo se celebrará Fitur y que a partir de ahí el turismo verá su relanzamiento. Ojalá. Sin embargo, parece un análisis precipitado y poco consistente. El ritmo de vacunación va lento y también en algunos de los países emisores de turistas.

Es obvio que España necesita ser un corredor seguro para el turismo porque es una fuente de riqueza y de puestos de trabajo. Ahora mismo es un sector muy mal herido,

que va a necesitar mucho apoyo para volver a ponerse en marcha. Y no ayudan en nada algunas de las cosas que están pasando. La violencia desatada en las calles de muchas ciudades y la pésima gestión de la inmigración no dan precisamente una imagen de país seguro donde pasar unos días de paz y relax.

Y, en el plano estrictamente económico, tampoco las medidas que ya se han tomado o las que se anuncian son precisamente buenas para impulsar una economía maltrecha. La inseguridad jurídica, los pronunciamientos contra la propiedad privada, la mayor rigidez del mercado laboral o la subida constante de impuestos no son la mejor carta de presentación, cuando lo que España necesita es generar confianza y atraer inversión. Quedan meses desesperantes, miles de empresas han caído ya o están heridas de muerte. No ingresan, pero tienen que asumir los gastos y hacer frente a su endeudamiento. Hoy de nuevo casi 900.000 trabajadores están en un ERTE y cuando se extingan, las empresas serán zombis y sus empleados se convertirán en parados. El Gobierno parece fiarlo todo a la llegada de los fondos europeos, pero olvida que ni llegarán en los próximos meses ni será para todos. Desde luego, no para los que ya se han quedado en el camino.

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

EDITA:
EL ADELANTADO DE SEGOVIA, S.L.
D.L. SG.7 1958

EDITORIA
TERESA HERRANZ DE CONTRERAS

DIRECTOR
ÁNGEL GONZÁLEZ PIERAS

Redactor Jefe
Florentino Descalzo San Frutos

Departamento de Publicidad
Pilar Chousa Rincón

Redacción,
Administración y Publicidad
Calle Morillo, 7 (junto Jardín Botánico)
40002 Segovia
Teléfono centralita: 921 43 72 61
Teléfono publicidad: 921 46 12 12
Fax 921 44 24 32

Correo electrónico redacción:
redaccion@eladelantado.com

Correo electrónico publicidad:
publicidad@eladelantado.com

Difusión controlada por la OJD

MADRIGAL



SEGOVIA

Las exportaciones segovianas muestran fortaleza en pandemia

Las ventas de empresas de la provincia a otros estados crecieron el año pasado un 30% en relación con 2019, rompiendo la tendencia nacional y regional

GONZALO AYUSO
SEGOVIA

■ ■ ■ Las exportaciones de la provincia segoviana se han mostrado fuertes a pesar de la pandemia y han crecido en 2020 más de un 30 por ciento sumando 511.269.290 euros en conjunto. Además registraron incrementos destacados todos los meses, a excepción de octubre y especialmente durante los meses del confinamiento de primavera, con un aumento del 60% de las ventas al exterior en marzo y por encima del 50% en el resto del primer semestre aunque hay que tener en cuenta que ya el año comenzó fuerte con una subida del 100% en enero.

Los productos de higiene personal encabezan nuevamente el ranking de los productos y materias primas exportadas desde Segovia por su valor económico. En este sentido, toallas y tampones higiénicos, pañales y forros de pañales para lactantes y artículos higiénicos análogos sumaron ventas fuera de España por importe de 108.584.905 euros, cuando en el año 2019 habían ascendido a 88 millones y ya supuso un fuerte incremento anual.

WHISKY

Sin embargo, han sido las exportaciones de bebidas alcohólicas, especialmente el whisky y los licores y bebidas destiladas, las que han experimentado el mayor crecimiento al pasar de 27 millones en ventas anuales en 2019 a 73 el año pasado, en el caso del primero, y de 8,6 a casi 32 millones en el de las segundas, según las estadísticas de la base de datos del ICEX, Instituto de Comercio Exterior, dependiente del Ministerio de Industria, Comercio y Turismo, que recopila datos del departamento de Aduanas de la Agencia Tributaria.

El motivo puede estar en el establecimiento de marcas de estas bebidas en empresas multinacionales afincadas en la provincia. El ranking de las exportaciones segovianas lo completan otros productos fijos como las plantas de fresa, los productos de vidrio fabricados en La Granja, como ais-

CAÍDA EN CASTILLA Y LEÓN Y ESPAÑA

Segovia ha sido una excepción en Castilla y León, junto a Salamanca, Zamora y Burgos (estas tres provincias en menor medida), en cuanto a la evolución de las exportaciones durante 2020, ya que la Comunidad Autónoma registró en su conjunto una caída del 14,2% el año pasado, el cuarto peor dato del Estado. Las ventas al extranjero sumaron 12.492 millones de euros. Por provincias destaca el mal resultado en Palencia, con un descenso del 40,9% hasta 1.929,8 millones, seguida de Valladolid (-17,8%), hasta 4.238,9 millones; León (-10,9%), 1.141,1 millones; Ávila (-5,6%), hasta 77,8 millones, y Soria (-3,1%) hasta los 440,1 millones. Además de Segovia, con un crecimiento del 30,2%, las exportaciones de Salamanca aumentaron en 2020 un 19,5%, hasta los 802,3 millones; en Zamora un 7,1%, hasta 241,8

millones y en Burgos un 2,6%, hasta los 3.109,3 millones. Por otra parte, con los datos de comercio exterior del pasado mes de diciembre, se confirma que Europa sigue siendo, al igual que en Segovia, el principal mercado de Castilla y León, ya que las ventas al resto del continente suponen el 77% del total, con Francia, Bélgica, Italia y Alemania como principales destinos. Los mayores aumentos se registraron el año de la pandemia en mercados secundarios como Rusia (529%), Turquía (87,6%). En diciembre el primer sector de la región en cuanto a las exportaciones, el del automóvil, registró una caída del 26,4%, mientras que el de alimentación y bebidas, que ocupa la segunda posición, creció un 7,5%. Las exportaciones españolas de bienes cayeron un 10% en 2020, hasta 261.175,5 millones de euros, lo que supone devolver el volumen exportador a niveles de 2016.

lantes y recipientes, ampollas o tapones de este material, seguidos de la colofonia y ácidos resínicos producidos en las fábricas resineras de la Tierra de Pinares, y productos agroalimentarios como legumbres frescas o refrigeradas y maíz dulce, así como preparados para alimentación animal.

Por grupos de actividad, las ventas al exterior de productos industriales y tecnológicos supusieron más de 148.460.000 euros; los agroalimentarios, 133.000.000; las bebidas, 114.000.000, al igual que los bienes de consumo.

Las empresas segovianas exportaron más de 200 productos, aunque solo 166 por encima de los 50.000 euros al año. Precisamente esa posición la ocupan las arenas de sílice y las de cuarzo, de las que la provincia es una productora destacada.

Como curiosidad, el año pasado se llegaron a exportar medicamentos antibióticos por valor superior

al os 600.000 euros, jerseys, suéteres, chalecos y artículos análogos de punto o ganchillo por más de medio millón, desperdicios, recortes y desechos de plásticos de polímeros de etileno por encima de los 82.000 euros, vasos para bebida, excepto los de cerámica de vidrio por más de 96.000, aguacates, guayabas, mangos y mangostanes, frescos o secos por un importe que superó los 265.000 y frambuesas, zarzamoras, moras, frambuesas norteamericanas, grosellas negras, blancas o rojas y grosellas espinosas por más de 400.000 euros.

EMPRESAS EXPORTADORAS

En la provincia, 415 empresas exportaron a otros países el año pasado sus productos o materias primas, seis menos que en 2019 y más lejos que la cifra récord de 2018, cuando llegaron a ser 452.

En cualquier caso, Segovia, a pesar del importante crecimen-



La destilería de DYC en Segovia tiene tradición en la producción de whisky.

LA CIFRA

73

Son los millones de euros que sumaron el año pasado las ventas de whisky desde Segovia al extranjero, con un crecimiento que casi triplica el valor alcanzado en el año 2019 por esta bebida alcohólica.

LA CIFRA

20,8

Entre los productos de la provincia que sufrieron un retroceso en cuanto al valor de sus exportaciones en 2020, destaca la colofonia y ácidos resínicos con su peor cifra anual del último lustro, 20,8 millones, tres menos que en 2019.

to de su comercio exterior en los últimos años, por su tamaño y la debilidad de su tejido industrial en general, con honrosas y excelentes excepciones, no es una provincia que destaque en el conjunto del estado por el valor de sus exportaciones.

En este sentido, ocupa el lugar número 45, de 53, en un ranking

que encabezan Barcelona, Madrid, Valencia y Pontevedra en 2020 y solo por encima de las dos ciudades autónomas y de Ávila, Zamora, Cáceres, Soria, Teruel y Lugo.

Sin embargo, esos cuatro centenares de empresas segovianas con vocación exportadora han conseguido colocar sus productos en 140 estados, aunque en algunos



KAMARERO

de ellos, como Kosovo, Montenegro, San Martín (parte neerlandesa) o Aruba, de manera testimonial, con operaciones por debajo de los 1.000 euros al año.

PRINCIPALES MERCADOS

El principal mercado de la provincia de Segovia en el extranjero está en la Unión Europea y especialmente en los países vecinos, Francia y Portugal, seguido a más distancia por Alemania y con la irrupción en los últimos años de países del Este como República Checa, Polonia y desde el año pasado Letonia.

Fuera de Europa, Marruecos, Estados Unidos, Vietnam o México son mercados que las principales empresas exportadoras segovianas han consolidado en los últimos años, junto a otros más pequeños como Israel, Túnez, Argelia, Arabia Saudí. También están penetrando en China, Rusia, Brasil, Corea del Sur, Turquía, Chile o Cuba, entre otros. ■

Saldo positivo de 282,7 millones en la balanza comercial

El valor de las importaciones realizadas desde la provincia se redujo casi un 4% el año pasado y se quedó en 228,55 millones de euros frente a los 241 millones de 2019

G. A.
SEGOVIA

■ ■ ■ Casi un millar de empresas segovianas realizaron alguna operación de compra en otros países a lo largo del año pasado, según los datos que maneja el Instituto de Comercio Exterior (ICEX), que indican una caída de las importaciones de la provincia cercana al 4%, hasta sumar una cantidad conjunta de 228,55 millones, frente a los 241 millones de 2019.

Teniendo en cuenta que el valor de las exportaciones de Segovia fue superior a los 511 millones de euros en 2020, la balanza comercial ofrece un saldo positivo de más de 287 millones de euros y una cobertura del 223,70%, frente al 168% de 2019.

Entre las compras de la provincia en el exterior destacan, al igual que en el caso de las exportaciones, los productos de higiene personal, por valor superior a los 33 millones de euros, debido a las compraventas entre filiales de grupos multinacionales.

Por orden de importancia, siguen textiles no tejidos, maquinaria no autopropulsada, polímeros acrílicos, pasta química de madera, planchas, hojas, películas, cintas y tiras de plásticos, bayas frescas, artículos vaciados de otros tipos de hierro o de acero, colas preparadas y otros adhesivos preparados, ganado ovino vivo, carne de ganado porcino congelada, barras, varillas y perfiles de aluminio, sacos y bolsas, planchas, hojas, películas, cintas, tiras y otras formas planas autoadhesivas de plásticos y medicamentos presentados para la venta al por menor.

La lista es larga porque cerca de 200 mercancías distintas, por valor superior al menos a los 55.000 euros fueron adquiridas por empresas segovianas en otros países el año pasado.

En total el número de operaciones de compra en el exterior con origen en Segovia superó las 40.000.

102 fueron los países donde las empresas segovianas compraron bienes o materias primas con Italia a la cabeza con

¿DONDE VENDE SEGOVIA?



Francia: Es históricamente el principal comprador de materias primas y productos de la provincia de Segovia. El año pasado por un valor conjunto de 93,2 millones de euros, 20 millones más que en 2019 y el mejor resultado de las exportaciones segovianas al país vecino del norte en el último lustro. Los productos de higiene personal (26,1 millones) y recipientes, ampollas o tapones de vidrio (14 millones) suman casi un tercio de esas ventas.



Portugal: El otro país vecino adquirió en Segovia durante el año pasado mercancías por importe de 54 millones de euros, ligeramente por encima de la media de los últimos años. Destacan también, a distancia del resto, los artículos de higiene personal (19,84 millones de ventas en 2020), seguidos a distancia de la carne de ganado bovino fresca o refrigerada con hueso (7,35 millones).



Alemania: La provincia exportó en 2020 a empresas alemanas sobre todo whisky y licores y bebidas alcohólicas destiladas, además de vino, artículos de higiene personal y maíz dulce, entre otros productos y materias primas, hasta alcanzar una cifra de ventas de 39,56 millones, con un importante crecimiento respecto a 2019.



República Checa: Los países del Este de Europa se están convirtiendo en un gran mercado para determinadas empresas segovianas, especialmente las industrias de productos de higiene personal que el año pasado vendieron en la República Checa por valor de 31,7 millones de euros. Otros productos segovianos que tienen buena acogida en Chequia son los licores y bebidas alcohólicas destiladas, la colofonia de las resinas de Tierra de Pinares, legumbres frescas o refrigeradas y whisky, a mucha distancia.



Italia: Las exportaciones a Italia han caído respecto a los años anteriores pero todavía suponen más de 32,98 millones al año.



Polonia: Las ventas alcanzan los 28,45 millones de euros al año.



Reino Unido: Fuerte incremento de las exportaciones a pesar del Brexit, al pasar de 18 millones en 2019 a 28 millones el año pasado.



Letonia: Ventas por 25,6 millones de euros.

¿DÓNDE COMPRA SEGOVIA?

Italia: La provincia de Segovia compra a Italia, en base a las importaciones registradas en 2020, artículos de higiene personal (8,8 millones), textiles no tejidos (6,1), maquinaria no autopropulsada (5,8), planchas, hojas, películas, cintas y tiras de plásticos (5,34), etiquetas de papel o cartón (1,95), partes y piezas de las máquinas (1,7) y vehículos automotores para el transporte de personas (un millón), principalmente, hasta llegar hasta casi 42 millones de euros el año pasado.



Bélgica: Las importaciones de empresas segovianas a Bélgica han crecido en los últimos años hasta alcanzar los 30,7 millones en 2020. Nuevamente los productos de higiene personal encabezan el ranking de las compras (14 millones), seguidos a distancia por maquinaria no autopropulsada, polímeros acrílicos y planchas, hojas, películas, cintas, tiras y otras formas planas autoadhesivas de plásticos.



Alemania: La provincia ha importado en 2020 productos y materias primas del país germano por un valor conjunto de 27,2 millones de euros, cantidad similar a la de 2019, cuando se registró un importante descenso de las compras a empresas alemanas que en 2018, 2017 y 2016 habían superado los 40 millones anuales.



Francia: Importaciones al país vecino que suman 18,11 millones de euros el año pasado y con tendencia a la baja en el último lustro, ya que en 2016 superaban los 30 millones de euros.



Portugal: Lo mismo ha ocurrido con el vecino del Oeste, aunque en este caso las compras de empresas segovianas han sido menos homogéneas en los últimos años. Así, en 2016 y 2017 su valor estuvo en torno a los 15 millones al año para subir hasta 21,56 millones en 2018, caer hasta los 17 en 2019 y a los 16,64 en 2020.



China: Fuera de Europa, destaca el gigante asiático en el comercio exterior de la provincia. En 2020 las importaciones sumaron 13,89 millones de euros, con tendencia al alza.



EEUU: Otro gigante, en este caso norteamericano, se sitúa al mismo nivel que Países Bajos en cuanto al valor de las importaciones de Segovia, en torno a 13 millones al año.

importaciones por valor de 42 millones de euros el año pasado, seguido de Bélgica (30,7 millones), Alemania, Francia, Portugal y China.

Esta última potencia destaca también porque fueron 235 las empresas segovianas que adquirieron productos made in China en 2020, el número más elevado,

duplicando por ejemplo a las 115 que operaron con Portugal y muy por encima de las que lo hicieron con empresas italianas (135) o estadounidenses (189).

De ese centenar de países, en una docena las operaciones de compra estuvieron por debajo de los 1.000 euros. Además de la UE, entre los

principales estados que abastecen a la provincia figuran, además de China y EEUU, otros también lejanos como Corea del Sur, Taiwan, Brasil, Israel, México, Malasia y Argentina, en este último caso con un espectacular crecimiento en relación con 2019 por la compra de aceites de trementina de coníferas. ■

SEGOVIA

Segovia registra 34 infectados por coronavirus en las últimas horas

El sábado no contabilizó nuevos fallecimientos relacionados con la pandemia en la provincia, por lo que rompió con sus dos jornadas anteriores que habían dejado un total de cinco defunciones

SERGIO RUIZ
SEGOVIA

■ ■ ■ Segovia contabilizó 34 nuevos contagiados de Covid-19 en las últimas horas, la peor cifra de positivos de la presente semana, según reflejó el informe diario de la Junta sobre la situación epidemiológica de la Comunidad.

A pesar de que se trata del peor dato semanal, la cifra es similar a las de anteriores días, ya que todas las jornadas han oscilado alrededor de los 25 casos diarios.

La semana va a conseguir rebajar los datos de contagiados de su precedente, en lo que significará la cuarta reducción consecutiva semanal de los positivos en Segovia. Aunque todavía no se sabe el registro de hoy, se espera que esta reducción sea cercana al 50%.

El sábado no manifestó nuevos fallecimientos relacionados con la pandemia de coronavirus, por lo que rompió con sus dos jornadas anteriores que habían dejado cinco decesos. De esta forma, se mantuvo el total de muertes de febrero, que se establece en 31.

Las cifras de fallecidos van moderándose, ya que se están dejando atrás los efectos de la alta incidencia de finales de enero.

La cifra total de muertes por Covid-19 en la provincia asciende a 941, de las que 443 se dieron entre usuarios de las residencias de mayores.

En el Hospital, las perspectivas mejoran aunque sigue preocupando la alta ocupación de pacientes Covid en las UCI.

La cifra de hospitalizados con Covid en planta se redujo drásticamente en las últimas horas y ahora se sitúa en 25, diez menos que en la actualización anterior. Este valor se mantiene con una clara tendencia a la baja, lo que ha permitido despejar varias estancias para la atención no Covid que hace algunas jornadas se dedicaban en exclusiva a los enfermos relacionados con la pandemia.

La tasa de ocupación en planta se sitúa en el 52%, con 170 de las 341 camas disponibles en uso, porcentaje inferior al obtenido por la media regional de los complejos sanitarios de la Comunidad, que está en el 60%.

Por su parte, la tasa de ocupación de las UCI se sitúa en el 68%, con 21 de las 31 camas disponibles (16 estructurales y 15 habilitadas), porcentaje inferior que la media regional, que se sitúa en el 71%.



Segovia se mantiene en el nivel cuatro de alerta, al igual que el resto de provincias de la Comunidad.

KAMARERO

La incidencia a siete días baja de 'muy alto' por primera vez en 2021

La mejora de las cifras de contagiados han provocado que por primera vez en 2021 la provincia de Segovia haya conseguido reducir el indicador de riesgo de su incidencia a siete días de 'muy alto' a 'alto'.

Este indicador superó los valores que provocaban su entrada en 'muy alto' a finales del año anterior y había permanecido ahí desde entonces. Por el momento, la tasa de incidencia a 14 días se mantiene en este nivel de riesgo 'muy alto', pero se espera que durante las próximas jornadas siga el ejemplo del índice semanal.

La mejora en las cifras de contagiados está siendo rápida y contundente, aunque todavía se obtienen unos valores más altos de los deseables. A pesar de todo, las expectativas son optimistas, ya que

la tendencia es claramente decreciente y se espera que al menos en el corto plazo se mantenga así.

De mantener esta evolución, en muy pocas jornadas se podrían dar cifras parecidas a las que se registraban antes de la Navidad, en el preludio de la tercera ola.

Los peores datos de Segovia, al igual que del resto de provincias, se concentran en la alta ocupación de las UCI de enfermos Covid. El ritmo lento, aunque constante, de mejora de la ocupación de las unidades de críticos en Castilla y León va a condicionar irremediablemente la velocidad de la desescalada en la Comunidad, que contaba ayer con un porcentaje de pacientes Covid ingresados en las UCI del 45,6%, lejos aún del 25% deseado.

De los ingresados, 14 padecen Covid-19 y siete no guardan relación con la pandemia.

Las residencias de mayores manifestaron una gran rebaja en su número de enfermos en las últimas horas. De esta forma, estos centros cuentan con 25 usuarios con la enfermedad Covid-19 activa, nueve menos que en la última actualización, y mantiene a 44 personas en aislamiento, misma cifra del día anterior.

Los brotes activos en la provincia siguen en descenso y en las úl-

timas horas han caído a 59, tres menos que en la anterior actualización, con 407 casos vinculados a ellos. La Junta no detalló información sobre los posibles focos surgidos en la provincia.

BROTE DE ARTILLERÍA

La Academia de Artillería informó ayer de que el brote en sus dependencias ascendió a siete alumnos contagiados por Covid-19.

Además, detalló que todos ellos pertenecen a un grupo del mismo curso y se encuentran bien; la ma-

yoría son asintomáticos y algunos presentan síntomas leves.

Desde la Academia de Artillería señalaron que desde el primer momento se ha implementado el protocolo establecido en el centro para aislar a los contagiados en espacios reservados para este fin en el Polígono de Baterías y poner en cuarentena a los contactos estrechos en sus camareras donde permanecerán por un periodo inicial de 10 días. Los alumnos aislados recibirán sus clases por vía telemática. ■

Castilla y León registra 369 nuevos casos y 15 fallecidos

■ ■ ■ Castilla y León sumó ayer 369 nuevos casos confirmados de Covid-19, lo que sitúa la cifra global hasta la fecha en 209.198, al tiempo que registra 15 nuevas víctimas mortales, de ellas 14 en hospitales y una en residencias, así como un total de 26.139 altas médicas, de ellas 176 nuevas.

Por provincias, León es la que más positivos notificó en la pasada jornada, con 81 casos; Burgos sumó 65; le siguen Palencia y Salamanca, ambas con 49 nuevos; Valladolid, con 42; Segovia, con 34; Soria, con 25; Ávila, con 16, y Zamora, con ocho.

En cuanto a las hospitalizaciones, descienden tanto los ingresados en planta como en unidades de críticos. A día de hoy hay un total de 1.027 hospitalizados, 124 menos que en el anterior parte. De estos pacientes, 773 se encuentran en planta (116 menos que ayer), mientras que los hospitalizados en unidades de críticos (UCI) se sitúan en 254, ocho menos que en el anterior parte.

Los pacientes con Covid-19 en UCI se encuentran repartidos en once hospitales de las distintas provincias y ocupan un 77 por ciento de las camas en unidades de críticos, dos puntos porcentuales menos que en el anterior parte emitido.

Así, se informa de 40 en el Río Hortega de Valladolid y en el Clínico Universitario de la misma ciudad; 34 en el de Burgos; 30 en el Complejo Asistencial de Salamanca; 28 en el Complejo de León; 20 en el de Palencia; 17 en el de Soria; 15 en el Bierzo; 14 en el de Segovia; diez en el de Zamora, y seis en el de Ávila.

En cuanto a las residencias de mayores, centros de personas con discapacidad y viviendas tuteladas, según los datos facilitados por la Consejería de Familia e Igualdad de Oportunidades la cifra de fallecidos relacionados con el Covid-19 se sitúa en 4.041 (cinco más) en los 1.214 centros de personas mayores tanto públicas como privadas y centros públicos de discapacidad.

Según los datos facilitados por la Junta, de los 4.041 finados hasta el momento, 2.169 personas han perdido la vida en su residencia o centro, una más, mientras que otras 1.872 lo han hecho en hospitales, cuatro más. ■

SEGOVIA

Los test para detectar Covid realizados en Segovia superan ya los 200.000

Más de la mitad de las pruebas efectuadas en la provincia corresponden a la modalidad PCR

SERGIO RUIZ
SEGOVIA

■ Segovia superó esta semana las 200.000 pruebas realizadas para detectar la enfermedad Covid-19, lo que supone el 7,7% del total de las efectuadas en Castilla y León.

En concreto, los test realizados en la provincia ascienden ya a 202.023, una cifra que ha aumentado mucho al tenerse que haber realizado una gran cantidad de pruebas fruto de la llegada de la tercera ola y de la realización de cribados masivos.

Respecto a las distintas modalidades de prueba, la más común

en la provincia es la denominada PCR, que aglutina más de la mitad del total. De esta manera, hasta ayer se han realizado en Segovia 103.191 test de este estilo, de los que 10.840 arrojaron un resultado positivo.

La segunda modalidad con mayor número de pruebas realizadas es el test de antígenos. Estos son relativamente nuevos ya que su uso antes de enero fue muy limitado, pero ahora son muy demandados y son los efectuados en los cribados masivos.

En Segovia, se han llevado a cabo un total de 65.951 test de an-



Una persona se realiza una prueba para detectar la enfermedad Covid-19.

KAMARERO

tígenos, de los que han resultado positivos 2.939 de ellos.

La última modalidad son los test de anticuerpos, cuyo uso en la actualidad es prácticamente inexistente. Fueron muy demandados después de la primera ola, entre los meses de mayo y junio, pero posteriormente cayeron poco a poco en el olvido.

En la provincia de Segovia se han realizado 32.881 pruebas de

anticuerpos, de los que 3.109 resultaron positivos.

En total, de las más de 202.000 pruebas realizadas, han dado resultado positivo el 8,36% de ellas.

PRUEBAS A PERSONAL SANITARIO
Entre los profesionales sanitarios de la provincia se han realizado hasta el momento 2.430 pruebas, de las

que han resultado positivas 548.

De estos resultados positivos, en la actualidad se encuentran enfermos por Covid-19 un total de 121 miembros del personal sanitario, mientras que 427 ya han recibido el alta.

La tasa de positividad entre los sanitarios de la provincia asciende al 19,56%, la más alta de Castilla y León. ■

Las farmacias promueven el uso responsable de los antibióticos con una nueva campaña

EL ADELANTADO
SEGOVIA

■ Las farmacias de Castilla y León lanzaron una nueva campaña para la concienciación sobre el uso prudente de los antibióticos con materiales informativos distribuidos en farmacias de toda la Comunidad. Impulsada por la Agencia Española de Medicamentos y Productos Sanitarios (AEMPS) y el Consejo General de Colegios Farmacéuticos en el marco del Plan

Nacional frente a la Resistencia a los Antibióticos (PRAN), esta campaña tiene un doble objetivo.

En primer lugar, sensibilizar a los farmacéuticos sobre la importancia de la correcta dispensación de los antibióticos y la relevancia de su papel en la educación sanitaria de la ciudadanía, y en segundo lugar, concienciar a los pacientes sobre los riesgos que conlleva la automedicación con este tipo de tratamientos en infecciones víri-

cas como la gripe, el resfriado o la Covid-19.

Los materiales abarcan diferentes formatos e incluyen mensajes específicos de acuerdo con los objetivos mencionados: las farmacias participantes exhibirán posters y repartirán folletos explicativos sobre el problema de la resistencia; infografías con el protocolo para la dispensación de antibióticos de uso humano y veterinario, y un pack de bolsas de papel para la dispensa-

ción de tratamientos antibióticos.

La directora de la AEMPS, María Jesús Lamas, destacó la importancia de este tipo de campañas en un contexto sanitario como el actual, en el que "la concienciación para el uso racional de los medicamentos constituye más que nunca una tarea prioritaria de las autoridades reguladoras". Por su parte, Javier Herradón, presidente de CONCYL (Consejo de Colegios Profesionales de Farmacéuticos

de Castilla y León), señaló que esta iniciativa busca reforzar el conocimiento de la población sobre el problema de la resistencia bacteriana. A este respecto, Herradón recordó que los antibióticos sólo se deben utilizar cuando lo indique un médico o un dentista, que es necesario respetar las pautas de administración y que se deben adquirir sólo en farmacias presentando previamente la correspondiente receta médica.

El uso excesivo de los antibióticos es una de las principales causas de la aparición y propagación de bacterias resistentes, uno de los mayores retos globales de la medicina moderna. ■

ARCO RAMIREZ
MAXIMA CALIDAD
C/ Calandria, 8 · SAN ILDEFONSO Segovia
arcoramirez@arco-ramirez.com
www.arco-ramirez.com
Telf.: 921 47 14 74

RESIDENCIAL ROBLEDO
LOCAL COMERCIAL
de 203 m²
acondicionado e insonorizado
con parcela de 155 m², a la entrada de Parque Robledo y frente Hotel Santana y la CL-601



SEGOVIA

Segovia formará parte de la Red de Agentes de Comercio Interior de Castilla y León

EL ADELANTADO
SEGOVIA

■ El concejal de Desarrollo Económico y Empleo, Jesús García, asistió a la reunión convocada por la consejera de Empleo e Industria de Castilla y León, Carlota Amigo, dirigida a diputaciones y ayuntamientos de más de 20.000 habitantes, en la que se ha planteado el futuro de la Red de Agentes de Comercio Interior de la Junta de Castilla y León (RACI).

La Red se creó en 2017 para un periodo de cuatro años. Ahora, 2021, se busca su renovación y la puesta en marcha de nuevas acciones con las que apoyar al comercio de proximidad.

Para formalizar de nuevo la Red, la Junta establecerá un convenio con cada entidad entre las que se encontrará el Ayun-

tamiento de Segovia.

El objetivo, de nuevo, será coordinar acciones y actividades. La situación actual hace necesario, más que nunca, fomentar la interrelación entre las administraciones.

Asimismo, la red servirá para que las entidades puedan remitir propuestas y sugerencias para activar el comercio de proximidad de su ciudad.

En la reunión se han planteado las diferentes líneas en la que trabaja la Junta de Castilla y León para reactivar y fomentar el comercio de proximidad. Una línea de apoyo para las entidades locales que ascienden este año a un millón y medio de euros.

En 2020 se distribuyeron 900.000 euros, de los cuales el Ayuntamiento de Segovia recibió 146.000 euros. ■

Los comercios contrataron a 421 personas en enero

Supone un 6,2% menos que los números del primer mes del pasado año

EL ADELANTADO
SEGOVIA

■ La contratación en el comercio provincial cayó un 6,2% en el pasado mes de enero respecto a años anteriores, según un estudio sobre el comportamiento del mercado laboral en el sector del comercio durante el último año realizado por Randstad.

De esta forma, este mes, muy proclive a que se firmen nuevos contratos por coincidir con las rebajas, contabilizó 421 incorporaciones en la provincia de Segovia.

En el conjunto autonómico, La contratación en el comercio en Castilla y León a lo largo del mes de enero contabilizó 6.027 contratos, un 8,4% menos que hace un año. Ni las rebajas evitaron esta caída de la contratación, un descenso 7,6 puntos

inferior a la media nacional (-16%).

El volumen de contratos registrado en la comunidad supone el 4,3% del total que se ha generado en España. A nivel provincial, Valladolid, con 2.060 firmas; León, con 1.045; Salamanca, con 741, y Burgos, con 635 han registrado los mayores volúmenes. Con cifras más discretas se encuentran Palencia (454), Segovia (421), Zamora (255), Soria (209) y Ávila (207).

En cuanto a variación con respecto al año pasado, las únicas provincias que vieron incrementar su volumen de contratos en el sector comercio fueron Soria, con un crecimiento del 17,4%; Palencia, con un 8,1%, y Zamora, con el 3,7%. Ya registrando caídas se encuentran Valladolid (-1,4%), Segovia (-6,2%),

Ávila (-8%), León (-9,9%), Salamanca (-19,5%) y Burgos (-28,5%).

Las caídas más acusadas en la contratación en comercio en comparación con el enero de 2020 se produjeron en Canarias (-31,1%), Catalunya (-25,9%), y Baleares (-24,9%). Con caídas más acusadas que la media nacional (-16%) se encuentran Cantabria (-23,1%), Galicia (-21,8%), la Comunidad de Madrid (-17,9%), Castilla-La Mancha (-16,9%) y Extremadura (-16%).

Ya con descensos menos pronunciados están Andalucía (-15,4%), Aragón (-14,1%), Navarra (-11,3%), Euskadi (-9,8%) y Castilla León (-8,4%). Las menores caídas se dieron en La Rioja (-7,7%), Asturias (-5,3%), Murcia (-4,7%) y la Comunitat Valenciana (-0,7%). ■

LA IMAGEN

Manifestación en defensa de los pequeños negocios

Cerca de 50 personas se manifestaron en la Plaza de José Zorrilla para defender al tejido social y comercial de la ciudad, que consideran que ha sido "olvidado" por las instituciones. De esta forma, la Plataforma Acción Ciudadana de Segovia decidió salir a la calle para protestar por la situación del pequeño y mediano comercio, a la vez que aclaraban que "las ayudas no llegan" a un sector duramente golpeado por la crisis derivada de la pandemia de coronavirus. Algunos integrantes de la política local y regional se acercaron a apoyar las demandas del colectivo, como Ángel Galindo (IU), Guillermo San Juan o Natalia del Barrio (ambos de Podemos).







DE PABLOS

CORREDURÍA DE SEGUROS

SEGURO DE VIDA

LA TRANQUILIDAD DE DEJAR TODO BIEN HECHO

SOMOS ESPECIALISTAS EN SEGUROS. LE ATENDEMOS DE PERSONA A PERSONA

Paseo Conde de Sepulveda 19 Tfno. 921 42 05 84 Fax. 921 44 24 75

correduria@segurosdepablos.es www.segurosdepablos.es

SEGOVIA

La Junta restaura los elementos del pórtico de San Juan de los Caballeros

La obra menor, centrada en el arco, paramento y canecillos de la entrada tiene un coste de 16.867 euros y cinco meses de plazo de ejecución

GONZALO AYUSO
SEGOVIA

La Junta de Castilla y León, a través del Servicio Territorial de Cultura y Turismo de Segovia, aborda la restauración de los elementos ornamentales del pórtico, en el arco de entrada del Museo Zuloaga, de la iglesia de San Juan de los Caballeros.

El contrato menor, por importe de 16.867,40 euros, fue adjudicado el pasado mes de octubre al restaurador Carlos Sanz Velasco, licenciado en Bellas Artes, y cuenta con financiación de los fondos FEDER de la Unión Europea.

El plazo de ejecución, según ha

informado la administración autonómica, es de cinco meses, y se centra en el arco, paramento y canecillos del pórtico, todo ello, como el conjunto del templo, de piedra caliza. La finalidad es preservar y detener el deterioro de estos elementos decorativos.

Cultura ha considerado prioritaria la actuación al tratarse del acceso al Museo Zuloaga que se encuentra en esta iglesia románica catalogada como Bien de Interés Cultural (BIC).

Los trabajos realizados en otras iglesias del mismo periodo, con idénticos materiales y patologías,



Una lona tapa el andamio y el pórtico de entrada de esta iglesia románica convertida en museo.

KAMARERO

permiten acometer en la actualidad una intervención "mucho más rigurosa y efectiva", indican en el Servicio Territorial.

La propuesta de intervención incluye la implantación de medios auxiliares, como los andamios que están colocados en el exterior, para la eliminación por medios mecánicos de los diferentes morteros no originales de la iglesia, empleados en rejuntes, reparaciones o reconstrucciones de volumen.

Esta labor incluye cualquier

posible resto de enlucido de yeso conservado sobre la piedra u otros materiales potencialmente perjudiciales para la misma, con la finalidad de dejar al descubierto el verdadero estado de conservación del material original.

A continuación, el restaurador procederá a un tratamiento de limpieza y desalación de la piedra, a la consolidación intergranular de la misma y a consolidar fragmentos que han sufrido procesos de disyunción de placas.

También está prevista una consolidación estructural de fragmentos desprendidos o con fisuras y reintegrar los volúmenes necesarios para evitar retenciones de agua, sellar fisuras, rellenar huecos resultantes de los procesos de alteración o cubrir tratamientos de consolidación estructural.

Por último se recuperarán los rejuntes que afecten a los elementos ornamentales tratados y se aplicará un patinado superficial en las zonas reintegradas que así lo requieran. ■



De Vicente y Cantalejo firmaron esta semana los convenios.

E. A.

Diputación y 'San Quirce' mantienen su colaboración

La institución provincial destina 14.000 euros a la Real Academia

E. A.
SEGOVIA

La Diputación Provincial volverá a apoyar en 2021 la actividad de la Real Academia de San Quirce, con la que se han firmado dos convenios que suman 14.000 euros. Esta semana el presidente de la institución, Miguel Ángel Vicente, y el director de la Academia, Rafael Cantalejo, renovaban

el compromiso para un nuevo año en el que uno y otro confían en que la situación sanitaria permita seguir adelante con todas las actividades planificadas y, en especial, con la celebración del Curso de Pintores Pensionados.

El año pasado no pudo celebrarse este curso, siendo uno de los principales atractivos del calendario de la Academia de San Quir-

ce. Se espera que este año pueda devolver a los enclaves más destacados de la provincia los caballetes y las paletas de colores de sus jóvenes artistas participantes. La institución provincial, además de colaborar con una subvención económica, suele adquirir algunas de las obras que cada año realizan estos pintores pensionados y colaborar con otras iniciativas del curso. ■



Estamos luchando por la hostelería

Ahora es el momento de estar unidos para hacer valer nuestros derechos.

Asociación de Alojamiento, Hostelería y Turismo de Segovia

¡Juntos somos más fuertes!
¡Únete!

#salvemolahostelería

SEGOVIA

Vox dará visibilidad al proyecto de 'robopedia' de la Asociación Autismo Segovia

Representantes del partido se reunieron con responsables del colectivo segoviano

E.A.
SEGOVIA

■ Un equipo de Vox Segovia, encabezado por el diputado nacional Rodrigo Jiménez Revuelta, se reunieron mediante videoconferencia con la presidenta de la Asociación de Autismo Segovia, Susana Guri, y la gerente, Sandra Ayuso, para interesarse por el trabajo de la asociación con el colectivo con trastorno del espectro autista.

En la actualidad, Autismo Segovia está inmersos en un proyecto de 'robopedia', en el cual van a imprimir el primer centro de día construido con tecnología 3D. Están en la búsqueda de financiación privada y son en su mayoría empresas tecnológicas las que se están adhiriendo al proyecto. Rodrigo Jiménez, que es portavoz del Grupo Parlamentario Vox en la comisión de transformación digital, se ha ofrecido a dar visibilidad a este proyecto entre las empresas con las que él habitualmente se reúne.

Durante la reunión, las representantes de la asociación expli-

caron cuales son las características de esta afección que está relacionada con el desarrollo del cerebro, y cómo afecta a la manera en la que una persona percibe y socializa con otras, lo que causa problemas en la interacción social y la comunicación. Desde la asociación están trabajando por el diagnóstico y la atención temprana y colabora no solo con los diagnosticados con el Trastorno del Espectro del Autismo, sino que también con sus familias.

También trataron temas tan importantes en la actualidad como son la realización de una mayor cantidad de pruebas PCR para personas con autismo, así como la necesidad de vacunación entre los menores con dicha afección. Además se prestó especial interés por la necesidad de creación de aulas TEA cuya función es la de ofrecer una escolaridad ordinaria a los niños con autismo, y garantizar que los programas específicos puedan llegar a las personas que lo necesitan para que progresen en su aprendizaje. ■



Un momento de la reunión telemática.

E. A.

El PSOE acusa al PP de alentar irregularidades

El secretario general de la agrupación socialista de Segovia considera que las quejas de los concejales populares atentan contra la legalidad del PEAHIS

EL ADELANTADO
SEGOVIA

■ La Agrupación Socialista de Segovia defiende el cumplimiento de la normativa del Plan Especial de las Áreas Históricas (PEAHIS) y acusa al PP de la ciudad de alentar irregularidades urbanísticas. Su secretario general, el exconcejal José Bayón, cree que las quejas planteadas por los concejales populares en relación a la gestión del servicio de Urbanismo "no son más que un alegato que fomenta el incumplimiento de la normativa urbanística a costa del patrimonio histórico de la ciudad".

Esta agrupación defiende, "como no puede ser de otro modo, el cumplimiento de la normativa urbanística y patrimonial después de

las últimas declaraciones expresadas por el Partido Popular en donde reclaman una mayor eficacia en la gestión urbanística de la ciudad, concretamente por la reciente denegación de una licencia para un centro deportivo en el centro educativo Claret".

Igualmente el PSOE de la capital segoviana, como el gobierno municipal, sostiene que ese proyecto no cumplía con la normativa urbanística de la ciudad y sus promotores eran conscientes de ello desde que se les informó en julio de 2020, solicitando un requerimiento de modificación que no han atendido. En este sentido, añade que "el proyecto presentado ha sido tramitado de forma diligente en tiempo y forma por el servicio de Urbanismo".

Además, afirman los socialistas segovianos que el PEAHIS permite este tipo de instalaciones y servicios, y de hecho fue adaptado para poder albergarlas, pero indicando claramente entre otras cuestiones, que no podían superarse los 4,5 metros de altura, "situación que se trasladó a los promotores para que pudiera ser modificada y que no han atendido, originando con ello la lógica denegación de la licencia urbanística. El proyecto tiene interés para la ciudad, pero no cumple con la normativa", concluyen.

Los socialistas de la ciudad solicitan por eso a través de una nota de prensa a los promotores que modifiquen su propuesta de acuerdo a la legalidad urbanística del PEAHIS. ■

Bayón critica la "doble cara" de Pablo Pérez en el consistorio

El secretario de la Agrupación Socialista de Segovia habla de la "obsesión por desgastar a la alcaldesa" del portavoz municipal del Partido Popular

EL ADELANTADO
SEGOVIA

■ El secretario de los socialistas en la capital segoviana, José Bayón, ha comentado que durante la comisión extraordinaria celebrada en el Ayuntamiento de Segovia para que la alcaldesa, Clara Luquero, y la concejala de Urbanismo, Clara Martín, explicaran las gestiones realizadas para atraer a Segovia el centro logístico del Ejército de Tierra, el PP, y concretamente su portavoz Pablo Pérez, "únicamente dejó entrever que disponía de información privilegiada por su condición de miembro de la Co-

misión de Defensa del Senado y se comprometió a ayudar a la alcaldesa en su esfuerzo por mantener el estrecho vínculo del Ejército de Tierra con Segovia, y en particular una dotación del Ministerio de Defensa en la ciudad".

El responsable de la agrupación local del PSOE, exconcejal en el Ayuntamiento segoviano y actualmente consejero delegado de ENISA, empresa pública del Ministerio de Industria, subraya en una nota de prensa que a la salida de esta comisión, sin previo aviso a nadie, Pérez ofreció una rueda de prensa para pedir la reprobación,

de Luquero "mostrando una doble cara ante los medios y los órganos institucionales. Sinceramente esta forma de hacer política es miserable y daña a la ciudad de Segovia", sostiene Bayón, quien recuerda que la decisión tiene que ver con criterios del Ministerio de Defensa, y no con la ciudad de Segovia.

El dirigente socialista afirma que "la obsesión por desgastar a la alcaldesa al precio que sea les hace incapaces de ser útiles a los segovianos. "Nunca proponen proyectos, nunca apoyan nada, solo atacan y critican. Cuanto peor para la ciudad, mejor para ellos". ■



**Limpiezas
Multiservicios
Alcázar S.L.**

**DESINFECCIÓN Y
LIMPIEZA CON**

OZONO

En cualquier entorno incluso en textil y alimentos.

LLEGA A TODOS LOS RINCONES POR SER GASEOSO

LIMPIEZA de oficinas, obras nuevas, comunidades de vecinos, casas particulares...



¡¡PODEMOS AYUDARTE!!

☎ **605 51 38 41**
921 04 96 97

✉ limpiezasalcazar@gmail.com

PUBLICIDAD

Triple Protección



Estamos contigo

Una vida más segura es una vida más dulce.



Seguro de Vida



Seguro Multirriesgo del Hogar



Seguro de Decesos



Infórmate y llévate hasta tres regalos con la contratación de nuestros Seguros Multirriesgo del Hogar, Seguro de Vida RuralVital y/o Seguro de Decesos.

hasta 31 marzo

Desde el 11 de enero hasta el 31 de marzo de 2021 aquellos clientes que contraten uno de los seguros en promoción, obtendrán un set de accesorios de horneado. Por la contratación de dos de los seguros en promoción, obtendrán un set de accesorios de horneado y un juego de moldes de repostería. Por la contratación de tres o más seguros en promoción, obtendrán un set de accesorios de horneado, un juego de moldes de repostería y una crepera. Quedan incluidos los seguros contratados dentro del periodo promocional y que tomen efecto fuera de dicho periodo. Se permiten contratos agrupados pertenecientes al mismo seguro. En caso de fin de existencias, el regalo se sustituirá por otro de igual o superior calidad (2.500 unidades disponibles del set de accesorios de horneado, 5.000 unidades del juego de moldes de repostería, y 1.000 unidades de la crepera).

Los seguros promocionados y el importe de pago anual mínimo son: Seguros Multirriesgo del Hogar con un pago de 150 €, Decesos con un pago de 100 € contratados con RGA Seguros Generales Rural S.A. de Seguros y Reaseguros, con CIF A-78524683 y clave de la DGSFP C-616. Seguro de Vida RuralVital con un pago de 100 €, contratado con RGA Rural Vida S.A. de Seguros y Reaseguros, con CIF A-78229663 y clave de la DGSFP C-595. Los regalos tienen la consideración de rendimientos de capital mobiliario, sujeto a la retención establecida en la legislación vigente. Promoción no acumulable o compatible con otras ofertas vigentes.

La comercialización se realiza a través de RGA Mediación Operador de Banca-Seguros Vinculado, con domicilio en Madrid, C/Basauri, 14 e inscrito en el registro de mediadores de la DGSFP con la clave OV-0006, y en el Registro Mercantil de Madrid, al Tomo 8205, Folio 89, sección 8, Hoja M10188, con CIF A-79490264, y con póliza de responsabilidad civil. Caja Rural pertenece a la red de distribución de RGA Mediación OBSV, S.A. Consultar entidades aseguradoras con las que RGA Mediación mantiene un contrato de agencia de seguros en www.segurosrga.es/Documents/Entidades_contrato_RGA_Mediacion.pdf

PROVINCIA

REAL SITIO DE SAN ILDEFONSO

El Palacio Real de La Granja, el cuarto 'más bonito' de España

Solo se sitúa por detrás del Palacio de Aranjuez, La Magdalena (Santander) y San Telmo (Sevilla)

E.A.
SEGOVIA

■ ■ ■ Nobles, obispos, monarcas... Todos ellos tenían algo en común: la voluntad de construir lujosas residencias con las que mostrar su riqueza, opulencia y poder. Gracias a su vanidad, España puede presumir hoy en día de uno de los patrimonios palaciegos más ricos de Europa.

Y la provincia de Segovia no se queda atrás, ya que el Palacio Real de La Granja es el cuarto 'más bonito' de España, según la lista elaborada por Civitatis, la empresa líder en la venta de visitas guiadas, excursiones y free tours en español por todo el mundo.

"A unos 13 kilómetros de Segovia se encuentra el Palacio Real de La Granja de San Ildefonso, una majestuosa residencia construida por orden del rey Felipe V. El primer monarca Borbón se trajo de Francia el gusto por los palacios elegantes y decidió aplicarlo en

esta joya arquitectónica, encargando el proyecto al arquitecto Teodoro Ardemans". Así define la empresa las características del palacio granjeño.

En el primer lugar de la lista se sitúa el Palacio Real de Aranjuez (Madrid), conocido a nivel turístico como 'el Versalles español'. Le sigue el Real Palacio de La Magdalena (Santander), de estilo ecléctico, que corona solemnemente la bahía de Santander. En el tercer puesto se encuentra el Palacio de San Telmo (Sevilla), edificio que alberga la Presidencia de la Junta de Andalucía.

Por detrás de La Granja se sitúan: Palacio Episcopal de Astorga, Palacio de Larrinaga (Zaragoza), Palacio Real de Madrid, Palacio del Infantado (Guadalajara), Palacio de Comares y Los Leones y el Palacio Ducal de Gandía. ■



El Palacio de Santa Cecilia se ubica a los pies del embalse del Pontón Alto.

KAMARERO

Patrimonio Nacional recupera el entorno del Palacio de Santa Cecilia

El proyecto contempla la restauración del propio edificio así como de los inmuebles adyacentes, tales como las caballerizas o los antiguos baños

EL ADELANTADO
REAL SITIO DE SAN ILDEFONSO

■ ■ ■ Patrimonio Nacional ha aprobado un proyecto para la recuperación del entorno del Palacio de Santa Cecilia, dentro del término municipal del Real Sitio de San Ildefonso. El proyecto presentado y finalmente aprobado por Patrimonio Nacional y apoyado por el Ayuntamiento del Real Sitio de San Ildefonso, según informa Europa Press, contempla la recuperación del espacio del Palacio de Santa Cecilia, tanto del propio edificio del palacio (afectado por los años de in-

actividad) como de los edificios adyacentes, tales como las caballerizas o los antiguos baños.

Según han informado los promotores de este Palacio, la actuación es "muy respetuosa con la naturaleza y apuesta por la sostenibilidad, tiene prevista la reforestación de la finca y con ella la vuelta a las orillas del embalse de especies de flora y fauna autóctonas, perdidas a día de hoy por el paso del tiempo y el abandono".

A través de una nota del departamento de comunicación del Palacio de Santa Cecilia, el proyecto planteado para la finca del Palacio basa el futuro inmediato del espacio en una serie de aspectos que van íntimamente ligados a la conservación, fomento y cuidado de lo natural, con el agua como nexo común.

El Palacio de Santa Cecilia anteriormente fue un hotel y la sede del Colegio de los Sagrados Corazones, y el homenaje a la historia también estará presente en el proyecto. Se pondrá especial énfasis en el desarrollo de espacios para niños, destinados a un aprendizaje saludable en un entorno natural a través de distintos talleres de escritura,

pintura, música y otras disciplinas enraizadas en la tradición de los talleres artesanos que significaban, y algunos todavía lo hacen, gran parte de la actividad del Real Sitio de San Ildefonso.

La finca Santa Cecilia está situada en el Real Sitio de San Ildefonso, limitando con el río Eresma al pie del embalse del Pontón Alto. En ella se encuentra el emblemático hotel o palacio de Santa Cecilia, un edificio historicista construido entre 1904 y 1906 como residencia nobiliaria; dotado de fachadas y torre de ladrillo. Consta de cuatro plantas y se completa con casa de guarda y caballerizas. Utilizado como residencia y colegio de los Sagrados Corazones, en la actualidad se encuentra vacío y sin uso.

La superficie total de la parcela se eleva a 55.370 metros cuadrados, de los que están ocupados 1.065,95 por las edificaciones. Unos cuantos han sido los proyectos que se pensaron para este edificio que Patrimonio Nacional intenta alquilar desde hace años, pero ninguno se ha hecho realidad, de momento. Ahora será restaurado. ■



Una de las salas del Palacio de La Granja.

KAMARERO



Residencia
'VIRGEN DE VELADÍEZ'
Al servicio de nuestros mayores

Descuento especial
para nuevos ingresos

Certificación de buenas
prácticas frente
al COVID-19



Carretera Segovia-Espirdo km 1,8
40191 Espirdo (Segovia)
921 467 260 / 921 467 261 / 691 012 193
virgendeveladiez@diagrama.org

PROVINCIA

SANTA MARÍA LA REAL DE NIEVA

Aragoneses, Villoslada y Balisa, 12 días sin teléfono

La compañía Movistar/Telefónica hace caso omiso de las múltiples quejas de los vecinos

JUANA HITA
SANTA MARÍA LA REAL DE NIEVA

Los cerca de 120 vecinos de los núcleos de Aragoneses, Villoslada y Balisa, dependientes de Santa María la Real de Nieva, llevan, de momento, 12 días, sin teléfono fijo ni conexión a internet. No son muchos, pero en pleno siglo XXI demandan los mismos servicios que el resto de ciudadanos, a pesar de vivir en lo que se denomina la 'España Vacía'. Y más vacía se va a quedar con situaciones como la que están sufriendo estos ciudadanos, la mayoría personas

mayores, que no pueden comunicarse con sus familias o conectar con los servicios de ayuda a dependientes, vía teléfono fijo. Y en otros casos, no pueden teletrabajar, en tiempos de pandemia, por no poder conectarse a internet.

Muchos son los vecinos que han llamado a la compañía Movistar/Telefónica, bien al teléfono de averías o de atención al cliente, pidiendo una explicación, y los que han conseguido hablar con alguien, obtienen como respuesta "que están en ello y lo solucionarán a la mayor brevedad posi-

ble". Y ya son 12 días, por lo que se sienten "impotentes" y sin saber a quien acudir para reclamar una solución.

En la misma situación se encuentra el concejal de Santa María la Real de Nieva, Jaime Pérez, y diputado provincial, entre otros servicios, de Telecomunicaciones. También se ha puesto en contacto con la compañía telefónica como vecino, como concejal y como diputado, y la respuesta a través de

un contestador es que "estamos arreglando la avería".

"Es una vergüenza", comenta indignado y resignado Jaime Pérez. "Se trata de un problema, además de emocional, porque los vecinos no pueden comunicarse con sus familias, y más ahora con la pandemia del coronavirus, también de salud, porque las personas mayores no pueden utilizar el dispositivo de dependientes en cualquier urgencia,

porque depende del teléfono fijo", afirma.

Vecinos de los pueblos afectados han acudido a esta Redacción para informar de un problema, que se alarga en el tiempo, sin que nadie dé explicaciones. No es la primera vez que se quedan sin teléfono, pero explican que la compañía nunca se había demorado tanto en arreglar la avería. Son pacientes y confían en que la solución llegue lo antes posible. ■



Los vecinos de Villoslada también están incomunicados vía teléfono.

E.A.

FIAT DUCATO GAS FRIGORIFICA



15.700 € + IVA

OPEL CORSA



6.900 €

PEUGEOT PARTNER COMBI



8.200 € + IVA

KM100 SEGOVIA
921 443 571

Venta de vehículos seminuevos garantizados

www.km100segovia.es

SEAT ATECA



18.000 €

SEAT LEON



10.900 €

VOLKSWAGEN TOURAN AUTOMATICA



13.500 €

Calle Gremio de los Canteros, 93, Polígono industrial de HONTORIA, Segovia

PROVINCIA

PALAZUELOS DE ERESMA

El Ayuntamiento promueve la compra en el comercio local

E.A.
PALAZUELOS DE ERESMA

■ ■ ■ El Ayuntamiento de Palazuelos de Eresma promueve la compra en los comercios locales. En una campaña lanzada también en redes sociales, el municipio da diez razones para que los vecinos compren en las tiendas de sus barrios.

Por un lado, recuerdan que estos establecimientos dan trabajo y sin ellos muchos vecinos se quedarían en el paro. También se considera que los vecinos importan a los propietarios de estos comercios, al dar un trato personal y un servicio profesional.

Además, colaboran en las actividades del barrio, en revistas, fiestas, luces de Navidad, clubes de deportes, etc. Y si se les pide alguna reparación de algún producto adquirido en su establecimiento, resuelven el problema.

“Porque son nuestros vecinos”, es otra de las razones, y porque tienen precios de media “iguales o mejores que los centros comerciales”.

También animan a los vecinos a comprar en sus barrios para no contaminar, al ir a comprar más cerca. Y porque dan vida al barrio, alumbran las calles y dan seguridad.

“No están diseñados para comprar miles de cosas, sino lo que necesitas. Y no distribuyen la riqueza ni la concentran en grandes cadenas que la sacan de este país”, concluyen las razones de esta campaña de apoyo al comercio local.

El Ayuntamiento quiere fomentar la compra en el comercio local, en uno de los momentos más difíciles para este sector. ■

LA LASTRILLA



Este es el esqueleto del futuro edificio que albergará el nuevo centro, paralizado desde hace varios meses.

KAMARERO

Un nuevo proyecto para el colegio de las Concepcionistas

La empresa Zimensa Grupo diseña el futuro inmueble, que se adaptará a lo ya construido en El Sotillo

JUANA HITA
LA LASTRILLA

■ ■ ■ En noviembre de 2018 comenzaban las obras de construcción del futuro colegio de las Concepcionistas, con una previsión de que el traslado desde la sede actual de la plaza Conde Cheste de la capital se pudiera realizar en las Navidades del presente curso. No será así. El pasado verano se confirmaba la paralización de las obras, por desavenencias entre la empresa constructora Segesa y la orden religiosa, por las dificultades que se encontraron en una superficie muy rocosa, lo que elevaba los costes de construcción. Esta Redacción ha intentado recoger declaraciones tanto de la constructora como de las madres



Parece que este año se reanudarán las obras.

KAMARERO

Concepcionistas en varias ocasiones, pero ha sido imposible. La directoria del colegio, Madre

Carmen Fernández, también rehúsaba hacer declaraciones en el mes de agosto, aunque insistía en que las obras se reanudarán. “El proyecto sigue vigente”, explicaba.

Y así parece que será, ya que sigue adelante, y es el propio alcalde de La Lastrilla, Vicente Calle, el que ha explicado que se está elaborando un nuevo proyecto por parte de la empresa de arquitectura y construcción Zimensa Grupo, encargado por la orden de las Concepcionistas. Responsables del grupo valenciano ya han mantenido varias reuniones con los servicios técnicos del Ayuntamiento de La Lastrilla, para dar el visto bueno

al nuevo plan. Vicente Calle señala que la empresa quiere presentar el proyecto en el primer trimestre del año.

El nuevo diseño del futuro colegio, cuyo esqueleto puede verse en El Sotillo, se adaptará a lo ya construido, con algunas modificaciones que mejorarán el inicial.

El siguiente paso será convocar el nuevo concurso para adjudicar las obras de construcción, al que podrán presentarse las empresas interesadas y reanudar así la construcción del centro educativo con capacidad para un millar de alumnos.

En opinión del alcalde de La Lastrilla, “lo fundamental es que se reanude uno de los proyectos más importantes del municipio y la comunidad educativa de las Concepcionistas pueda disfrutar de sus nuevas instalaciones”.

El colegio se edifica sobre un terreno de unos 24.000 metros cuadrados, con la perspectiva de dar cabida a un millar de alumnos. El anterior proyecto estaba diseñado para disponer de espacios para tres líneas (grupos por curso) y cubrir las etapas de Infantil, incluyendo el primer ciclo para niños de cero a tres años, Primaria, Secundaria Obligatoria y Bachillerato, según explicó la directora el día en que se colocó la primera piedra. ■

CENTRO ESPECIAL DE EMPLEO

SI TIENES CERTIFICADO DE DISCAPACIDAD
MÍNIMO 33%

¿Buscas empleo?
¿Quieres mejorar el actual?

servi360
mi mejor yo para el mejor tú

📍 Pº Ezequiel González, 24, Edificio San Roque PB. Puerta C, 40002 Segovia

OFERTAS ACTIVAS:

— **OPERARIO DE DESGUACE**

— **MONTADOR DE MUEBLES DE COCINA**

— **ADMINISTRATIVO CON AUTOCAD**

mándanos tu CV a rrhh@servi360.com
o llama a **921 210 017**
y programamos una entrevista

PROVINCIA

CUÉLLAR

El GNAO1 centrará el Día de las Enfermedades Raras

María Yuste, vecina de la localidad, padece esta enfermedad ultrarara y dará visibilidad a las familias como la suya. Se va a proyectar un vídeo en los colegios e institutos, además de la venta de chapas

C.N.
CUÉLLAR

■ ■ ■ Risueña y bromista, así es María Yuste, vecina de la villa, a sus siete años. Padece la enfermedad ultrarara de GNAO1, una mutación genética de la que solo se dan 14 casos en España y 150 en el mundo, y Cuéllar cuenta con María para acercar todo lo relativo a ella. Su madre, María Sanz, ha trabajado mano a mano con la concejal Raquel Sanz para que este 28 de febrero, Día de las Enfermedades Raras, esté dedicado a la de GNAO1.

La sala Alfonsa de la Torre fue el lugar escogido para dar a conocer las iniciativas de este 28 de febrero, en compañía de María madre e hija, que han querido tener un primer contacto con lo que será el objetivo fundamental: dar a conocer la enfermedad. La edil explicó que este año el granito de arena a poner en la recaudación es para la Asociación GNAO1 España. Esta asociación aglutina a familias de toda la península con mutaciones en el gen. “Queremos colaborar con ellos y llevarlo a los centros educativos de Cuéllar”, comentó Gilsanz, que reconoció que la pandemia limita las posibilidades de lo que se podría haber hecho. María Sanz ha grabado un vídeo junto a su hijo Miguel, hermano de María, en el que cuentan cómo es tener a la pequeña en casa, lo que les aporta, y acerca la enfermedad al espectador; también aparecen más miembros de la asociación. Este vídeo se proyectará en los colegios e institutos de la villa, que se acompañará de una nota informativa dirigida a las familias de los alumnos. En ella se aportará información para



Presentación de las actividades del 28 de febrero, que irá dedicado a la enfermedad GNAO1.

C.N.

La vida de María

María Yuste posee una mutación en el gen GNAO1 y esta enfermedad catalogada como ultrarara no se descubrió hasta 2013. La mutación se produce en la gestación y produce una alteración en el impulso nervioso que puede llevar a la epilepsia y movimientos involuntarios del niño. Estos síntomas son característicos de la enfermedad pero María solo padece los movimientos involuntarios. Las 14 familias que tienen un miembro con esta mutación se han unido en esta Asociación que cumple un año de vida, y su objetivo es recaudar fondos para abrir una línea de investigación; “públicamente no hay ninguna ayuda”, explica su madre. Tan solo los hospitales barceloneses San Joan de Deu y Vall d’Hebrón

son los que están abriendo dos líneas de investigación con dos especialistas, en contacto directo con EEUU, que lleva más avance. Se busca cura, prevención y mejorar la calidad de vida de estos niños.

María realiza diversas terapias que hacen visible su avance. Seis días de logopedia y cuatro de fisioterapia a la semana hacen que María avance en su comunicación y en su calidad de vida. Terapia con perro, en piscina y su fuerza de voluntad cada día dan una lección a todos los que la rodean, agradecidos de contar con su inagotable sonrisa en cada momento y las enseñanzas que transmite con cada uno de sus gestos, cada vez más controlados.

que puedan realizar un donativo, y recibirán una chapa de la asociación a cambio.” Da igual el donativo que sea, el caso es aportar lo que cada uno pueda”, comentó la

edil. También se pondrá a disposición una cuenta bancaria para realizar estos donativos, además de espacios municipales como la Biblioteca Cronista Herrera, la sa-

la cultural Alfonsa de la Torre y el Centro Tenerías, donde será posible realizar esa donación.

La concejal Montse Sanz explicó otra parte del proyecto para

SE PODRÁN REALIZAR DONATIVOS PARA LA INVESTIGACIÓN EN TENERÍAS, SALA CULTURAL Y BIBLIOTECA MUNICIPAL

conmemorar este día “Queremos poner en conocimiento estas enfermedades a través del cine científico”, explicó. Se van a proyectar dos documentales: ‘Dieciocho meses disfrutando de los ojos de Dulce’, e ‘Idénticas’. Mediante estos documentales se muestra la necesidad de acompañamiento, de poner en valor a las familias y las personas que padecen las enfermedades, y cómo cualquier adelanto en la investigación de estas enfermedades “beneficia de manera exagerada a estas personas que necesitan mejorar día a día su vida personal”. A la espera de las nuevas pautas de la Junta de Castilla y León, esperan que la sala Alfonsa se pueda abrir para proyectar estos documentales y contar con la presencia de María Sanz para contestar a las preguntas que puedan hacer desde el público. Montse insistió en la necesidad de aportar a estas familias y contribuir a mejorar, por poco que sea, en su calidad de vida. “La ciencia no tiene medios suficientes para las enfermedades raras y no se investiga, no hay un servicio farmacéutico que beneficie, y hay que ver lo que nos aportan ellos día a día, con su fuerza y su cariño”, comenta. La idea es proyectar estos documentales dos días antes del 28, pero siempre esperando la normativa de la Junta de Castilla y León; “espero que cambie la situación y podamos hacerlo”, concluyó la edil insistiendo en la importancia de dar a conocer la enfermedad.

María llegará a muchos alumnos y familias completas para dar a conocer cuál es su enfermedad y cómo lidia con ella con mucha fuerza de voluntad, arropada por su familia y sus amigos del colegio, porque como explica su madre, le encanta estar rodeada de sus amigos. Este 28 de febrero irá dedicado a los luchadores como María en la villa de Cuéllar. ■



Su funeraria de confianza.



Agencia Funeraria
Santa Teresa & La Purísima



900 13 13 14 (GRATUITO)

PROVINCIA

EL ESPINAR

Finalizan las obras de la escuela de música del Arenal

El Ayuntamiento ha llevado a cabo la conversión de la antigua cocina del colegio en una nueva clase, así como la insonorización de todo el espacio que albergará un aula de percusión para más de 300 alumnos

E. R.
EL ESPINAR

El edificio que a día de hoy alberga la Escuela de Música de El Espinar hace no mucho se utilizaba como colegio para impartir clases a los más pequeños de la localidad. Conocido como 'las escuelas', por él pasaron generaciones y generaciones de espinarriegos hasta la construcción del nuevo centro CEIP Arcipreste de Hita. Este edificio, bastante deteriorado, fue ocupado por los alumnos de la escuela de música para recibir clases. Ahora, y después de más de 30.000 euros de inversión, cuenta con un aula de percusión nueva, una zona de almacenaje para instrumentos y unos cuartos de baños nuevos en la planta superior. Entre las acometidas llevadas a cabo por el Ayuntamiento se ha procedido a la insonorización del aula que antes servía como cocina, se ha cambiado la electricidad, se ha puesto calefacción, se han cambiado las ventanas y las puertas y se ha cambiado el suelo y el techo. Una reforma integral con el único propósito de revitalizar un edificio municipal y hacer más confortables las clases.

“Creo que ha sido una inversión muy acertada para acondicionar un espacio que estaba en desuso. El edificio del Arenal y la Escuela de Música, que alberga a más



Estado de la cocina antes de la reforma y que ahora se utilizará como aula de percusión.

E. A.

de 300 alumnos, necesitaba mejoras tanto en el baño como en el nuevo aula. Esta no va a ser la última obra que hagamos aquí ya que los edificios que no se mantienen acaban en ruinas. Nosotros apostamos por una educación de calidad e iremos arreglando poco a poco las instalaciones”, explica Myriam del Pozo, concejala de Educación del Ayuntamiento de El Espinar, que ha estado al tanto de todo en esta reforma. ■



Nuevo aula y espacio de almacenaje tras la reforma.

E. A.

LA IMAGEN

Protección Civil continua con el reparto de comida

El Banco de Alimentos municipal de El Espinar, creado a raíz de la pandemia del coronavirus, continua en pleno funcionamiento. Los voluntarios de la Agrupación de Protección Civil que se encargan de su gestión reparten alimentos entre la familias más necesitadas o desfavorecidas de la localidad. Las donaciones de particulares continúan llegando y el gran almacén de productos no perecederos donados meses atrás sigue dando de comer a muchos vecinos que lo pasan mal.



E. A.

EL ESPINAR DE CERCA

Donde habita el recuerdo

ELISA YAGÜE

Este año, en medio de la pandemia, la Pastelería Yagüe cumple cien años. La cifra es emocionante y como a lo largo de cuatro generaciones en la familia siempre se ha sido un poco enreda, con alta imaginación, tendencia a inventar y a compartir, se está celebrando. Entre otras iniciativas, hace una semana se pidió que se compartieran por Facebook recuerdos del abuelo Valentín por su onomástica y muchas personas se animaron a escribir y revivir ciertas costumbres –casi rituales– que se daban entre ellas y Valentín o Esperanza. Las palabras fueron enternecedoras y la gran mayoría hacían referencia a los reinos mágicos de la infancia y la adolescencia.

Nunca se es consciente de la magia de esas primeras etapas hasta que se contemplan desde un peldaño más arriba de la vida. De nada sirve alargarnos artificialmente: la magia se pierde cuando se es consciente de ella porque no pensar en si se es feliz, en si se está viviendo es indicio de que se es feliz y de que se está viviendo. Además, el cerebro es extremadamente práctico y en sus limpiezas estacionales saca lustro a los buenos recuerdos, a veces tanto que no se corresponde del todo con lo que fue, pero eso no importa. Son nuestros y así explicamos nuestra vida.

Con todo, hay un tipo de recuerdo –el de la magdalena de Proust que tanto juego ha dado– que no se busca, sino que nos encuentra. Se desencadena de golpe, por algo con lo que tropezamos fortuitamente de manera sensorial: un sonido, una imagen, un sabor, unas palabras, una superficie, un olor, una situación determinada... ¡Zas! Volvemos a ese momento, a ese lugar con tanta intensidad que lo notamos en el cuerpo: vemos, oímos, olemos, sentimos o paladeamos. Todo esto también ocurre con los recuerdos compartidos, porque se desencadenan en cascada. Y al rescatar el tiempo vivido con los otros, el mapa del recuerdo se multiplica y nos une, permitiendo que nos encontremos, también, donde habita el recuerdo.

RELIGIÓN

CÉSAR FRANCO (*)

¿TENTACIÓN?



Las tentaciones de Jesús han dado pie a mucha literatura exegética, teológica, literaria y también grotesca.

Cualquiera que lea los Evangelios con un mínimo sentido común, observará que nos encontramos ante un hecho común a todo hombre: en su esencia, la tentación —toda tentación— es apartar al hombre de la adoración de Dios. El ansia de poder, de vanagloria y de bienes terrenos son forma de sustituir a Dios. Que Jesús, en cuanto Hijo de Dios, fue tentado es dicho abiertamente en el evangelio. En este domingo, el de Marcos lo dice con la mayor claridad y concisión: «El Espíritu empujó a Jesús al desierto. Se quedó en el desierto cuarenta días, siendo tentado por Santanas» (Mc 1,12-13). No puede ser mas breve. Los otros evangelios sinópticos describen las tentaciones con detalles inspirados en pasajes del Antiguo Testamento para presentar a Jesús como el nuevo Israel que peregrina por el desierto sin caer en las tentaciones ante las que sucumbió el pueblo judío.

En el texto de Marcos se afirma algo que conforta a quienes somos tentados a lo largo de la vida. Dice que «el Espíritu empujó a Jesús al desierto». ¿No pedimos en el Padrenuestro

que Dios no nos permita entrar en la tentación? ¿Cómo explicar entonces que sea el mismo Espíritu quien empuja a Jesús a desierto, si allí será tentado? El desierto tiene en la Biblia diversos significados: es el lugar de la prueba porque en él, según la tradición, habitaban los demonios. Pero es también lugar del encuentro con Dios. Estos dos aspectos no son contradictorios. La vida del hombre, en su complejidad espiritual, se realiza entre la tensión de la fidelidad a Dios y el apego a los ídolos. El desierto se convierte así en lugar de lucha, de entrenamiento, de fidelidad a la alianza. En sí misma la tentación no es mala: ayuda a conocernos en nuestra debilidad, a luchar por el bien y confiar en la fuerza de Dios. La carta de Santiago nos ofrece este magnífico texto: «Bienaventurado el hombre que aguanta la prueba, porque, si sale airoso, recibirá la corona de la vida que el Señor prometió a los que lo aman. Cuando alguien se vea tentado, que no diga: “Es Dios quien me tienta”; pues Dios no es tentado por el mal y él no tienta a nadie. A cada uno lo tienta su propio deseo cuando lo arrastra y lo seduce; después el deseo concibe y da a luz al pecado, y entonces el pecado, cuando madura, engendra muerte» (Sant 1,12-15).

Jesús quiso ser tentado para ofrecernos el modelo del hombre nuevo

que se hace fuerte en la lucha contra el mal. Sucede que en nuestro tiempo descaradamente hedonista nos hemos auto-engañado pensando que todo lo que deseamos es bueno, y nos damos por vencidos antes de que arrecie la tentación. Incluso esta palabra resulta para muchos pasada de moda. ¿Tentación? ¡Cosa de curas o de cristianos timoratos que ven al diablo por todos los rincones! Si no nos gusta la palabra, digamos prueba, ejercicio, entrenamiento. El hombre que renuncia a la lucha en el campo espiritual, cuando es probado, renuncia a su condición espiritual y racional, pues basta la razón para saber que dentro de nosotros el bien y el mal están en duelo permanente. Leamos a los clásicos y a los modernos que han escudriñado el alma humana si queremos ver hasta qué punto el hombre necesita ser empujado por el Espíritu al desierto y aprender la lección que nos da Jesús al oponerse a todo sugerencia e incitación al mal. Sin esta página de la tentación de Jesús, su vida entre nosotros sería inexplicable. Al encarnarse, tenía que parecerse a los hombres en todo para ser misericordioso «pues, por el hecho de haber padecido sufriendo la tentación, puede auxiliar a los que son tentados» (Heb 2,18).

—

(*) Obispo de Segovia.

EL AMBÓN

Eucaristías por las víctimas del Covid en toda Europa

El Consejo de las Conferencias Episcopales de Europa (CCEE) ofrece, con el comienzo de la Cuaresma, una iniciativa de cadena de oración por las víctimas de la pandemia de la Covid-19 con la celebración de la eucaristía en cada Conferencia Episcopal. La Conferencia Episcopal Española (CEE) participará en esta iniciativa de oración con la celebración de la eucaristía el próximo 23 de febrero, en el marco de la reunión de la Comisión Permanente de la CEE.

Esta iniciativa, que se prolonga durante toda la Cuaresma, ha sido acogida por los presidentes de las Conferencias Episcopales de Europa (CCEE) e invita a rezar por las víctimas de la pandemia. Será una cadena de celebración de la eucaristía, en memoria y sufragio por tantas personas víctimas de esta pandemia.

En numerosas ocasiones, los obispos de toda

Europa han unido sus voces a la del papa Francisco para reiterar la cercanía de la Iglesia a todos los que luchan contra la pandemia por coronavirus: las víctimas y sus familias, los enfermos y los trabajadores de la salud, los voluntarios y todos aquellos que están en primera línea en este delicado momento.

Ahora, durante todo el tiempo de Cuaresma, proponen formar parte de una red de oración, una cadena eucarística para las más de 770.000 personas que han muerto en Europa a causa de la Covid-19.

Esta cadena de celebraciones concluirá el 1 de abril, Jueves Santo, con dos eucaristías: la de los miembros de la Conferencia Episcopal de Hungría y del secretariado de la CCEE.

Cada Conferencia Episcopal de Europa se compromete a organizar al menos una Misa: será como crear una cadena de oración, una cadena eucarística en la memoria y en el sufragio para muchas personas. En esta oración también queremos recordar a las familias que han sufrido el duelo y a todos aquellos que todavía están afectados por la enfermedad en este momento y tienen dudas sobre su vida».

JOSÉ M^a LÓPEZ LÓPEZ

ESTAMOS HECHOS POLVO



Es el título del escrito realista de Julián del Olmo en el Miércoles de Ceniza. A pesar de que en el actual

contexto de preocupación en el que vivimos y en el que todo parece frágil e incierto, hablar de esperanza podría parecer una provocación, él nos invita a renacer de las cenizas...

“Estamos hechos polvo... como arena del desierto en días de tormenta, como ciudad arrasada por un terremoto, como ramas de olivo quemadas al principio de la Cuaresma para poner su ceniza en nuestra cabeza y recordamos que “somos polvo y al polvo volveremos”.

Estamos hechos polvo... por el despiadado y mortífero ataque del coronavirus que ha dejado millones de víctimas en el camino, por el miedo que nos ha inoculado en el cuerpo y en

el alma, por el obligado confinamiento que nos ha trastocado todo y a todos.

Estamos hechos polvo... por la falta de besos y abrazos que no pudimos dar ni recibir, por no poder celebrar cumpleaños, aniversarios de boda, encuentros familiares y fiestas populares que nos alegran la vida.

Estamos hechos polvo... pero dispuestos a renacer de las cenizas, corregir los errores cometidos antes y después de la pandemia, y construir un mundo más humano, más justo y más fraterno.

Estamos hechos polvo... pero con la esperanza en lo alto sabiendo que “Dios levanta del polvo al desvalido y saca de la basura al pobre para sentarlos con los príncipes de su pueblo” (Sal 113,7).

Las soluciones a los problemas reales no van a venir de un genio saliendo de una lámpara, sino de la capacidad de cada

uno para buscar propuestas válidas. A los creyentes se nos invita en este tiempo de Cuaresma a fortalecer nuestra fe en el Dios que nos ama antes de que nosotros mismos seamos conscientes de ello y a practicar el ayuno, la oración y la limosna. Me atrevo a sugerir a quienes no participen de nuestra fe, a vivir, a su modo, estos tres aspectos también.

Ayuno. No solo de comida o de otras privaciones. “Ayunar significa liberar nuestra existencia de todo lo que estorba, incluso de la saturación de informaciones —verdaderas o falsas— y productos de consumo, para abrir las puertas de nuestro corazón a Aquel que viene a nosotros pobre de todo, pero «lleno de gracia y de verdad» (Jn 1,14): el Hijo de Dios Salvador”. (Papa Francisco). En este sentido, el ayuno, nos prepara para una relación adecuada con nosotros mismos que po-

tenciará nuestra humanidad, superando el hedonismo que nos arrastra al placer. El placer de comer no es malo, el comer solo por placer sí.

La oración. Que nos ayuda a descubrir a Dios como fundamento de nuestro ser y nos abre el camino hacia la plenitud. Tiempo, desde distintos ámbitos, de silencio, de reflexión, de interioridad. Debo dilucidar cuál es el camino para dar sentido trascendente a mi existencia. No se trata de renunciar a nada sino de elegir lo mejor. Desde la superficie nunca llegamos a ser nosotros mismos.

Limosna. No como un tranquilizante de conciencia porque doy algo de lo que me sobra. No se trata solo de dar, sino de darnos y compartir como una manera de manifestar una actitud de verdadera humanidad. Si nos damos a los demás porque los consideramos como al-

go de nosotros, cualquier signo de esa actitud nos humanizará.

“En la Cuaresma, estemos más atentos a «decir palabras de aliento, que reconfortan, que fortalecen, que consuelan, que estimulan», en lugar de «palabras que humillan, que entristecen, que irritan, que desprecian» (Fratelli tutti, 223). A veces, para dar esperanza, es suficiente con ser «una persona amable, que deja a un lado sus ansiedades y urgencias para prestar atención, para regalar una sonrisa, para decir una palabra que estimule, para posibilitar un espacio de escucha en medio de tanta indiferencia» (FT, 224).” (Papa Francisco)

¿Estamos hechos polvo?... Quizá, pero “dispuestos a renacer de las cenizas, corregir los errores cometidos antes y después de la pandemia, y construir un mundo más humano, más justo y más fraterno”. Será lo mejor para todos.

SEGOVIA



INSTITUTO DE LA CULTURA TRADICIONAL SEGOVIANA

MANUEL GONZÁLEZ HERRERO

TRIBUNA MOISÉS MIGUELÁÑEZ GÓMEZ

AQUELLOS FEBREROS FESTIVOS Y CARNAVALEROS



Acercándose las fechas centrales del invierno, la memoria me retrotrae a épocas pasadas y celebraciones festivas que tuvieron importancia y que algunas han caído en el olvido.

El Carnaval era en España un periodo festivo de distinta duración, según los lugares, pero que en todos se centraba con mayor fuerza durante el domingo, lunes y martes anteriores al Miércoles de Ceniza.

El origen del Carnaval como fiesta profana se remonta a la Edad Media, precisamente cuando la Iglesia Católica propuso la etimología de carnaval, del latín vulgar “carnem-levare”, que significa *abandonar la carne* (que era la prescripción obligatoria para todos los viernes de Cuaresma).

Los carnavales gozaron de gran predicamento en España, remontándose su celebración a la Edad Media. Parece ser que los primeros en nuestro país fueron, allá por el siglo XV, los de Cádiz, debido a la presencia de comerciantes y mercaderes venecianos. No obstante, se extendieron rápidamente por toda la Península, desde las grandes ciudades hasta las más recónditas aldeas.

El Carnaval quizás era la fiesta más abierta a la participación sin tener en cuenta el estrato social al que se pertenecía. La calle era el lugar más propio de celebración. Trajes, máscaras, disfraces... eran el fundamento de esta fiesta, que hacían cambiar la identidad por unas horas de los participantes. Eran días en que todos participaban, de acuerdo a sus posibilidades económicas y ante todo a su imaginación.

En nuestra comunidad castellano-leonesa hay referencia escrita de las celebraciones carnavales en Ciudad Rodrigo en el siglo XV. Se puede afirmar que estos carnavales figuran entre los más antiguos de España, destacando actualmente sus corridas de toros y ante todo su famoso encierro a caballo por el campo.



Imagen de la procesión en la Fiesta de San Blas.

Muchos carnavales destacados hubo, y han llegado hasta nuestros días, tales como los de La Bañeza en León, Mucientes en Valladolid...

Los carnavales nunca fueron bien vistos por la Iglesia y fueron fuertemente censurados por la dictadura franquista, hasta que un decreto de 1937 acabó por prohibirlos en todo el territorio nacional. Parece ser que en 1947 hubo en Cádiz una fuerte explosión, y para levantar el ánimo se autorizó la celebración, pero ya, excepto en lugares donde habían sido muy tradicionales, las celebraciones no llegaron a brillar como las anteriores, entre otras cosas porque los días eran laborables.

En general estas fiestas han decaído en nuestros pueblos por dos motivos. El primero porque ya no es la agricultura la que emplea a la mayor parte de sus habitantes; antes estos pueblos, eminentemente agrícolas, disponían

de más tiempo de asueto en invierno cuando las labores eran escasas en el campo. El segundo motivo ha sido la despoblación que tan mermados ha dejado a nuestros pueblos.

Yo ahora quiero recordar cómo se vivían en mi pueblo, Migueláñez, a mediados del siglo pasado estas jornadas, aunque anteriormente, según oí, las celebraciones eran más sonadas y participativas...

Llegaba el mes de febrero, el

mes más corto, y sin duda, entonces, el más cargado de festivos. Para empezar, el día 2, *las Candelas*, en el que se celebraba la fiesta de la *Sociedad de Socorros Mutuos*, a la que pertenecía todo el pueblo; tras la misa, la procesión con banda de música se dirigía hacia el cine (sede de dicha sociedad) con la Virgen llevando una vela encendida, entonándose una salve y tras retornar a la iglesia se celebraba un convite para todos con bollos y pasteles de Mariano *el Bizcochero*. Por la noche, en el cine, donde se habían retirado las butacas se celebraba un animado baile hasta altas horas de la noche. Esta fiesta era muy participativa porque el local del cine, hoy bar y centro cultural, fue levantado con el esfuerzo, trabajo personal y dinero de todos. Gracias a la labor de los últimos alcaldes, bien podemos estar orgullosos de este Centro.

Seguía la fiesta al día siguiente, el 3, *San Blas*, con nueva procesión y verbena. Esta era la fiesta eminentemente de la juventud, aunque participaba todo el pueblo. Los jóvenes tenían su propia sociedad, disponiendo de un local en el salón donde se celebraban bailes los domingos, después de misa y acabada la sesión del cine dominical. Esta fiesta estuvo arrinconada en el olvido durante tiempo. El año 1980 fue recuperada fundamentalmente por el ahora alcalde, el conocido *Frutines*, siendo actualmente una de las fiestas más bellas y concurridas en la localidad. Se celebra el último fin de semana de enero con una cena popular y una verbena el sábado, teniendo lugar los actos religiosos el domingo. A partir de 1997 se unen a la fiesta numerosos capistas de todas las asociaciones de Amigos de la Capa de España, aportando colorido y animación a lo que se ha convertido en el principal evento festivo del año.

Los días 5 y 6 se celebraba, por parte de las mujeres casadas, *Santa Águeda*. El día 4 pasaban las dos alcaldesas, una mayor y otra que se había casado el último año por el Ayuntamiento a recoger el bastón de mando municipal.

pal, que ostentaban durante dos días. Celebraban misa y procesión acompañadas de dulzaina y tamboril u orquesta, dependiendo de los fondos recaudados pidiendo a forasteros desde quince días antes. Era una celebración exclusivamente de mujeres casadas; solamente los maridos de las alcaldesas podían pasar a tocar las campanas y sacar el pendón en la procesión. Celebraban un baile, teniendo que pagar entrada los maridos para asistir. Tras muchos años en el olvido hace unos cuantos se ha recuperado, siendo una fiesta abierta ahora a todas las mujeres, independientemente de su estado.

Llegaban, a continuación, los carnavales y era la alegría de la chiquillería, pues había lo que llamábamos *vacaciones de Carnaval*.

El primer día carnavalero era el domingo, denominado “domingo gordo”, quizás porque al consabido cocido se le añadían más viandas, entre ellas el chorizo gordo, que era el más preciado de la ya bien curada matanza del año. La gente se disfrazaba y ante todo en esa fecha se lucían los trajes regionales segovianos con los vistosos y ricos mantones de Manila, que esos días sacados de arcas y baúles, veían la luz y se aireaban. El baile, después de misa dominical, en el salón de Jonás, ese día era más animado y bullicioso que de costumbre. Luego, por la noche, después del cine la sesión de baile con el picú se prolongaba más de lo habitual, ya viéndose algún que otro disfraz.

El lunes era el carnaval de los escolares. Recuerdo como nos habíamos agenciado nuestras caretas de cartón, con una goma, que representaban leones, tigres, elefantes, toda una fauna africana, así como caras sinistras o graciosas. Se salía a pedir en distintas pandillas por las casas, dándonos unas monedas o unos huevos. A mediodía se hacía el recuento de lo obtenido, y por la noche los de edades similares celebrábamos una cena en una casa distinta cada año. Recuerdo siempre el menú era una tortilla de escabeche, unas aceitunas negras aliñadas, un postre... con el alboroto correspondiente, pero que estoicamente era soportado por la madre de turno de ese año, pues era una tradición.

Era el martes el día grande, el carnaval de los quintos. Éstos tomaban un carro tirado por una mula y con orquesta iban recorriendo las casas de las “mozas” pidiendo para la cena, bailando frente a cada casa animadas jotas y pasodobles. Recolectaban una gran cesta de huevos y chorizos.

A mediodía los quintos corrían el gallo en la plaza donde las aves se colgaban en una soga desde la



Dos aguederas en la fiesta de Santa Águeda en Miguláñez.



Procesión en la fiesta de San Blas.

EL CARNAVAL,
COMO CUALQUIER
CELEBRACIÓN,
TENÍA SU PROPIA
GASTRONOMÍA. ADEMÁS
DEL COCIDO DEL
CHORIZO GORDO, SE
SOLÍA SACRIFICAR UN
BUEN POLLO DE CORRAL
POR ESTOS DÍAS
Y EN CUANTO
A REPOSTERÍA DESTACAR
LAS ROSQUILLAS
FRITAS Y LOS RICOS
FLORONES...



Iglesia de Migueláñez.

balastrada del jardín de la iglesia hasta la farola; esto lo conocí algún año ya que posteriormente fue terminantemente prohibido.

Culminaba el martes con la gran cena de los quintos y un animado baile, primero, si el tiempo acompañaba, en la plaza, y después en el salón. Era el día de los disfraces y de las bromas en las que todos participaban. El vino

había corrido en abundancia, lo que hacía que se perdiera un poco el sentido de timidez y las coplas y bailes fueran más espontáneas.

Y así llegaba el *Miércoles de Ceniza*, y el cura decía que había que desagraviar de los desenfrenos carnavalescos (yo pienso que de eso poco podía haber, y sí mucha convivencia sana, alegre). Empezaba la Cuaresma con sus

calvarios, ayunos, penitencias... y a comprar “la bula” en la sacristía que eximía de la obligación de abstenerse de comer carne los viernes del año, excepto los de cuaresma.

Aquí no había entierro de la sardina pero, eso sí, en pueblo chocolatero no podía faltar, como fin de fiestas, un chocolate en pandilla la noche del miércoles,

que marcaría el final festivo de ese mes de febrero. A partir de entonces se acabaron los bailes del salón los domingos, era tiempo de cuaresma (y de potaje los viernes).

El Carnaval, como cualquier celebración, tenía su propia gastronomía. Además del cocido del chorizo gordo, se solía sacrificar un buen pollo de corral por estos días y en cuanto a repostería destacar las rosquillas fritas y los ricos florones... Por esas fechas muchas casas hacían una segunda matanza, esta vez pensando en almacenar embutidos y demás productos de cara al estío, teniendo en mente las jornadas de segadores de aquellos tiempos para alimentar a las cuadrillas que obligaban a tener reserva de productos del cerdo.

Celebraciones que han ido decayendo, excepto la de San Blas, que este año debido a la situación en la que nos encontramos pasará hoja. Ojalá pase pronto esta pesadilla, que veamos la luz pronto y se pueda celebrar con la alegría habitual el próximo año.



Diputación
de Segovia

REPORTAJE

Ni un peque sin juguete

La Asociación segoviana 'Pequesdeoro', sin ánimo de lucro, lucha contra el cáncer infantil. Su principal objetivo es contribuir a mejorar la calidad de vida de los niños ingresados en oncología pediátrica de los hospitales españoles, regalándoles lo necesario para que el tiempo que estén allí lo pasen disfrutando como siempre debe hacer un niño, jugando

SARA SUÁREZ VELASCO

SEGOVIA

■ ■ ■ Contribuir a mejorar la calidad de vida de los niños enfermos de cáncer ingresados en las plantas o zonas de oncología pediátrica de los hospitales es el objetivo de la asociación segoviana 'Pequesdeoro'.

"Somos una organización independiente, sin ánimo de lucro y no ligada a ningún partido político, ni religioso, con un objetivo firme y claro: hacer la estancia en los hospitales de los más pequeños lo más agradable, entretenida y llevadera posible", comenta Julio César de Diego Lázaro, Presidente de la Junta Directiva de 'Pequesdeoro'.

"Fundamos la asociación en julio de 2019, entre seis amigos segovianos porque muchos de nosotros queríamos hacer algo más de las colaboraciones que ya veníamos haciendo con otras fundaciones. Yo, por ejemplo, colaboraba con una asociación que entregaba a niños con diversas necesidades aquellas consolas que la gente donaba porque las cambiaban por otras mejores o nuevas. Y así nació la idea, pero pensamos en hacerlo con las consolas, *tablets* o *smarthphones* totalmente nuevos".

En la actualidad, ya han conseguido realizar varias entregas a los más pequeños de los hospitales Río Hortega y Clínico Universitario de Valladolid, y Gregorio Marañón, de Madrid. "Gracias a la colaboración de las personas, de los treinta voluntarios que tenemos actualmente, y al granito de arena que todos y cada uno de nosotros podemos poner, queremos llegar a los hospitales nacionales donde los niños ingresados nos necesiten, con el objetivo de aportarles todo lo necesario para que ese tiempo que tengan que estar allí lo pasen disfrutando como siempre debería de hacer un niño, jugando".

Para ello, desde la asociación compran, principalmente, videoconsolas y videojuegos, pero también *tablets* y móviles, todos nuevos, para hacérselos llegar a los niños enfermos de cáncer ingresados en las diversas plantas de oncología pediátrica de los hospitales de toda España.

Hay que destacar que existen numerosos estudios que seña-



Un niño hospitalizado en oncología recibe ilusionado su smartphone favorito junto al personal sanitario que le cuida y atiende.

FOTOS 'PEQUESDEORO'

lan que los videojuegos pueden reducir el dolor asociado a intervenciones quirúrgicas o médicas y disminuir la necesidad de terapia farmacológica, aliviando el sufrimiento psíquico y físico de los niños ingresados, hasta tal punto que sirven para evitar una sedación excesiva. Además, hacen que no se angustien por las interminables esperas, e incluso alivian a los padres, que dejan de verles sufrir demasiado.

FORMAS DE CONTRIBUIR. Toda aquella persona que quiera co-

"SIN EL APOYO DESINTERESADO Y ALTRUISTA DE VOLUNTARIOS, EMPRESAS Y PARTICULARES, LA LABOR DE 'PEQUESDEORO', REGALAR SONRISAS Y ALEGRÍA, SERÍA IMPOSIBLE"

laborar con la asociación puede hacerlo, en función de sus posibilidades, de diversas y sencillas formas. "Se puede colaborar con 'Pequesdeoro' desde tan solo un euro al mes, o con una donación

SI ESTÁS ABURRIDO DE ESTAR ENCERRADO, IMAGÍNA TE ELLOS

ÚNETE A LA LUCHA CONTRA EL CÁNCER INFANTIL

SOMOS DE SEGOVIA

COMPROMETIDOS CON LA LUCHA CONTRA EL CÁNCER INFANTIL CONSEGUIMOS Y DONAMOS VIDEOCONSOLAS, TABLETS Y MÓVILES NUEVOS PARA NIÑOS ENFERMOS DE CÁNCER INGRESADOS EN LOS HOSPITALES, PARA QUE EL TIEMPO QUE ESTÉN ALLÍ, LO PASEN DISFRUTANDO COMO SIEMPRE DEBERÍA HACER UN NIÑO: JUGANDO.

TÚ TAMBIÉN PUEDES AYUDAR. HAZLO POR ELLOS.

INFÓRMATE DE NUESTRO PROYECTO EN >>

636 36 62 25 pequesdeoro@pequesdeoro.org

pequesdeoro.org

Cartel instalado en cinco marquesinas de Segovia: junto al Mercado de La Albuera y en Juan Carlos I, Ezequiel González, Conde Sepúlveda y Obispo Quesada.

esporádica, por la cantidad que cada uno quiera o pueda, pinchando en la propia página web o llamando al teléfono que aparece en dicha página, pequesdeoro.org.

"Gracias a todas las colabora-

ciones hemos conseguido realizar un par de donaciones en hospitales. Por ello, quiero recalcar que aunque las personas creen que no pueden aportar mucho, se equivocan, ya que muchos pocos son un mucho, y toda suma. Por ello,

a todo aquel que quiera y pueda le animo a que se una en nuestra lucha contra el cáncer infantil. Del mismo modo, que toda aquella persona que quiera se puede poner en contacto con nosotros, y le explico personalmente el proyecto, y por supuesto, la forma de actuar de esta asociación pequeña, en la que todo el mundo colabora de forma altruista, aquí nadie cobra. Todo el dinero que recibimos va íntegramente para los niños", afirma de Diego.

Respecto a los proyectos "tienen dos formas de realizar las donaciones. Por un lado, dotando algunas habitaciones de oncología infantil con videoconsolas, de tal manera que cuando un niño reciba el alta, pueda disfrutar de este dispositivo tecnológico el siguiente que ingrese. Y por otro lado, regalándoselo directamente a los pequeños, de tal manera que cuando se van a casa también se llevan la consola o el teléfono en cuestión. "Para ello, solemos contar con la complicidad de los sanitarios o por ejemplo, en el caso del hospital Clínico de Valladolid, supimos lo que quería cada niño a través de las maestras de las escuelas de allí, que les hicieron una encuesta ficticia sobre ¿Qué te haría más ilusión que te tocará en un sorteo?. Y de esta manera, supimos lo que quería cada niño, una *tablet*, un determinado móvil o una videoconsola concreta. ■

INICIATIVAS, ACTUACIONES Y DIVERSAS DONACIONES REALIZADAS POR 'PEQUESDEORO'

Donación en los Hospitales Universitario Río Hortega y Clínico de Valladolid

SARA SUÁREZ

SEGOVIA

■ ■ ■ El pasado 26 de octubre de 2020, 'Pequesdeoro' dio un paso más adelante en su lucha contra el cáncer haciendo una nueva entrega de material en los Hospitales Universitario Río Hortega y Clínico Universitario de Valladolid.

En esta ocasión, se realizó en los dos hospitales de Valladolid más referentes en cuanto al tratamiento de cáncer infantil. Y, gracias a la colaboración del personal de ambos hospitales, en especial a la maestra del aula hospitalaria en el Clínico, y a la Responsable de Comunicación del Río Hortega, — que con la excusa de un hipotético sorteo sonsacaron a los niños que les gustaría que les tocara en el caso de ser agraciados en un sorteo, conociendo así cuál era el regalo que más ilusión le hacía a cada niño, y que videoconsolas se necesitaban para renovar las que eran más antiguas en las habitaciones.

Dada la situación actual que atraviesan los hospitales, a consecuencia de la pandemia motivada por el Covid-19, no se pudo hacer entrega de los regalos directamente a los niños, por lo que se entregó el material a los responsables de cada hospital para que ellos lo repartieran.

En concreto, en el Hospital Río Hortega se entregaron dos videoconsolas para instalar en las habitaciones y una *tablet* para un niño. En el Hospital Clínico, ante la presencia del director general José Manuel Vicente, se entregaron cuatro videoconsolas para las habitaciones y once *tablets*, una videoconsola y cuatro teléfonos móviles para los niños — los que ellos habían elegido para el hipotético sorteo—.

Desde dichos hospitales han hecho llegar material gráfico, bien en forma de fotografías, vídeos e incluso cartas de agradecimiento de estos niños, a la Asociación que ha hecho posible que les tocará su regalo del sorteo. Todos ellos mostraron



Entrega del material en el Hospital Clínico Universitario, con el director gerente José Manuel Vicente, la supervisora de la Unidad, la maestra del aula hospitalaria, el supervisor del servicio de atención al Paciente, y tres miembros de la junta directiva de la asociación 'Pequesdeoro'.

su ilusión y emoción por la sorpresa, y de esta forma 'Pequesdeoro' ha conseguido su objetivo de que mientras que estén ingresados se sientan felices y entretenidos.

Desde 'Pequesdeoro' agradecen a todas las personas que han hecho posible este nuevo proyecto, ya que sin ellos habría sido imposible hacer felices a estos niños que se lo merecen todo.

Y por último, añadir que en cuanto reciban los certificados de donación de ambos hospitales los adjuntarán al proyecto, para una total transparencia, uno de los valores en los que se basa 'Pequesdeoro', junto con la honestidad, —presentando siempre todos los informes de todo lo que realizan y adjuntando dichos certificados de donaciones—; el compromiso y la implicación —en lo que hacen, poniendo toda la pasión e ilusión para conseguir su objetivo de que los niños se olviden de lo malo y disfruten jugando—. ■

Proyecto-donativo al Hospital Gregorio Marañón

SARA SUÁREZ / SEGOVIA

■ ■ ■ El 27 de noviembre de 2019, 'Pequesdeoro' pudo dar el primer paso de su proyecto, consiguiendo llevar las primeras videoconsolas a los niños con cáncer ingresados en el Hospital Gregorio Marañón. Fue un día inolvidable y emotivo tanto para los miembros de la fundación —que pudieron ir uno a uno dándoles las videoconsolas a los más pequeños—, como para los niños —por la gran sorpresa—.

En total, entregaron doce de las catorce videoconsolas que llevaban —ya que no había más niños, por lo



Material para entregar en los hospitales.

que las otras dos consolas se guardaron para el siguiente proyecto—. Para una total transparencia, en la web se puede ver el certificado emitido

por el Hospital General Gregorio Marañón, firmado por Nuria Mira Carballo, presidenta del Comité de Humanización de dicho hospital. ■

Regalos solidarios

SARA SUÁREZ / SEGOVIA

■ ■ ■ Es una iniciativa más de 'Pequesdeoro' para recaudar fondos y luchar contra la lacra del cáncer infantil. Mediante la venta o la subasta de objetos donados, de forma desinteresada, por distintas entidades o personas particulares se recauda dinero que se destina íntegramente a los proyectos de la asociación.

Entre los diversos objetos que se han donado de forma altruista cabe resaltar un *maillot* Gin MG ORBEA de la Vuelta a España 1985, firmado por Perico Delga-

do y una camiseta de la Gimnástica Segoviana, de la temporada actual, firmada por los jugadores y donada por el propio club.

Estas prendas siguen disponibles a la venta en su página web, donde también se pueden ver otros de los regalos solidarios que ya se han adquirido, como camisetas oficiales del Atlético de Madrid y del Girona C.F, firmadas por jugadores de la primera plantilla y donadas por los clubs, o un balón retro del Atlético de Madrid, firmado por las leyendas colchoneras, entre otros. ■



pequesdeoro.org
ni un peque sin juguete

Somos una Asociación de Segovia que recauda fondos para comprar aparatos tecnológicos nuevos, como videoconsolas, tablets o tlf. móviles, para llevárselos a los niños con cáncer ingresados en los hospitales españoles.



www.pequesdeoro.org



pequesdeoro@pequesdeoro.org

CRÍTICA DE ARTE

Polvo en velo

Alberto Reguera,
homenaje a
Aert van der Neer

Museo Nacional
Thyssen-Bornemisza

15 de febrero
a 9 de mayo del 2021

ÁNGEL GONZÁLEZ PIERAS
DISEÑO Y MAQUETACIÓN: A. RINCÓN

Buena idea la del Museo Nacional Thyssen-Bornemisza de mostrar una de las joyas de su colección permanente, *Claro de luna con un camino bordeando un canal*, del holandés Aert van der Neer (Ámsterdam, 1603-1677), junto a la particular interpretación que de ella realiza la obra de un pintor contemporáneo, en este caso la que sale de la paleta de Alberto Reguera (Segovia, 1961).

El paisajismo holandés del XVII es espléndido. Van der Neer profundiza en la importancia que estos pintores dan al cielo y a las nubes con un especial tratamiento de la luz nocturna. Los matices en el cuadro del holandés son infinitos. Es prodigioso el juego que realiza introduciendo, en el paisaje, un río que se proyecta en un zigzagante punto de fuga hasta hacerse uno con el cielo, compartiendo con él, en una hermosa confusión, tonalidades cromáticas y conformando un escenario único, en el que parece que solo deambulan fantasmas y sombras. Nunca estaremos suficientemente agradecidos al Thyssen por haber enriquecido con la presencia de primitivos italianos y de pintura holandesa algunos déficits de nuestra colección por excelencia, que es la del Prado.

Alberto Reguera goza de un momento dulce. Viene de exponer en Pekín dentro de un programa de exposiciones auspiciados por la Unión Europea. Con Carlos León (Ceuta, 1948, pero afincado desde hace tiempo en Segovia) son nuestros dos pintores más internacionales y de reconocimiento más extenso. También Juan Pita (Madrid, 1947) viene de exponer, al final del año pasado, en la prestigiosa galería Orfila, de Madrid. Y el joven Gonzalo Borondo (Valladolid, 1989), con su expresionismo a flor de piel urbana, todavía mantiene su obra, retratando los conflictos bélicos y su violencia interna, en las vallas publicitarias del extrarradio de Segovia. Es el panorama pictórico de una ciudad



Alberto Reguera.

CARLOS OCAÑA



A.G.P.



Claro de luna con un camino bordeando un canal del holandés Aert van der Neer.

A.G.P.

muy entroncada con las bellas artes y en especial con la pintura.

Me resisto a calificar la pintura de Alberto Reguera, el copartícipe de la exposición del Thyssen, como abstracta. Me pasa lo mismo con la obra de Carlos León. Lo habitual suele ser que la luz y la materia creen las formas. Lo inhabitual es que sea la luz, que sale de la combinación cromática, y la materia pictórica, que surge del empaste, las que modelen lo informal, o *aformal*, o mejor, lo

esencial. Alberto Reguera trata y trabaja la materia pictórica para alcanzar lo que termina trascendiendo la materia, un velo que se libera como efecto independiente, y se eleva ante el observador, y envuelve la retina, y rompe la estructura habitual de la mirada.

En Alberto Reguera, como en Aert van der Neer, un cuadro es un universo en sí; como lo es en Segovia una pared cubierta de esgrafiado. Mucho ha tenido que ver Segovia en la concepción pictóri-

ca de Reguera. El esgrafiado nace de una necesidad y se convierte en virtud. Digo virtud porque el esgrafiado compone una acción moral, no solo estética: esconde materiales pobres –esa búsqueda de belleza es a la postre una huida de la pobreza– para conseguir a través de una simple fachada relevancia social y autoestima personal. “De ahí saldría mi obsesión por generar una materia pictórica”, reconoce, “por crear una superposición de capas y raspados”.

La técnica es sencilla de manufacturar y compleja de comprender: endosar materia para luego –mediante el raspado– quitarla, disminuirla; construir y *deconstruir*. En el esgrafiado son las formas –la plantilla– las que delimitan el efecto final. No es el caso de la obra de Alberto Reguera. Ese *velo* del que hablaba; esa textura que se encamina a lo informal o *aformal*, esa esencia, en fin, se consigue con el uso magistral de los pigmentos. El resultado es es-



A.G.P.



Guillermo Solana, director del Museo Nacional Thyssen-Bornemisza.

CARLOS OCAÑA



A.G.P.



CARLOS OCAÑA

pléndido, y luce más en formatos grandes que en pequeños. Con la dimensión, el objeto pictórico consigue su mayor alcance, su mejor expresividad. Luis García Martín-Marcos hablaba del Acueducto de Segovia como *ceniza en velo*; en la obra de Alberto Reguera se podría decir pigmento, polvo, en velo; el pigmento atrapa luz y desprende luz, incluso desde dentro de lo matérico; contrapone al relieve la levedad; alivia lo que esta tiene de rotundo.

No es ya el volumen lo que importa –no me interesa el volumen– sino el juego materia-antimateria que crea la estructura final de una obra. Efecto que se multiplica en esas texturas ondulantes, tridimensionales, a la manera de campo de trigo azotado por el viento. Ese *grattage* ya lo utilizó como técnica Max Ernst en 1927 raspando la superficie del cuadro. Si alguien observa las capas interiores de un revoco segoviano también descubrirá el raspado que los maestros de obras realizaban para que la capa superior arraigara mejor. En todo

EN ALBERTO REGUERA, COMO EN AERT VAN DEL NEER, UN CUADRO ES UN UNIVERSO EN SÍ; COMO LO ES EN SEGOVIA UNA PARED CUBIERTA DE ESGRAFIADO. MUCHO HA TENIDO QUE VER SEGOVIA EN LA CONCEPCIÓN PICTÓRICA DE REGUERA

caso, este trabajo con la materia pictórica es algo que define la mejor obra del pintor; por eso luce en los grandes formatos, en donde la complejidad campa más a sus anchas por la intensidad de la acción creadora; y la iridiscencia se configura entonces como algo más que un fenómeno óptico. Un pintor español, José Orús, se introdujo hace décadas en ese juego cósmico, pero necesitaba el apoyo de luz exterior. No es el caso de la obra que comentamos. Aquí el juego luz-materia es endógeno al cuadro, aunque requiera la participación del espectador para que desprenda todo su jugo.

Es todo este proceso el que me atrae como observador de la obra de Reguera. Y lo que se encuentra en buena medida en la exposición

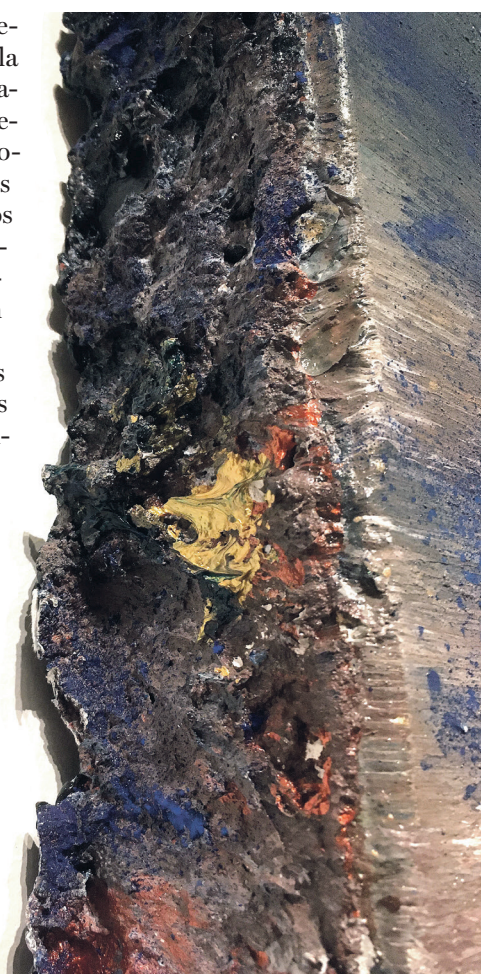
del Thyssen. Son cuadros atractivos, sobre todo los de gran formato, como he dicho. Atractivos en el sentido literal del término: que atraen. Y conforme se prolonga la mirada más se interioriza el objeto pictórico, y más detalles se descubren. En ocasiones, la pintura excede el lienzo, y se prolonga a los bordes del grueso bastidor, se convierte en una composición autónoma. En otras se alternan los espacios con muchas capas con otros en los que escasean. La pintura de Reguera se puede describir, pero siempre las palabras resultarán poca cosa; lo mejor es entregarse al placer de la contemplación; y también utilizo la palabra contemplación en sentido literal: no tener prisa; dejar pasar el tiempo; practicar la observación

–si se puede, mejor en soledad y en silencio–. Tiene la virtud que antes desarrollaron pintores como el homenajeado Van der Neer o como Claude Lorrain, ambos del XVII, ambos maestros del paisaje. Los dos se sirvieron de la realidad exterior para representar un estado del alma.

Reguera da un paso más allá, pero el resultado es el mismo aunque la técnica pueda diferir. El pintor segoviano aprovecha otros recursos y se introduce en la técnica mixta, y se alza sobre la materia, sobre la realidad, sobre el paisaje. No es un estilo abstracto el suyo, es un estilo idealista. La idea es al final lo que vence. Y la idea no tiene tiempo ni lugar.

En ocasiones la pintura se expande a los bordes del bastidor.

A.G.P.



LITERARIA

LA MEMORIA Y SUS FUENTES

Jesús A. Marcos Carcedo

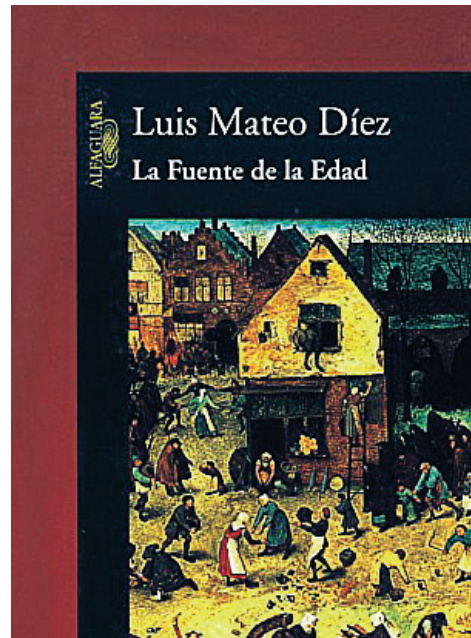
Luis Mateo Díez fue galardonado el pasado noviembre con el Premio Nacional de las Letras Españolas de 2020. Junto con José María Merino y Juan Pedro Aparicio, forma parte del trío de autores leoneses que se dio a conocer en la década de los 80 y cuya obra ha tenido una considerable repercusión nacional. Son las cosas de estas tierras a las que pertenecemos, que, por interiores y altas, resultan fértiles para el espíritu. La obra de Díez, aunque haya residido de adulto en Madrid, parece brotar de su estrecha y tensa relación con ese mundo anterior en el que se forjó su personalidad, el de los paisajes y ambientes de nuestras provincias, de sus pueblos y de sus pequeñas ciudades. Eso es lo que ocurre en **La fuente de la edad** (Alfaguara, 2016, edición conmemorativa del 30 aniversario), novela que le valió el Premio de la Crítica en 1987 y que aún es capaz de deleitarnos con las enrevesadas aventuras de sus refinados protagonistas. La concesión de este premio es una buena ocasión para volver a saborearla o para leerla por primera vez, con la seguridad de que veremos en ella una de sus obras mejor trabajadas, aunque la producción posterior haya sido también muy interesante, como la trilogía de **El reino de Celama** (Cátedra, 2015).

De **La fuente de la edad** llama la atención, nada más entrar en ella, la exquisita prosa con la que está tejida. Díez, con un peculiarísimo sentido del humor, crea su propia variante del barroco, llenando su narración de hermosos bucles o lazos lingüísticos que la hacen, a la vez, difícil y estimulante. Se añade a ello su recurso a la mitología clásica, tan del gusto de nuestro Siglo de Oro, y a imágenes profundamente sugerentes. ¿Puede describirse mejor el efecto de la falta de un brazo que comparando la manga vacía que cae de la chaqueta del manco con la abandonada piel de una serpiente? ¿O hay ironía más fina que la de describir el humo expulsado al abrir la puerta de una taberna inmundada como una “arcana emanación de cenicientos volcanes”?

Sobre su trama, sus personajes y sus escenarios se han dicho y se seguirán diciendo muchas cosas porque la densidad de esta mágica historia permite muchas lecturas. Los protagonistas, una “cofradía” de amigos de una capital de provincia de mediados del siglo pasado, que comparten casas y tabernas mugrientas, emprenden una bucólica excursión con el objetivo de encontrar la fuente rejuvenecedora que los escritos de un erudito sacerdote les hacen creer que existe. El sentido simbólico de su periplo se logra entrelazando los mitos de la antigüedad y las creencias y costumbres locales. Pero se suele pasar por alto que el motor del viaje y de la búsqueda de la fontana soñada no es otro que la huida de la propia miseria. Reiteradamente, los personajes que desfilan por las páginas de



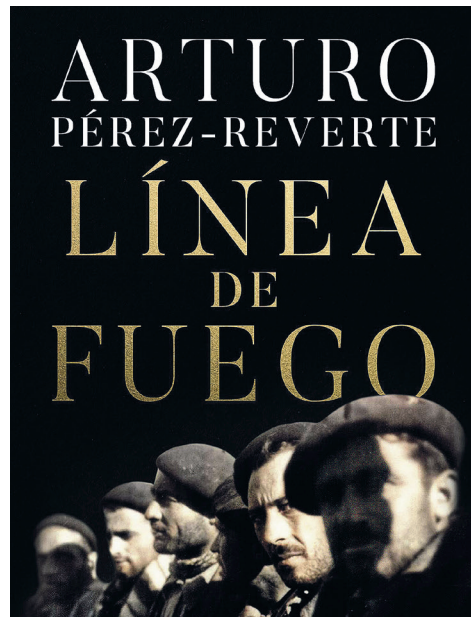
Luis Mateo Díez.



La Fuente de la Edad.



Arturo Pérez-Reverte.



Línea de fuego.



Batalla del Ebro, construcción de una pasarela.

Díez se hallan enfrentados a la memoria de lo que fueron y a la constatación de su mutilación actual. Se es desgraciado por-

que la memoria impide olvidar lo que se ha perdido. La descripción de la Peña de los Lisiados que se hace en el capítulo 2 de

la primera parte constituye el arquetipo que explica los movimientos de unos y de otros. Al fondo de la tremenda taberna del Capudre se reúnen sus miembros: a uno le falta la nariz, a otro el brazo, a un tercero la pierna y así todos ellos. Y su programa no es otro que “alejar el recuerdo de lo que estamos privados”.

Sostenía el filósofo Hume que lo único constatable de nuestra pretendida identidad es la memoria. Si esto fuera así -y parece que lo es en mayor o menor medida-, la memoria del mutilado socavaba los cimientos de su identidad. Por eso, los lisiados del Capudre construyen un sujeto imaginario que, a modo de tótem idolátrico, les procure algún consuelo y los cofrades que protagonizan el relato quieren encontrar la fuente que les permita salir de la mortecina existencia a la que les ha condenado la desvitalización de las provincias y de la España de los años cincuenta.

Y, como la memoria también posee un lado de relato de lo colectivo, de recuerdo y reconstrucción de los avatares sociales, me aventuro a recomendarles, para completar la reflexión, la lectura de la última novela de Arturo Pérez-Reverte, **Línea de fuego** (Alfaguara, 2020). Y se la recomiendo tanto por sus valores literarios como por lo que tiene de lúcida aportación a esos enconados debates sobre los motivos de nuestra guerra civil, su desarrollo y los sufrimientos de unos y de otros y que han llevado a legislar sobre la llamada “memoria histórica”. Se trata de una obra voluminosa, pero que se lee con rapidez por su cuidada y ágil escritura y por la abundancia de diálogos. La acción se sitúa en el comienzo de la batalla del Ebro, la más sangrienta de aquel conflicto, y describe un asalto imaginario en los primeros momentos del ataque republicano. Tiene bastante de aquellas historias que llamábamos antes de “hazañas bélicas” y, por ello, habrá quien disfrute con las detalladas descripciones de las refriegas y también quien se aburra con ellas o le produzcan rechazo. Pero creo que no hay que quedarse en eso, sino en el profundo mensaje que el autor se propone hacernos llegar. La batalla se cuenta tanto desde un lado como desde el otro y la perspectiva política o ideológica retrocede o incluso desaparece para mostrarnos el corazón de los combatientes, sus anhelos y sus temores, su ansiedad en medio de aquel infierno en el que había que matar a quienes usaban las mismas palabras que uno mismo para llamar a sus seres queridos. Seguramente, esa memoria del sufrimiento personal causado por aquella guerra sea la mejor vía para reconciliarnos con nuestro pasado colectivo y poder tender puentes que eviten la reproducción de sus errores.

A Antonio, Segovia

COORDINACIÓN: Ángel González Pieras
DISEÑO Y MAQUETACIÓN: Alfonso Rincón González



Estatua de Antonio Machado,
plaza Mayor de Segovia.

FOTO: KAMARERO

*“En Segovia, una tarde, de paseo
por la alameda que el Eresma baña,
para leer mi Biblia
eché mano al estuche de mis gafas
en busca de ese andamio de mis ojos,
mi volcado balcón de la mirada”*

**Antonio
Machado**

Segovia, 1919-1932

*+ Collioure 22
de febrero de 1939*

A Antonio, Segovia

Antonio Machado, la sombra protectora

FANNY RUBIO (*)

Lo sentía así María Zambrano, como sombra protectora. También los lectores y los poetas españoles del siglo XX (intimistas, metafísicos y sociales) lo han tenido por la gran sombra, al mismo tiempo que figura civil y simbólica víctima de la guerra incivil. Figura

consecuente. La poeta y crítica Aurora de Albornoz escribió en más de una ocasión que Antonio Machado era consciente de lo que hacía y pensaba, y viceversa, y se consideraba responsable de sus actos y dispuesto a repetirlos en cualquier momento. Sabía, como don Quijote, quién era él en hermandad solidaria con la España derrotada. En una entrevista realizada en diciembre de 1938 por el escritor soviético Ilya Ehrenburg, Antonio Machado le dice a manera de despedida: "Quizá, después de todo, nunca aprendimos a hacer la guerra. Además, carecíamos de armamento. Pero no hay que juzgar a los españoles demasiado duramente. Esto es el final; cualquier día caerá Barcelona. Para los estrategas, para los políticos, para los historiadores, todo estará claro: hemos perdido la guerra. Pero, humanamente, no estoy tan seguro... Quizá la hemos ganado".

Antonio Machado contempla el final de la guerra y el comienzo del exilio republicano. En los últimos tiempos vive con su madre en la valenciana "Villa Amparo"; escribe la serie "Desde el mirador de la guerra", artículos en la revista "Hora de España", concede entrevistas y crea poemas a Guiomar, instalada en un "finisterre" de ausencias, etc. Busca obcecadamente el sol, el amanecer en sus noches de vela. Marcha de Valencia a Barcelona, de Barcelona a Collioure, intuyendo que

Antonio Machado

contempla el final de la guerra y el comienzo del exilio republicano.

En los últimos tiempos vive con su madre en la valenciana "Villa Amparo"; escribe la serie "Desde el mirador de la guerra", artículos en la revista "Hora de España", concede entrevistas y crea poemas a Guiomar, instalada en un "finisterre" de ausencias, etc.

tiene "la certeza de que el extranjero significa muerte". En Barcelona es instalado de momento en el hotel Majestic mientras, como escribe Pablo Corbalán, los acontecimientos se suceden vertiginosamente:

"La aviación nacional bombardeó Barcelona. Bajo las bombas, grupos de soldados, muchachos y muchachas, intentaban levantar barricadas con los adoquines arrancados del pavimento de las calles, último esfuerzo desesperado de defensa. El Estado mayor comunicó al Gobierno, en la noche del 21 al 22, que el frente no existía. Como consecuencia, el Gobierno ordenó que abandonaran Barcelona todos los organismos oficiales. El día 22 de enero, un decano de la Universidad de Barcelona se presentó en "Villa castañar", la villa que ocupaba don Antonio Machado y su familia en la capital catalana, en el paseo de San Gervasio, donde les había instalado el profesor Wenceslao Roces, para rogarle a él y a los suyos, abandonar la ciudad, de acuerdo con las autoridades republicanas". Un visitante de excepción fue León Felipe, el amigo nueve años más joven presente en cada uno de los desplazamientos. De la salida por la frontera nos han hablado el mismo Corbalán, la familia Machado, Gibson y Zambrano. De ahí a la llegada a la pensión Quintana de Collioure, donde el poeta, enfermo de neumonía, ve cercana la muerte. El 18 de febrero empeora. Repetía en el delirio, "Merci, madame", "merci, madame", hasta el "Adiós, madre" que recuerdan sus íntimos. Murió a las 4 de la tarde del 22 de febrero. En sus bolsillos recordaba a Guiomar, a Shakespeare y el que se ha considerado



Antonio Machado
en el Café de las Salesas.
FOTO: Alfonso Sánchez Portela.

María Zambrano.

te. El 18 de febrero empeora. Repetía en el delirio, "Merci, madame", "merci, madame", hasta el "Adiós, madre" que recuerdan sus íntimos. Murió a las 4 de la tarde del 22 de febrero. En sus bolsillos recordaba a Guiomar, a Shakespeare y el que se ha considerado

Antonio Machado. Segovia, 1919 - 1932 + Collioure 22 de febrero de 1939



Tumba de Antonio Machado y su madre, Ana Ruiz, en el cementerio de Collioure (Francia).



Guiomar.

verso último olvidado en el bolsillo de su gabán “Estos días azules y este sol de la infancia” que muestra semejanza con el de León Felipe de “Versos y oraciones de caminante” que el poeta zamorano le leería repetidas veces: “Pasé los días azules de mi infancia”. Sobre su ataúd, la bandera tricolor de la República y una ofrenda de flores. Su cadáver tomó tierra

sobre los hombros de seis milicianos. Su madre lo sobrevive sólo tres días. Más tarde, la revista “Hora de España” (XVIII) publica sus poemas escritos en Rocafort. La pensadora María Zambrano recuerda una cita de Antonio Machado sobre Miguel de Unamuno: “De todos los pensadores que hicieron de la muerte tema esencial de sus meditaciones, fue

Unamuno quien nunca nos habló de resignarse a ella”. Tampoco don Antonio se resignó, escribiendo en un verso su legado de caminante: “Sólo la tierra en que se muere es nuestra”.

(*) Catedrática de Literatura Española de la Universidad Complutense de Madrid, escritora.

HOMENAJE POPULAR EN RECUERDO DE ANTONIO MACHADO

SEGOVIA - LUNES 22 DE FEBRERO DE 2021

CASA-MUSEO DE ANTONIO MACHADO - C/ DESAMPARADOS 5

10:00 h

Estreno del video “Bienvenidos a la Casa-Museo de Antonio Machado” en el canal de Turismo de Segovia en Youtube

11:00 h

Paseo Machadiano (inscripción gratuita en el Centro de Recepción de Visitantes de Segovia y en el tel. 921 46 67 21)

11:00 a 14:00 h y 15:30 a 18:00 h

Jornada de puertas abiertas en la Casa-Museo de Antonio Machado (entrada y visita libres)

Les recordamos que también pueden visitar la Casa-Museo en su horario habitual: Viernes de 16:00 a 18:00h, Sábados de 11:00 a 14:00 h y de 16:00 a 18:00h, y Domingos de 11:00 a 15:00 h



machado.turismodesegovia.com



facebook.com/Casa-Museo-Antonio-Machado-345581855642852



A Antonio, Segovia

Antonio Machado y Miguel Prieto: AMISTAD en el pasar del tiempo

MARIFÉ SANTIAGO BOLAÑOS (*)

A Ángel Prieto, por su generosidad

1937. España en guerra. París. Exposición Internacional. En el Pabellón español, Picasso muestra al mundo, por primera vez, su *Guernica*. El filósofo José Gaos, comisario general del Pabellón, José Bergamín, Josep Renau o Max Aub, son algunos de los nombres que hemos de tener presentes para entender lo que contenía aquel instante crucial en la historia de un lugar herido de muerte que se llamaba Europa. Junto al *Guernica*, convertido en un icono que trasciende su existencia artística, hay obra de Miró, de Calder y Alberto, de Gutiérrez Solana, de Emiliano Barral, de Miguel Prieto. Agapito Marazuela también protagoniza el espíritu del Pabellón. En un futuro muy próximo, sus arquitectos, Sert y Lacasa Navarro, tendrán que exiliarse. Como Antonio Machado, como Miguel Prieto.

Daba testimonio la voz de Paul Éluard, de Octavio Paz, de André Malraux, de Ernest Hemingway, de Ilyá Ehrenburg. O de Lorca quien, como Barral, ya no estaba. Antonio Machado escribirá un texto doliente para su amigo segoviano, nos lo recuerda María Zambrano en la revista *Hora de España*. Ante las palabras de Machado: "Cayó Emiliano Barral, capitán de las milicias de Segovia, a las puertas de Madrid, defendiendo a su patria contra un ejército de traidores, de mercenarios y de extranjeros. Eran tan grande escultor que hasta su muerte nos dejó esculpida en un gesto inmortal", María Zambrano responde "Y con Barral todo un trozo de vida en la lejana y dorada ciudad, encendi-

da de torres y altos chopos. La poesía de Machado afronta sin debilidad la melancolía de estas pérdidas irreparables. Sin melancolía y con austero dolor nos habla a lo más íntimo de nosotros este libro, *La guerra*, ofrenda de un poeta a su pueblo".

con el pintor, escenógrafo y diseñador gráfico Miguel Prieto. Prieto, que había participado en las Misiones Pedagógicas, se conmoverá ante la muestra de cantos y danzas populares de ese pueblo ruso, del que reconoce la misma alma universal manifestada

en el folclore español. Miguel Prieto y Miguel Hernández, como Marazuela, sabían que el corazón de la historia lo sostiene el padecimiento de quienes pocas veces tendrán la oportunidad de escribir el relato oficial. Pero lo que decepciona no puede enturbiar el camino de la dignidad, aunque sí ayudar a separar, con claridad ética, lo justo de lo injusto. Elena Garro y María Zambrano, dos mujeres cuya altura intelectual las acercaba incluso sabiéndose distantes en la manera de recorrer el tiempo, reconocen ese silencio doloroso cuando se encuentran con Miguel Hernández, en la Valencia del II Congreso Internacional de Escritores para la Defensa de la Cultura, y el poeta se entristece y calle ante las preguntas acerca de su experiencia soviética.

La historia verdadera, la que no deja fuera palabras vivas, está escrita de sombras y veladuras. No se borran, no se disipan con el transcurso de los años. Bien al contrario, nos acompañan sin que seamos conscientes de que van determinando, con una contundente discreción, los pasos que damos, la intención de lo que aparece sin que elijamos o busquemos. Trato de acomodar mis ojos a la sombra de la memoria de esa Valencia de 1937 en la que están María Zambrano, Miguel Hernández, León Felipe, Elena

Garro, Emilio Prados, Alberti, Jacinto Benavente, María Teresa León, Gaya, Bergamín, Neruda, Octavio Paz, César Vallejo, Ehrenburg, Nordahl Grieg, Simone Weil...



Retrato de Antonio Machado, 1946 de Miguel Prieto.

El latido de ese minuto del mundo está cargado de violencia, esa que la historia quiere cubrir con canciones para no dejarnos oír el quejido de la vida. Ese mismo año, Miguel Hernández viaja a la URSS

Antonio Machado. Segovia, 1919 - 1932 + Collioure 22 de febrero de 1939

Y Antonio Machado. Y Miguel Prieto.

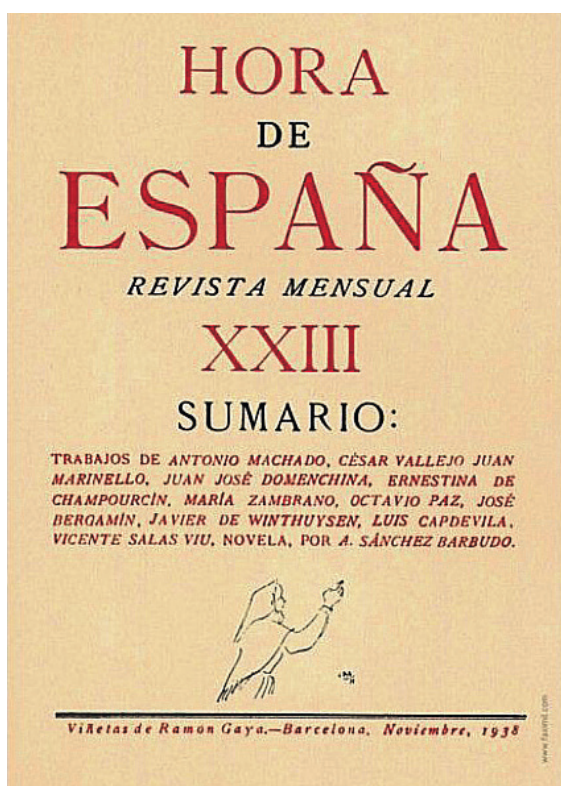
Cuando Machado se detenga en la frontera de la historia, rumbo a su muerte el 22 de febrero de 1939, Collioure está cerca del campo de concentración de Argèles-sur-Mer donde Miguel Prieto es uno de los miles de españoles internados hasta lograr llegar a México. María Zambrano dirá que la única patria del exiliado acaba siendo el propio exilio, por lo que las imágenes y semillas creadoras que pudieron llevarse en la maleta de su destino fructificarían, de hacerlo, en las tierras de acogida que iban a llegar a ser sus hogares, donde tan intensamente velaron por el lugar y el tiempo que se vieron obligados a abandonar. Miguel Prieto se convierte, como tantas personas de su generación de edad y de su generación de época, en custodiador de un mundo lejano que dialogará con el presente de sus exilios. Contribuyó al camino que la pintura y el diseño tomarían en México, entregándoles su experiencia, su magisterio y su oficio, su formación temprana en la Academia de Bellas Artes de San Fernando en Madrid y los recorridos de su obra en la España de la Edad de Plata de la cultura española. El teatro mexicano incorporará su presencia escénica, como lo iba a hacer su lenguaje personal, reconocible, que

ilustrará obras de sus inmediatos contemporáneos —es el caso de *Canto general*, de Pablo Neruda— o de clásicos como *La celestina* de Fernando de Rojas, uniendo culturas y civilizaciones a través de un imaginario compartido en el viaje de la lengua española. Y en este papel de hamletiano Horacio, se compromete a guardar los hechos retratando a Miguel Hernández y a Antonio Machado.

De un modo excepcional, en una suerte de remembranza del pulso de su universo de sentido estético y riesgo artístico cómplice, la amistad y un elegantísimo respeto retratan al maestro Antonio Machado, quien tiene un lugar preeminente en la mejor memoria de su biografía. Este retrato forma parte de la herencia simbólica que Miguel Prieto pide guardar a su familia hasta que pueda entregarse al pueblo español. Regresar a España en un cuadro porque ni el protagonista del mismo ni su autor pudieron hacerlo. Emociona imaginar esa petición que se torna exigencia moral, declaración de una lealtad inalterable. Su hijo Ángel Prieto, profesor de la UNAM, viajó a España en 2007 a petición del Museo Centro de



Cartel de la muestra organizado en honor de Miguel Prieto en la Residencia de Estudiantes de Madrid.



Portada de la revista Hora de España.



Miguel Hernández en 1939.

Arte Reina Sofía, que ponía al servicio de la convivencia su prestigio y responsabilidad cívica reviviendo la atmósfera de aquel Pabellón de la II República española que, en la antesala del *Guernica*, entregaba páginas arrancadas de nuestra historia reciente, con sus éxitos y con sus fracasos. Puesto que Miguel Prieto había sido, como hemos dicho, uno de los artistas del Pabellón, su obra estaría en la reconstrucción del espacio de lo común que un Museo como el Reina tiene la obligación de fomentar. El espacio de lo común, es decir, lo que nos une en el pacto de convivencia que toda sociedad democrática tiene que esmerarse en cuidar.

Pero el retrato de Machado era otra cosa muy distinta. Así tuve el privilegio de que me lo explicara

La historia verdadera, la que no deja fuera palabras vivas, está escrita de sombras y veladuras. No se borran, no se disipan con el transcurso de los años. Bien al contrario, nos acompañan sin que seamos conscientes de que van determinando, con una contundente discreción, los pasos que damos, la intención de lo que aparece sin que elijamos o busquemos

Ángel Prieto. Volvimos a encontrarnos en México. La conversación incorporó documentos recién aparecidos y que estaban perdidos desde aquellos días de sinrazón que aprisionaban la cordura entre paredes de terror y desesperanzas a las que, de un modo explícito, llamamos “guerra”. Me comprometí, de alguna manera, con el deseo de su padre. En 2018, volvimos a encontrarnos, esta vez en Madrid. Ángel Prieto volvió a hablarme del retrato de Machado, del deseo de Miguel Prieto de donarlo a sus compatriotas. Logramos que el cuadro llegara a España en 2019 y ocupase un lugar imprescindible en la extraordinaria exposición que, en la Arquería de Nuevos Ministerios, en Madrid, conmemoraba el ochenta aniversario del exilio español, con Juan Manuel Bonet como comisario de excepción, por encargo del Ministerio de Justicia del Gobierno de España. El retrato de Machado conmovía, había en la elocuente transparencia de su silencio un canto a la fraternidad inquebrantable que es siempre un canto a la paz. Comparto con ustedes la emoción y las lágrimas sinceras de jóvenes estudiantes universitarios con quienes visité la exposición, cuando recorriéndola se les desveló que hablaba de sus propias vidas sin que ellos nada supieran. Cómo iban a imaginar sus protagonistas, me decía uno de ellos, que ochenta años después íbamos a estar delante de sus rostros y de sus sueños.

Y la coda de este canto compartido con vocación de concordia: a partir de mañana, 22 de febrero de 2021, Segovia es ese lugar del mundo donde Miguel Prieto y Antonio Machado nos mostrarán que lo contrario de la vida no es la muerte, sino la maldad disfrazada de implacable intolerancia.

(*) Escritora, Doctora en Filosofía, Profesora Titular de Estética y Teoría de las Artes de la Universidad Rey Juan Carlos, Académica Correspondiente de la Real Academia de Historia y Arte de San Quirce, Patrona de la Fundación María Zambrano.

A Antonio, Segovia

Los primeros años en la ciudad

ÁNGEL GONZÁLEZ PIERAS (*)

El 27 de noviembre de 1919 *EL Adelantado de Segovia* saluda la llegada a la capital de Antonio Machado: “Mucho celebraremos que encuentre grata su estancia en esta vieja ciudad castellana, donde seguramente hallará motivos de inspiración el genial poeta”.

Ese mismo día, *La Tierra de Segovia*, periódico fundado por Segundo Gila en colaboración con Feliciano Burgos en mayo de ese año, hace lo propio y expresa su esperanza —a la postre no correspondida en la proporción en que se esperaba— de que Segovia fuera la segunda Soria del poeta. Fue *La Tierra* un diario de alta calidad, que venía a enriquecer el panorama de la prensa diaria segoviana una vez que el *Diario de Avisos* de Gregorio Bernabé Pedrezuela dejó de publicarse en 1916, fundiéndose con *EL Adelantado*. El periódico tenía a Burgos como director, y en él participarían, a lo largo de esta *Edad de Plata* de la cultura segoviana, Blas Zambrano, Gregorio Marañón o, incluso, muy puntualmente, el propio Machado.

El 1 de diciembre Machado toma posesión como catedrático de Lengua francesa en el Instituto General y Técnico —hoy Mariano Quintanilla—. Poco después, el 3 de enero, una Real Orden le acumula al poeta la cátedra de Lengua y Literatura española, incrementando su sueldo en dos mil pesetas anuales.

Al día siguiente de su

incorporación al Instituto, *La Tierra de Segovia* —2 de diciembre— le dedica toda la primera plana del periódico. Hacen de introductores del escritor dos personas que estarán estrechamente ligadas a Machado en el tiempo: José

Tudela, archivero de la delegación local de Hacienda —más tarde marchará a Soria—, el acompañante con quien viajó a Segovia el 26 de noviembre y quien le buscaría la pensión de Luisa Torrego, en la Calle de los Desamparados; el otro escritor, que utiliza la carta personal como bienvenida periodística, es Marcelino Álvarez Cerón, que en 1928, junto con Julián María Otero, fundaría la revista *Manantial*. No se puede entender la posterior trayectoria de Álvarez Cerón sin atender a los criterios estéticos del Machado de la época, tanto en la adopción de la forma romance como en la filosofía popular que subyace en sus coplas y proverbios, muy al estilo del Juan de Mairena. No sería muy aventurado decir que la estrella de Antonio Machado va dejar su estela durante su estancia en Segovia en la poesía de tres jóvenes: Álvarez Cerón, Alfredo Marquerie y Francisco Martín y Gómez. Este último, un escritor y periodista

no siempre suficientemente ponderado.

Las expectativas ante la llegada del poeta eran grandes en Segovia, y ya se perciben desde el primer momento. “Se puede señalar el día de ayer”, escribe José Tudela en referencia a la toma de posesión en el Instituto, “como una fecha histórica en los Anales segovianos, como lo fueron igualmente los días en que Daniel e Ignacio Zuloaga se afrontaron con esta encantadora ciudad, porque han contribuido, como Machado contribuirá, a la exaltación espiritual de Segovia”.

Álvarez Cerón discurre otros senderos, y en su carta le solicita al poeta que “artísticamente (...) rime” paisaje y paisanaje segovianos, con un deje en su exposición que no se sale del costumbrismo que en algunos paisajes mal

dos de Machado se desprenden de *Campos de Castilla* (1912).

El poeta, que llega a la ciudad castellana desde Baeza, no se prodiga en la publicación de poesía estos años. Desde la edición de *Campos de Castilla*, y la aparición, en 1917, de su volumen *Poesías completas*, editado por la Residencia de Estudiantes, acaso si conocen sus versos algunas revistas literarias. Será durante su estancia en Segovia —1919/1932— cuando salga a la luz su libro *Nuevas canciones* (1924), en donde se amalgamará la obra de este periodo.

Machado no hará de Segovia una nueva Soria, como pretendían sus seguidores, ya se ha dicho, aunque escriba sobre la ciudad párrafos bellísimos, como el grabado en el peirón del puente de la Alameda del Eresma, y que principia este Especial: “Eché mano del estuche de mis gafas/ en busca de ese andamio de mis ojos,/ mi volado balcón de mi mirada”. En él se resume el Machado que más admiro; más que el Machado coplero; más que el encasillado en el metro clásico o en el romance. Coincidiendo con Antonio Colinas: es el Machado órfico, el esencial, el que une sentir y pensar en unos versos de singular hermosura, recogidos, por ejemplo, en *Soledades*, *Galerías y otros poemas*, su primer libro, en la mejor versión —junto con el Juan Ramón de *Diario de un poeta recién casado* (1917)— del modernismo español: “tal vez las manos en sueños/ del sembrador de estrellas...”. El escritor que no teme a las metáforas, a los símbolos, a las imágenes, a la literatura creadora, a la mezcla de razón y sueño. En el ejemplar de *La Tierra de Segovia* citado, con magnífico ojo y no menos buen gusto, se le ilustra con un poema, *A un olmo seco*, y con una bellísima copla que comienza así: “¿Para qué llamar caminos/ a los surcos del azar?” Es el poeta que utiliza la mirada para penetrar —con esa maravillosa herramienta que es la razón— en la realidad, y la convierte en metáfora literaria o en símbolo que explica la condición humana.

Sin embargo, el Machado de esos primeros años en Segovia se encuentra en una encrucijada poética —*cul de sac*, la denomina Ian Gibson—. Si en *Campos de Castilla* vibra un escritor que se encuentra cómodo en su cometido, elevándose como el poeta de la condición humana, superando el modernismo desde el modernismo, en estos años deambula de uno a otro estilo, como lo hace de uno a otro género literario. Sabemos que, recién llegado a la ciudad, le llama mucho la atención el libro de

Gregorio M. Vergara *Cantares populares en Segovia y su Tierra* (1912), y esos derroteros seguirá en algunas de las coplas recogidas en *Nuevas canciones*. El 17 de septiembre de 1920 se publica la contestación que da al semanario madrileño *La Internacional* sobre su concepto artístico: “Yo, por ahora, no hago más que folklore, autofolklore o folklore de mí mismo (...) Mi próximo libro será, en gran parte, de coplas que no pretenden imitar la manera popular (...) sino coplas donde se contiene cuanto hay en mí de común con el alma que canta y piensa en el pueblo”.

ENCrucIJADA

El Machado de esos primeros años en Segovia se encuentra en una encrucijada poética —*cul de sac*, la denomina Ian Gibson—. No es el autor vibrante de *Campos de Castilla*, el escritor de la condición humana. No publicará un nuevo libro de versos hasta 1924



Busto de Antonio Machado en la Casa-Museo de Segovia.

Antonio Machado. Segovia, 1919 - 1932 + Collioure 22 de febrero de 1939

Vida cotidiana

Antonio Machado solo se prodiga en determinados círculos de Segovia. Huye de la sociedad “pétreo e inamovible”, parafraseando a María Zambrano. Se integra en la Universidad Popular—fundada en 1919, el año en que llega a Segovia—; da clases, asiste a tertulias—café del Casino de la Unión, café la Unión, casa-taller del ceramista Fernando Arranz en calle del Socorro 11, duplicado: la *unidad seguida de ceros* llamaron a esta tertulia los maledicentes—, da paseos y escribe en su dormitorio de la pensión de la viuda Torregro. No es muy ordenado en sus escritos. En una deliciosa carta que se conserva en el fondo machadiano de Burgos, da instrucciones a su patrona sobre cómo ordenar los papeles que ha dejado desperdigado en la habitación. “Cuide de que no se extravíen, pues entre muchas cosas inútiles, quedaron en desorden sobre las mesas, cuadernos, libros y papeles que son de gran interés para mí”.

En algunos homenajes no consta su presencia en las adhesiones, como el que se dio a Segundo Gila el 9 de marzo de 1922 en uno de los salones del Casino Mercantil, pero encabeza el que honraba la memoria de Daniel Zuloaga (*El Adelantado*, 11 de abril de 1924), junto al doctor Marañón, Ignacio Zuloaga, Tomás Sanz y Leopoldo Moreno, y el 10 de junio de ese mismo año contribuye con 25 pesetas—misma cantidad que Aniceto Marinas y Blas Zambrano— a la suscripción popular para el encargo del busto, que esculpiría Emiliano Barral, y cuya ubicación tanto problemas tendría con el tiempo.

En marzo de 1922, Antonio Machado hace el debut como conferenciante en la Casa de los Picos, en donde tenía su sede el Casino de la Mercantil, pero no se le encuentra mucho en este tipo de actos durante su estancia en Segovia. Unos días antes, el 24 de febrero, había presentado, de manera muy escueta, a Miguel de Unamuno en el teatro Juan Bravo. Lo hacía como amigo y como futuro presidente de la sección segoviana de la Liga Española por los Derechos del Hombre—la sección se constituyó en junio de



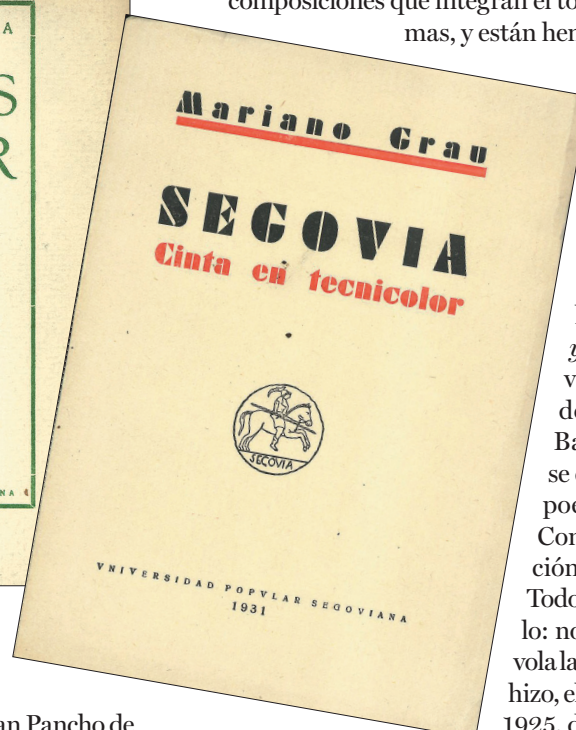
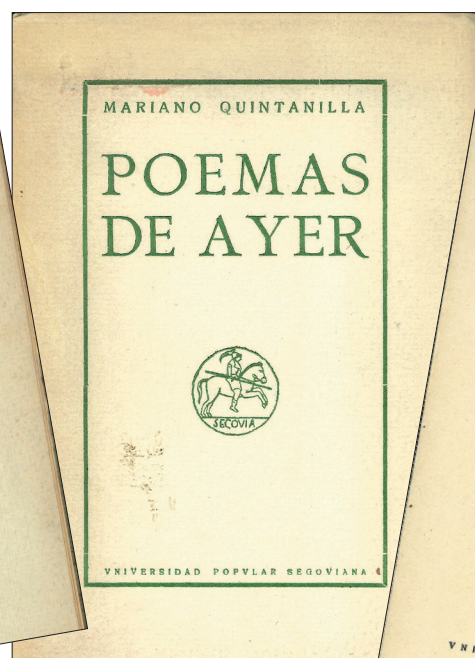
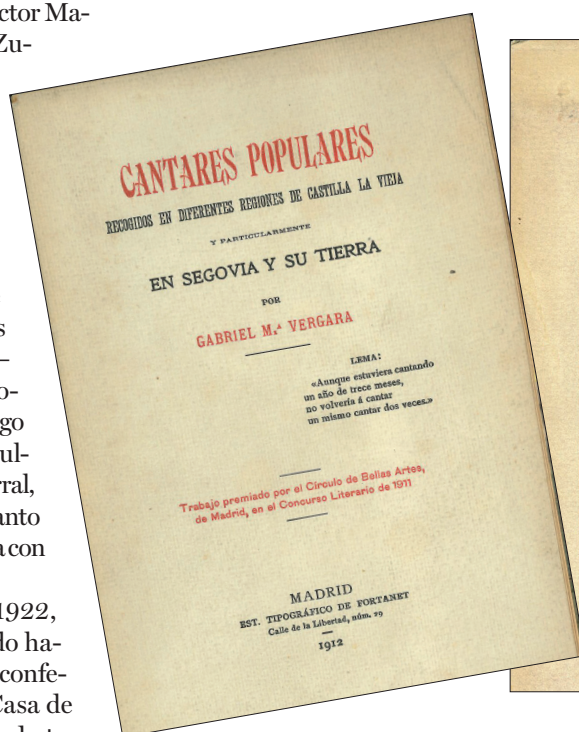
De izquierda a derecha: el escultor Emiliano Barral, Antonio Machado, el pintor y caricaturista Eugenio de la Torre (Torre Agero) y el escritor Julián María Otero. Fotografía obtenida por el ceramista Fernando Arranz en la terraza de su taller en Segovia, hacia 1923.

ARCHIVO
FERNANDO
ARRANZ



Antonio Machado con sus alumnos de Segovia, curso 1922-23.

CASA-MUSEO ANTONIO MACHADO, SEGOVIA



1922, aunque Machado firmó el manifiesto el 4 de marzo de ese año—. El 21 de marzo de 1922, Francisco de Cossío, el gran Pancho de Cossío, escribe un memorable artículo en *El Adelantado*, narrando el encuentro entre Machado y Unamuno y el paseo de ambos por las calles de Segovia. El poeta también presentaría—dicen que mirando unos papeles en donde no había nada escrito—a Ortega y Gasset: fue en el mis-

mo escenario y el 14 de febrero de 1931; nacía públicamente la *Agrupación al servicio de la República*.

Acudió en cambio con sumo gusto a la fiesta que se le dio el 18 de mayo de 1923 en el llamado *Gran chalet, El Pinarillo*—que, por cierto, se anunciaba poco después como “el único e higiénico para el verano”—. La fiesta fue iniciativa de los poetas Fernández Ardavín y Mauricio Becarisse. Asistieron, entre otros, José Rodao, Emiliano Barral, Leopoldo Romero, José Tudela e Ignacio Carral. Las adhesiones fueron múltiples: Eugenio d’Ors, Julián M. Otero, Álvarez Cerón, Blas Zambrano o Segundo Gila—que no acudió por estar enfermo—. *El Adelantado* de 19 de mayo lleva la crónica del homenaje a primera plana, y la titula: “En honor de un gran poeta”. Y continúa: “(La fiesta) abrirá un hondo surco de gratitud en el alma de Antonio Machado, tan modesto, sencillo, afable y caballeroso, que tiene el don, por su infantilidad de carácter y nobles sentimientos, de atraerse el afecto más entrañable de cuantos le tratan”. El periódico declara encontrarse “entre los más incondicionales admiradores de su vigorosa mentalidad artística”.

Lo demostró en la crítica de *Nuevas canciones* que Ángel Dotor hizo en el periódico el 10 de junio de 1924—en algunos sitios se silencia esta crítica—: “Todas las composiciones que integran el tomo son bellísimas, y están henchidas de profunda filosofía, de armonioso ritmo, de riqueza imaginativa y perfección verbal”. Destaca Dotor los *Proverbios y cantares*, los versos dedicados a Emiliano Barral o los que se contienen en la poesía *En el tren*. Comparto la elección del firmante. Todo hay que decirlo: no fue tan benévola la crítica que se le hizo, el 7 de febrero de 1925, desde el mismo periódico, a la adaptación

al español de la obra de teatro *Hernani* de Víctor Hugo, que se había estrenado el 1 de enero en Madrid.

(*) Director general de El Adelantado de Segovia.

A Antonio, Segovia

Antonio Machado. Segovia, 1919 - 1932 + Collioure 22 de febrero de 1939

Antonio Machado y las ARTES PLÁSTICAS en el taller de San Gregorio

CÉSAR GUTIÉRREZ GÓMEZ (*)

Recuerdo a Don Antonio Machado Ruiz en el 82 Aniversario de su óbito

Fernando Arranz López nació en Madrid (1897-1967), su familia se trasladó a Segovia para hacerse cargo de la cantina de la Estación de Ferrocarril.

Entra a trabajar en el alfar de Daniel Zuloaga Boneta (1852-1921) recorrió alfares talaveranos y levantinos. Se instaló en una casa de la carretera de San Rafael para posteriormente comprar un solar junto al matadero municipal y el Alcázar que ocupó una iglesia románica, cuyas capillas llamadas primeramente de San Gudumián, San Cosme y San Dámaso (1290) y más tarde de San Gregorio.

En el año 1922 aquí tuvo el taller de cerámica hasta el año 1927, cuando partió hacia Hispanoamérica de donde no regresó. Se instaló en Buenos Aires donde creó escuela de cerámica y en varias ciudades de Argentina.

En su taller de San Gregorio se incorporaría su amigo el escultor Emiliano Barral (1896-1936) que se casaría con su hermana Elvira Arranz.

En dicho taller trabajaron los dos artistas, uno en sus cerámicas y el otro en esculturas y retratos.

Emiliano Barral llegó a Segovia desde Sepúlveda, su villa natal donde nació y vivía su familia, padres y 7 hermanos, canteros todos. Era autodidacta en la escultura, y en el taller de Arranz hizo varios bustos: Daniel Zuloaga, Antonio Machado, Eugenio de la Torre Agero y varios de mujeres.

Barral estaba entre Segovia, Sepúlveda y Madrid tenía trabajos en dichas ciudades. Al marcharse Fernando Arranz a Argentina, se fue a Madrid donde montó estudio. Era amigo de Antonio Machado y en las tertulias del taller solían salir conversaciones sobre política y la situación laboral donde ambos mantenían sus diversos puntos de vista.

Fueron años de trabajo y de buenas tertulias en el taller y la terraza de la muralla, donde no faltaban escritores, intelectuales, músicos, pintores y poetas, Emiliano Barral la llamaría "Parnaso castellano".

Donde haría un busto de D. Antonio Machado Ruiz que presentaría en la Exposición Nacional de Bellas Artes de 1922. Actualmente se conserva en la Institución Fernán González de Burgos. Hay una reproducción hecha por Pedro Barral, hermano de Emiliano en la Casa Museo de Antonio Machado, en el jardín de entrada.

D. Antonio Machado Ruiz (1875-1939) llega destinado a Segovia el día 26 de noviembre de 1919 a tomar posesión de su cátedra de profesor de francés en el Instituto General y Técnico (hoy llamado Mariano Quintanilla). Buscó acomodo en varios sitios y en la Calle de los Desamparados encontró una pensión regentada por una viuda D.ª Luisa Torrego, donde se quedó los doce años que estuvo en Segovia. Frecuentó varios cafés y el casino, pero por medición de unos conocidos le llevaron al taller de cerámica de Fernando Arranz donde se reunían en tertulia personajes variopintos de oficios. Le pareció cómodo el sitio por estar cerca de la pensión donde vivía; estuvo apareciendo hasta que Fernando Arranz lo dejó en el año 1927 para irse a Hispanoamérica. Aquí conoce a Emiliano Barral que le haría un busto en dicho taller, al pintor Cristóbal



En la terraza del estudio con el Alcázar al fondo Fernando, su hermana Elvira, Manolita Grau y Barral.



Pascual Álvarez y Fernando Arranz.



Fernando Arranz y su ayudante Julio, al fondo la escultura de Daniel Zuloaga de Barral.



Busto de Barral y en la esquina el busto de Machado.

Ruiz Pulido que le pintó de cuerpo entero y con la sierra de fondo, y estuvo colgado en el taller también otro pintor canario, Rafael Peñuela Fernández, que vivía en Segovia con su hermana y tertuliano del taller le hizo un dibujo, una sanguina. Coincidió en el tiempo, que la hermana de Rafael era conocida de Pilar de Valderrama Alday, llamada posteriormente por Machado "Guiomar", su musa, y después de las dos primeras veces que vino a Segovia a conocer a Machado (la primera no estaba en Segovia, y la segunda se vieron en el hotel donde ella estaba "Hotel Comercio Europeo") las pocas veces que volvió lo hizo en casa de su amiga, donde se veía con Machado. A Don Antonio le gustaba más estas tertulias del Taller de Arranz que las de los cafés que con su griterío e incordios no estaba a gusto. Entre otros tertulianos estaban: Arranz, Barral, Álvarez Cerrón, Andrés Cobos, Cardenal Iracheta, Ignacio Carral, Juan José Llovet, Julián M.ª Otero, Blas Zambrano, Cristóbal Ruiz Pulido, Mariano Quintanilla, Eugenio de la Torre Agero, Javier Tudela de la Orden, Juan Zuloaga, ect. Se dialogaba y discutía temas actuales, del pensamiento, poesía y arte. Fueron unos tiempos muy fructíferos y Machado supo aprovecharlos. De aquí saldría posteriormente la Universidad Popular.

Cristóbal Ruiz Pulido (1881-1962) hizo en el año de 1926 un retrato a Antonio Machado en el taller de Arranz de cuerpo entero con la sierra de la Mujer

A don Antonio le gustaban más estas tertulias del Taller de Arranz que las de los Cafés que con su griterío e incordios no estaba a gusto

Muerta de fondo, estuvo colgado en dicho taller hasta su cierre en 1927, se perdió en el tiempo.

Cristóbal Ruiz se exilió durante la guerra civil, primeramente a Nueva York, después a Puerto Rico donde fijó su residencia definitiva. Viajaba con frecuencia a México donde residía su hija, allí hizo un retrato de Antonio Machado de memoria, exactamente casi igual que el de Segovia. Actualmente se conserva en el Ateneo Español de México.

Rafael Peñuela Fernández (1901-2000) vivía en Segovia en la calle Daoiz, dando el jardín a la Ronda de D. Juan II, casi enfrente del Taller de Arranz. Su padre era director del Archivo Militar de Segovia, situado en el Alcázar, en su casa junto con su mujer D.ª Esperanza Fernández Antón e hijos invitaban a personas inclinadas a la música y las artes Machado estuvo en varias ocasiones. Rafael fue alumno en el Instituto General y Técnico, en lengua francesa. Machado fue su profesor. Acudió a clases de dibujo a la Escuela de Artes y Oficios. Estando Machado en una de sus visitas a la casa de sus padres le comunicó si podía realizarle un retrato. Machado aceptó. Joven era el futuro pintor, 17 años cuando lo realizó el dibujo a la sanguina, está firmado y fechado, Rafael Peñuelas. Segovia, 1923. Lo regaló a la Casa Museo al poco de abrir al público.

(*) Librería anticuaria 'El Torreón de Rueda'.

CASTILLA Y LEÓN

Tudanca pide una desescalada “prudente” que contemple ayudas

El líder socialista en Castilla y León señala que no se puede seguir "en el caos y la improvisación"

EFE
LEÓN

■ ■ ■ El secretario general del PSOE de Castilla y León, Luis Tudanca, ha pedido este sábado a la Junta de Castilla y León que elabore un plan de desescalada "prudente", pero que contemple ayudas directas a los sectores más afectados y "les dé certezas".

"No podemos seguir sumidos en el caos y la improvisación, ni en los caprichos de Mañueco e Igea", ha señalado Tudanca en su intervención ante el Comité Provincial del PSOE de León, en la que ha ensalzado la fortaleza del partido, algo "imprescindible" para seguir luchando por el cambio en Castilla y León.

"Somos un partido con fuertes raíces y hay que seguir estando a la altura de la situación dramática con el peor gobierno posible en la Junta y en el peor momento; un gobierno que no escucha a nadie, que se enfrenta a todos y que no es capaz de dar soluciones", ha aseverado Tudanca.

El líder socialista ha criticado la estrategia de la Junta para luchar contra la pandemia y ha recordado que ya hay ocho comunidades por debajo del riesgo extremo, mientras Castilla y León "sigue encabezaando todas las estadísticas ola tras ola".

"Los sectores afectados y las personas más vulnerables necesitan coherencia, seguridad y ayudas",



El secretario general del PSOE de Castilla y León, Luis Tudanca.

EFE

ha remarcado Tudanca.

Desde marzo, ha incidido el secretario general del PSCyL, la estrategia de la Junta "no solo no pretendía luchar contra la pandemia, sino que se ha demostrado ineficaz".

"Con sus comportamientos, sus mentiras y desafíos lo que ha demostrado es que para Mañueco mantenerse en el poder es lo que

justifica todo y, por eso, la Comunidad no puede estar en sus manos", ha añadido.

Del mismo modo, ha afeado la estrategia "desaforada" de oposición radical al Gobierno de Pablo Casado y de la manera "radical" de gobernar en Castilla y León de Alfonso Fernández Mañueco.

"Frente a nuestra lealtad, no hemos recibido más que insultos",

ha asegurado, para advertir que el PSOE "no se dejará arrastrar por esa forma de hacer política".

En este punto, ha invitado a Ciudadanos a hacer "una profunda reflexión" y decidir si quiere "volver a ser lo que una vez pretendió" o, por el contrario, prefiere "dejar en manos de Mañueco e Igea esta tierra porque sabe que con ellos todo va a seguir a peor". ■

“No le interesa la pandemia” y sí los “sillones”, acusa el PP

■ ■ ■ El secretario general del PP de Castilla y León, Francisco Vázquez, aseguró ayer que al líder de los socialistas en la Comunidad, Luis Tudanca, "no le interesa la pandemia, ni los hosteleros, ni los autónomos, ni los parados", y sí "los sillones".

De este modo, el número dos del PP en la Comunidad ha criticado los "lamentos y súplicas" del líder del PSCyL por "que le dejen gobernar un poquito", expresó Vázquez en un audio remitido desde la formación popular a los medios de información.

"Ya vemos para qué utilizan los socialistas los sillones, para gobernar con los amigos del rapero Hasél, para estar en coalición con los amigos etarras de Otegi o con los amigos separatistas de Rufián", ha expresado el 'popular'.

Sin embargo, ha continuado, "ya sabemos qué ocurriría en la Junta si gobernaran los socialistas" porque "gracias a Sánchez no hay ni rastro de las vacunas, ni inversiones y con los castellanoleoneses machacados a impuestos y con las empresas haciendo las maletas".

Por todo ello, Vázquez ha asegurado que hay que tener "la cara muy grande para ser socialista y decir que la Junta está gestionando mal la pandemia, cuando el Gobierno de España está dando la espalda a los más vulnerables". ■

La Junta invierte 7 millones de fondos FEDER para mejorar la eficiencia energética en 12 edificios públicos

EUROPA PRESS
SEGOVIA

■ ■ ■ La Junta de Castilla y León, a través de la Consejería de Economía y Hacienda, ha programado 23 actuaciones en 12 edificios públicos de su propiedad para la mejora de la eficiencia energética, para lo que ha previsto una inversión estimada de 8 millones de euros.

Las operaciones, cofinanciadas al 50 por ciento por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER) y los presupuestos de la Comunidad, se centran en la reducción de las necesidades energéticas de los inmuebles y en la optimización de recursos y gastos, lo

que conlleva una reducción de las emisiones de carbono.

Para conseguir estos objetivos, la Administración autonómica se ha propuesto actuar en tres ámbitos relacionados con la mejora de los aislamientos, la iluminación y las instalaciones térmicas.

La Consejería de Economía y Hacienda participa en el programa Operativo FEDER 2014-2020, dentro del Objetivo Temático 4 destinado a favorecer el paso a una economía de bajo nivel de emisión de carbono, en el que, entre otras actuaciones, se incluye la mejora de la eficiencia energética en la edificación y en las infraestructuras y servicios públicos.

La modernización de estos inmuebles y la actualización en las instalaciones de edificios administrativos facilitarán su mantenimiento futuro, tanto a nivel económico como a nivel de la gestión ordinaria. En este sentido, el ahorro global de energía primaria en estos inmuebles se estima en casi 3.000.000 kWh/año hasta 2023, lo que se traduce en un ahorro económico estimado en consumo eléctrico de unos 130.000 euros al año.

Las intervenciones relacionadas con la envolvente se centran en la mejora de aislamientos térmicos-acústicos y de carpinterías y acristalamientos.

En el campo de la iluminación, las actuaciones pasan por sustituir las lámparas existentes por otras de mayor eficacia, tipo led, así como la consideración posible de la redistribución de luminarias para la optimización y homogeneización de los flujos lumínicos. Por su parte, en las instalaciones se incide en los cambios de equipos generadores y las calderas por suministro de gas natural, así como readecuación de las dependencias que las albergan.

Entre las actuaciones acometidas, se han seleccionado algunas consideradas ejemplarizantes, por cumplir los objetivos del Programa Operativo FEDER,

como la realizada en el año 2017 en el Edificio de Servicios Administrativos de Usos Múltiples de León, en el que se han sustituido las calderas y se ha incorporado el uso de gas natural. Con esta obra se ha conseguido una reducción en el consumo de energía primaria de 232.456,00 kWh/año.

Estas mejoras repercuten de forma directa en los 698 trabajadores del inmueble, así como sobre los usuarios que se acercan para realizar trámites administrativos, acceder a información o recibir atención en los distintos servicios de la Junta de Castilla y León. En este sentido se estima que la afluencia de público suele ser de una media de 800 personas al día, cantidad que aumenta sustancialmente cuando se activa una bolsa de empleo o se abre una convocatoria de ayudas. ■

NACIONAL

La supresión del voto rogado llega al pleno del Congreso en esta semana

La proposición de ley que cambia la obligación de pedir el sufragio por el envío de oficio a inscritos en el CERA echa a andar

HÉCTOR DÍAZ
MADRID

El 40 aniversario del 23-F también será la fecha en la que el pleno del Congreso de los Diputados se pronuncie sobre la reforma del voto rogado, una reforma de 2011 que introdujo como novedad la solicitud de voto para las personas que residían en el extranjero, y cuyos resultados -diez años después- se han demostrado perversos e ineficaces para la participación de los españoles en el exterior, con unas caídas en su asistencia a las distintas citas electorales que rayan la insignificancia.

Es cierto que el sistema anterior se había demostrado insuficiente para la identificación de los electores, un coladero que permitió abusos en algunas citas electorales. La solución para corregirlo resultó tan drástica que fue casi equivalente a privar del voto a nuestros ciudadanos residentes en terceros países.

En la actualidad los españoles que residen en el extranjero y quieren ejercer su derecho de sufragio activo en elecciones generales, autonómicas o al Parlamento Europeo, deben solicitar o rogar previamente el voto, cumpliendo una serie de plazos muy breves, tanto para la solicitud de la documentación electoral como para la remisión del voto por correo postal o su depósito en urna.

Con el fin de modificar ese procedimiento, el pleno del Congreso debatirá el martes la toma en consideración de una proposición de Ley impulsada desde los grupos parlamentarios Socialista y Unidas Podemos, en el que como primera medida se pide la supresión del requisito de que los españoles en el exterior rueguen el voto y en su lugar reciban toda la documentación de oficio en sus domicilios.

AMPLIACIÓN DE PLAZOS

La reforma que plantean estas formaciones políticas amplía de tres a siete días los plazos para el depósito del voto en urna y mantiene la posibilidad de enviar el voto por correo postal a la Oficina Consular correspondiente en caso de que el elector no pueda acudir a votar en la dependencia habilitada al efecto. Además, se extiende el plazo para la apertura de los votos emitidos desde el extranjero de tres a cinco días, retrasando en el mismo in-



Recuento de voto emigrante en un colegio electoral.

LUIS TEJIDO

tervalo el plazo del escrutinio general de la votación.

Una de las causas que más ha frenado la participación de los residentes en el extranjero es la confección de las listas electorales, que se traduce en un retraso para el envío de las papeletas desde las oficinas

del censo electoral. Como posible solución se propone que la papeleta pueda descargarse telemáticamente, permitiendo así adelantar los plazos de envío de la documentación electoral. El uso progresivo de las nuevas tecnologías estará muy presente en las futuras vota-

ciones. En primer lugar se propone que la Oficina del Censo electoral verifique la fe de vida de los inscritos en el CERA, y en segundo lugar se solicitará a la Junta Electoral que sustituya de forma progresiva los envíos postales por los envíos telemáticos. ■

El cambio de modelo que redujo la participación del 31% al 8%

La combinación del voto rogado y de los plazos previstos en la normativa electoral se ha traducido en una reducción muy significativa en los niveles de participación de los electores residentes en el extranjero. En el caso de las elecciones generales celebradas en 2011, 2015, 2016 y 2019, menos del 10 por ciento de los electores solicitaron o rogaron el voto (con la excepción de las elecciones de noviembre 2019, en las que los electores que solicitaron la documentación en las de abril 2019 -8,69%- no tuvieron que reiterar su solicitud, y con la acumulación

de las nuevas solicitudes se llegó a un porcentaje del 10,61% de solicitudes sobre censo CERA), como consecuencia de la complejidad del procedimiento.

Estas cifras contrastan con los datos medios de participación en elecciones generales recientes por parte de los residentes en el extranjero antes de la aprobación de la reforma de 2011, que oscilaban entre el 22,99 por ciento de los comicios del 2000 y el 31,88 por ciento de 2008. Por otra parte, y lo que es más grave, de forma generalizada los índices de participación real de los electores resi-

dentés en el extranjero han caído todavía más.

En el caso de las elecciones generales, los niveles de participación se sitúan entre el 4,73 y el 6,8 por ciento, es decir, que entre un tercio y la mitad de los electores que solicitaron o rogaron el voto en los comicios de 2011, 2015, 2016 y 2019, finalmente no ejercieron su derecho de voto, en muy buena medida porque no recibieron la documentación electoral a tiempo o porque se registraron incidentes en el envío posterior de sus votos por correo postal a las oficinas consulares. ■

Catorce puntos para reformar el sistema de votación y hacerlo más efectivo

El procedimiento para la participación electoral de los inscritos en el CERA podría quedar resumido en estos catorce puntos que propone el grupo socialista y Podemos.

✓ La Oficina del Censo Electoral remitirá de oficio toda la documentación necesaria a los inscritos en el CERA.

✓ La papeleta se descargará de forma telemática.

✓ El envío de la documentación electoral debe realizarse por correo certificado a partir del décimo octavo día posterior a la convocatoria.

✓ Los electores que voten en urna lo harán entre el octavo y el tercer día en las oficinas consulares o en los lugares que a tal efecto se habiliten para ello.

✓ El elector acreditará su identidad con pasaporte o DNI.

✓ Durante los días de votación los consulados guardarán y custodiarán las urnas, que incluirá su precintado al finalizar cada jornada.

✓ Los que voten por correo incluirán certificado de estar inscrito en el CERA y DNI.

✓ Finalizado el voto en urna se levanta acta y se envía la documentación a las juntas electorales correspondientes.

✓ Estos envíos para tener validez deberán llevar el sello de la Oficina Consular de Carrera o Sección Consular de la Misión Diplomática correspondiente.

✓ La Junta Electoral competente se constituye en Mesa Electoral el día de la votación.

✓ El presidente introduce en la urna o los sobres de votación de los residentes ausentes. Una vez escrutados los votos, la Junta incorpora los resultados al escrutinio general.

✓ Los envíos serán gratuitos para lo que se contará con los servicios de Correos.

✓ El Gobierno puede efectuar cambios si fuese necesario.

✓ El día del escrutinio la Junta Electoral hace públicos los votos desglosados por provincias. ■

NACIONAL

El vandalismo callejero eleva la tensión interna en el Gobierno

Sectores del PSOE muestran hartazgo por los llamamientos de Podemos a la algarada violenta

JOSÉ MIGUEL BLANCO
MADRID

■ Frente a los augurios de que una vez celebradas las elecciones catalanas la estrategia de tensión en el seno del Gobierno de coalición impulsada por Pablo Iglesias iba a bajar enteros, lo que depararon los días siguientes a esos comicios ha sido una escalada del enfrentamiento entre los socios. Una situación que desde ambas partes se afirma una y otra vez que no pone en peligro su pacto pero que esta semana ha derivado en unos choques que rozan límites y que han provocado muestras de hartazgo en las filas socialistas.

Si las declaraciones del vicepresidente segundo y líder de Unidas Podemos dudando de la normalidad democrática en España ya habían incomodado especialmente en el PSOE, fuentes de este partido señalan que no se podían pasar por alto las del portavoz morado en el Congreso, Pablo Echenique, alentando las manifestaciones violentas tras el ingreso en prisión del rapero Pablo Hasel por acumulación de condenas, entre otros delitos por agresiones y atentado.

Varios miembros del Gobierno habían rebatido las palabras de Iglesias y el propio jefe del Ejecutivo, Pedro Sánchez, en la última sesión de control en el pleno del Congreso, había subrayado que no puede dudarse de la calidad de la democracia española. Una respuesta medida que denotaba distanciamiento pero que pretendía no echar leña al fuego, según se asegura desde Moncloa.

Sin embargo, ante los comentarios de Echenique y después de tres días de imágenes de vandalismo en las calles, de exigencias de dimisiones desde la oposición y de una preocupación evidenciada por ministros, barones y dirigentes socialistas, Sánchez tuvo que hacer una declaración que, sin citar explícitamente a ninguno, desautorizaba de forma tajante a Iglesias y a su portavoz parlamentario.

Aprovechó un acto en Mérida para aseverar que la española es una democracia plena (refutando así a su vicepresidente) y, como tal, cualquier tipo de violencia es inadmisible, rechazando en consecuencia el aval de Echenique. "Esto hay que hablarlo seriamente", recalcan las fuentes socialistas, que verían con buenos ojos una reunión entre Sánchez e Iglesias.



Un extremista de ultraizquierda lanza una patada contra una pareja de mossos.

TONI ALBIR

ARIASSALGADO: "EL RIESGO PARA LA DEMOCRACIA SON LOS POPULISMOS"

El presidente de la Fundación Transición Española, el exministro Rafael Arias-Salgado, ve impensable que en España pueda volver a haber un intento de golpe de Estado como el del 23F, pero alerta de que "los populismos que denuncian el régimen del 78" sí representan un "riesgo" para la democracia. Arias-Salgado, de 79 años, estuvo en el hemiciclo hace 40 años sentado en la bancada azul como ministro de la Presidencia y posteriormente, repitió en el Gobierno de UCD con Leopoldo

Calvo Sotelo en Administración Territorial. En una entrevista, el que fuera también titular de Fomento con José María Aznar considera que la afirmación del vicepresidente segundo del Gobierno, Pablo Iglesias, de que España no es una democracia plena responde a "una actitud política insostenible o simplemente ignorancia". Preguntado por la percepción de la sociedad española del 23-F, asegura que "sigue presente en la memoria y pone de relieve la necesidad permanente de defender la Constitución

y el sistema democrático. La democracia tiene vulnerabilidades, por lo que hay que actuar siempre para que se asiente de manera permanente y sin riesgo de ser atacada o de desaparecer". Añade también que "los jóvenes tienen un desconocimiento cuasi universal sobre el proceso de Transición, sobre la Constitución, sobre los riesgos que corrió el proceso constituyente y sobre lo que supone en España una monarquía parlamentaria. Hay un déficit de conocimiento de nuestro sistema educativo.

El vicepresidente no participa en los habituales "maitines" de los lunes en Moncloa para analizar la estrategia del Gobierno ante la agenda semanal y la última cita a solas que ha trascendido entre ambos fue el pasado 5 de enero para analizar los retos del nuevo curso político.

IGLESIAS, SIN APLAUSOS

Desde entonces la relación entre los socios se ha ido deteriorando semana tras semana, y los socialistas quisieron testimoniar su rechazo a la estrategia de Iglesias y su desconfianza en la democracia

española con una imagen elocuente en el Congreso. Después de que en la sesión de control, el vicepresidente, en respuesta a la oposición, se ratificase en la anormalidad democrática del país pero achacándola en esta ocasión a la corrupción del PP, su intervención no fue secundada con aplausos desde la bancada socialista. Fue la primera vez que ocurría desde que se formó el Gobierno de coalición, y en el PSOE se explica como una demostración de su cansancio con una actitud que interpretan forzada y que lamentan que perjudique al Ejecutivo en su conjunto.

En esa línea, la portavoz socialista en el Congreso de los Diputados, Adriana Lastra, admitió que afronta "con mucha paciencia" las tensiones de los últimos tiempos e instó a Podemos a no airear los debates del Consejo de Ministros porque se traslada una imagen de desavenencia total frente a la buena salud real que afirma que tiene la coalición gubernamental. Sus palabras fueron respondidas de inmediato por Echenique puntualizando que la paciencia es mutua y defendiendo el debate interno porque considera que es sano en democracia. ■

El descenso de contagios por Covid-19 relaja las restricciones

AGENCIAS
MADRID

■ Castilla-La Mancha se sumó ayer a las comunidades que relajan restricciones ante la mejora de los indicadores y el descenso casi generalizado de contagios de coronavirus, aunque Aragón y Galicia registraron un ligero repunte y en Cataluña sube lentamente la velocidad de propagación. Mientras, con una incidencia acumulada de casos todavía muy lejos de permitir dar por controlada la pandemia en el país, las fuerzas de seguridad siguen actuando ante la proliferación de fiestas ilegales y reuniones que incumplen las restricciones sanitarias.

Después de que comunidades como Madrid, Extremadura o Cantabria decidieran esta semana flexibilizar algunas de las prohibiciones fijadas, Castilla-La Mancha anunció que se amplían aforos en hostelería y supermercados y que abrirán cines, teatros y auditorios. ■

Breves

El respaldo de la CUP para investir a Aragonés se complica

La mayoría reforzada del independentismo (74 de 135 escaños) en las elecciones del 14F hacía presagiar un acuerdo sin excesivos sobresaltos para investir a Pere Aragonès, el presidente de ERC, pero los votos de la CUP se han encarecido tras los choques entre manifestantes y Mossos. Esta semana se iniciaron las conversaciones a múltiples bandas en busca de la investidura. ■

Diez detenidos en Almería por liderar una red pederasta

La Guardia Civil liberó en Almería a cinco menores de una red de prostitución infantil y detuvo a diez personas, entre ellas la presunta proxeneta de estas adolescentes, por delitos de prostitución de menores, explotación sexual, corrupción de menores y abuso y agresión a menores, según informó la Comandancia de Almería. ■

NACIONAL

Las claves

PILAR CERNUDA



Tormenta en el Partido Popular

No hay una sola insinuación entre los miembros más destacados del PP de que es necesario relevar a Pablo Casado de la presidencia del partido. Mucho menos es una exigencia para garantizar la buena marcha del partido. Cosa distinta es la confesión, exigencia o como quieran llamarlo, de que es necesario hacer cambios en el equipo del presidente. Con Teodoro García Egea como centro de todas las críticas.

Esta periodista no ha escuchado ni una palabra en defensa del secretario general del PP, ni una. Todo lo contrario, le hacen responsable de los males que aquejan al partido, que son muchos, y de los que quedan por llegar si Teo, como le llama todo el mundo, continúa en el cargo. Le reconocen un único mérito: fue quien negoció, junto con Javier Maroto, los acuerdos con Ciudadanos y Vox que permitieron al PP gobernar en un buen número de gobiernos regionales y municipales. Pero desde entonces, dicen unos y otros, lo único que ha hecho es desbaratar el PP, y Pablo-Pablo es solo uno, Casado, pero la mayoría se refiere a él llamándole presidente- parece abducido por su secretario general.

En el PP se vivió una tormenta la noche del 14- F. Ni en sus peores momentos barajaron 3 escaños en el parlamento catalán, creían que tendrían 7 u 8, y algunos incluso pensaron que podrían alcanzar los 10. Pero esa tormenta fue también tsunami, huracán y tornado, todo junto, la mañana del martes, cuando Pablo Casado anunció lo que solo sabían Teodoro García Egea e Isabel García Ayuso: que el partido abandonaba la sede del PP porque, según explicó el presidente, había albergado una corrupción de la que el PP actual, el PP renovado, quería marcar distancias de forma definitiva. Como solo estaban al tanto de su decisión Egea y Ayuso, nadie le había advertido a Casado que solo podía anunciarla si previamente tenía la aceptación de la Junta Directiva Nacional. Un pequeño detalle que se le escapó al presidente. O lo había olvidado, o no conocía.

EL ANTES Y EL AHORA

En la reunión de la directiva, los barones más importantes, excepto Ayuso, tras el anuncio reaccionaron con un sonoro silencio. Ayuso

expresó su lealtad inquebrantable a Pablo Casado. Los otros, los pocos que hablaron con periodistas, también se muestran leales al presidente, pero reconocen que es un error el abandono de Génova 13. Porque con ese anuncio se asume que la corrupción ha sido una señal de identidad del PP, lo que da munición a Pedro Sánchez para hacer oposición al líder de la oposición.

Respecto a la insistencia de Casado y Egea en declarar que en la dirección actual no hay nadie de la época anterior, más les vale no seguir en esa línea. Porque hay, claro que hay. Empezando por el propio Pablo Casado y siguiendo por Ana Pastor, Elvira Rodríguez, Javier Maroto y el tesorero Sebastián González. Como decía un miembro destacado del PP "Se debe tener cuidado cuando se hacen declaraciones tan categóricas". Por no mencionar, añadía, que Casado ganó las primarias gracias a un pacto con Cospedal, porque fue Soraya quien ganó la primera vuelta. Y María Dolores de Cospedal es una de las personas que investiga la policía judicial que trabaja en todo lo relacionado con Luis Bárcenas.

Casado no ha salido bien parado del reto catalán, y eso que se volcó en la campaña. Una vez conocido el pésimo resultado del pasado domingo, Casado y Egea han puesto el acento en que lo que importa son las generales y que las elecciones en Cataluña no asemejan a ninguna otra por sus especiales características, las exigencias independentistas y cómo afectan esas exigencias al gobierno central y al resto de España.

Sin embargo esa reflexión de que para el PP no eran tan relevantes esas elecciones catalanas se viene abajo al recordar que Casado se implicó a fondo en la campaña - con alguna importante metedura de pata que incomodó a sus votantes- y que además dio instrucciones de que la dirección se trasladará a Cataluña los últimos días para sumarse a la campaña y pedir el voto para el PP. Y allí estuvieron todos, al completo.

El próximo reto del binomio Casado-Egea es, en primer lugar, tomar una decisión sobre la sede. Una vez que la directiva nacional apruebe el traslado, si lo aprueba, llega el momento de los números y ver si es mejor vender o alquilar.



Sede del Partido Popular en la calle Génova.

Esta periodista no ha escuchado ni una palabra en defensa del secretario general del PP, ni una, todo lo contrario

Segundo, en pocas semanas se celebran los congresos provinciales del partido, y ahí esperan los barones a García Egea. Es quien se ha empeñado en cambiar a los responsables provinciales para colocar a personas de su cuerda... y a continuación empezar a mover la silla a los presidentes regionales.

CÓMO SE PLANTEA EL FUTURO

Feijóo ha advertido que no va a admitir que Egea meta la mano en Galicia, y como es el barón indiscutible, que además gobierna

con mayoría absoluta, en principio nadie va a tocar a ninguno de los dirigentes gallegos. Mañueco ya ha puesto el grito en el cielo porque Egea pretende deshacerse de presidentes provinciales que son referentes del PP en su circunscripción, y la batalla entre el presidente regional castellano leonés, y el secretario general del PP va a ser a muerte. Otros presidentes, entre ellos Juanma Moreno, ya han advertido a Génova -porque a la dirección nacional de momento se la llama Génova- que si Egea no negocia con ellos los cambios, se puede encontrar con que no le va a ser fácil convocar los congresos. Es decir, los presidentes regionales son leales a Casado y quieren seguir siéndolo, pero el silencio con que recibieron el anuncio del cambio de sede durante el discurso de Casado ante la dirección nacional, ya apuntaba que no iban a resignarse a aceptar todo lo que llegara de Egea por la simple razón de que ocupa la secretaría general.

Hablaron la mayoría de los barones entre sí después de la reunión, y estos últimos días telefónicamente. Y es unánime la crítica hacia

cómo se toman las decisiones en la sede nacional. En contra de lo que han dicho distintos miembros de la dirección, las elecciones de Cataluña sí eran importantes para el partido, por lo que es preocupante el catastrófico resultado. Más todavía teniendo en cuenta que es también unánime el comentario de que Alejandro Fernández era un buen candidato. El resultado lo achacan por tanto a la pésima campaña, incluido el desembarco masivo de la dirección nacional, como a la falta de estrategia de comunicación, que es queja habitual desde que Casado preside el partido.

¿Qué va a ocurrir ahora? Los rumores se disparan, algunos pintorescos -así lo define una persona del círculo más próximo a Casado- como la supuesta iniciativa de Casado de fusionar el PP y Ciudadanos, idea en la que Rivera jugaría un papel importante. Esa persona cercana a Casado afirma que el presidente del PP mantiene buenas relaciones con Arrimadas y con Rivera, pero el nombre de Rivera solo se menciona en los despachos de la séptima planta - la importante de Génova- porque asesora al PP en cuestiones legales, ya que desde que dejó la política trabaja en un bufete de abogados.

Otro rumor apunta a que Feijóo prepara su desembarco en Génova. No parece que esa sea la intención del presidente gallego, aunque desde que decidió no presentar su candidatura a la presidencia sigue recibiendo "recaditos" de personas que le presionan para que dé el salto. Feijóo gana puntos día a día, más aun desde que revalidó la mayoría absoluta, pero está volcado en Galicia y en la lucha contra la pandemia. Cómo se plantea su futuro, solo él lo sabe; o quizá no lo sabe, actuará en función de cómo se desarrollen las cosas.

Ahora mismo, lo que más importa a los dirigentes nacionales y regionales del PP, lo que más les preocupa, es cómo potenciar el PP. Y eso no se soluciona renunciando a la simbólica sede, convocando una convención en otoño o cambiando dirigentes provinciales.

La solución pasa, y es comentario que se escucha permanentemente, por conseguir que Casado comprenda que si no hace cambios en su equipo actual, el PP no ganará las elecciones generales.

MUNDO

Primer mes de Biden: récord de decretos y parón en el Congreso

El presidente de EEUU ya asume que no será fácil aprobar alguno de sus planes más ambiciosos

LUCÍA LEAL
WASHINGTON (EEUU)

■ ■ ■ Comenzó a toda velocidad y se topó con el Congreso. En su primer mes en el poder, el presidente de Estados Unidos, Joe Biden, ha firmado un récord de decretos y ha devuelto la calma a Washington, pero también ha tenido que asumir que no será fácil aprobar sus planes más ambiciosos.

Biden cumplió ayer un mes en la Casa Blanca con un récord bajo el brazo: es el presidente que ha emitido más órdenes ejecutivas en la historia moderna de Estados Unidos, con al menos 31, una más de las que firmó el mandatario al que considera su gran referente político: Franklin Delano Roosevelt (1933-1945). La mayoría de esos decretos, a los que se suman otra veintena de medidas unilaterales, se concentraron en los primeros diez días de mandato de Biden, que quiso actuar de forma fulgurante para frenar en seco muchas prioridades de su predecesor, Donald Trump, y girar el timón del Gobierno hacia políticas más progresistas.

"Llegó con un abanico de órdenes ejecutivas para deshacer todo el daño que causó la Administración de Trump, pero sabe que es importante ir más allá de eso", dijo una portavoz de la Casa Blanca, que pidió el anonimato.

LA PARTE DIFÍCIL

Sus planes más ambiciosos, como su propuesta de 1,9 billones de dólares para rescatar la economía de los efectos de la pandemia y su reforma migratoria, dependen de la cooperación de un Congreso donde los demócratas tienen una mayoría tan estrecha que será casi imposible aprobar leyes sin la colaboración de los republicanos.

Antes de su llegada al poder el 20 de enero, los asesores de Biden estudiaron los 100 primeros días de Roosevelt como modelo a seguir, pero hay una gran diferencia entre el Washington de hoy y el que acogió en la década de 1930 a ese presidente, que firmó 15 leyes en sus tres primeros meses para sacar al país de la Gran Depresión.

"Roosevelt gobernó con mayorías demócratas enormes en el Congreso, e incluso algo de apoyo entre la minoría republicana. Biden tiene las mayorías más estre-



El presidente de los Estados Unidos, Joe Biden, el viernes en su última aparición pública.

ANNA MONEYMAKER

LA GRAN DISTRACCIÓN DEL MES: EL JUICIO POLÍTICO CONTRA TRUMP

Para Biden también ha sido frustrante que el juicio político por el asalto al Capitolio, que terminó hace una semana con la absolución de Trump, absorbiera casi todo el tiempo del Senado y la atención de Washington durante parte de su primer mes.

"Eso ha retrasado la confirmación de algunos de los nominados de su gabinete", observó Karen Hult, experta en la Presidencia estadounidense en la universidad de Virginia Tech. Hasta ahora, el Senado solo ha confirmado a 7 de los

23 nominados para el gabinete de Biden, con ausencias tan notables como los candidatos a secretario de Salud o de Justicia; frente a los 11 que se ratificaron tanto durante el primer mes de Trump como durante el primero de Barack Obama (2009-2017). En el plano internacional, Biden ya ha tomado medidas importantes como el regreso de Estados Unidos al Acuerdo de París sobre el clima, y ha asegurado a los aliados más preocupados por el aislamiento de Trump que su Gobierno está dispuesto a implicarse de nuevo en la escena

global, incluida la lucha contra la pandemia.

El caos que marcó el primer mes de Trump en el poder ha brillado por su ausencia en el mismo período de Biden, aunque su Casa Blanca sí ha tenido que afrontar un pequeño escándalo, el generado por un portavoz que tuvo que renunciar después de amenazar a una periodista que iba a publicar información sobre su vida sentimental. Y atrás quedaron los tuits con anuncios rompedores que definieron la Presidencia de Trump.

chas posibles, y es improbable que casi ningún republicano vote por sus políticas", recordó un historiador presidencial en la Universidad de Albany, Bruce Miroff.

Eso implica que Biden tendrá mejores perspectivas de aprobar los puntos de su agenda que generan consenso en el país, como el paquete de rescate económico, que los que se perciben como más "pro-

gresistas", como la reforma migratoria y otros temas sociales, opinó Miroff.

Aunque la polarización en el Congreso ha obligado al Gobierno de Biden a aceptar que muchos cambios no llegarán tan rápido como les gustaría, la Casa Blanca insiste en que no ha mermado su sentido de urgencia, especialmente en lo relativo a la campaña

de vacunación contra la covid-19 y el rescate de la economía.

En ese último punto, ya hay fecha límite: la Casa Blanca quiere que el Congreso lo apruebe antes del 14 de marzo, cuando caducan ayudas clave para el desempleo, y todo apunta a que los demócratas recurrirán a una maniobra legal para poder aprobar el paquete en el Senado. ■

Navalni pierde el recurso y tendrá que ingresar en prisión 30 meses

BERNARDO SUÁREZ
MOSCÚ (RUSIA)

■ ■ ■ El líder opositor ruso Alexéi Navalni perdió ayer el recurso de apelación contra la sentencia que hizo efectiva una pena suspendida dictada contra él en 2014, por lo que tendrá que ir a prisión pese a las fuertes presiones internacionales para su puesta en libertad.

El Tribunal de Moscú confirmó el fallo del juzgado Babushkinski que el pasado día 2 ordenó el ingreso en prisión del Navalni por incumplir la condiciones que le imponía la pena suspendida de 3 años y medio de cárcel a la que fue condenado por fraude en un juicio "arbitrario" según el Tribunal Europeo de Derechos Humanos.

"Rebajaron un mes y medio. Algo es algo", bromeó Navalni en la "pecera" tras escuchar el dictamen del juez Dmitri Balashov, que precisó que se descontara de la penas el tiempo que ha pasado en prisión pre-

EL LÍDER OPOSITOR
Y ENEMIGO DE PUTIN
SERÁ TRASLADADO A
UNA CÁRCEL QUE AÚN
SE DESCONOCE EN
UN PLAZO DE DIEZ DÍAS

ventiva desde que fue arrestado el pasado 18 de enero. Además, también se tomarán en cuenta los diez meses que estuvo en arresto domiciliario antes de ser condenado en 2014, por lo que el líder opositor podrá salir en libertad dentro de dos años, seis meses y dos semanas.

Navalni debe ser trasladado en un plazo de diez días a su lugar de reclusión permanente, que de momento se desconoce. Los abogados del político aún pueden presentar un recurso de casación, pero éste tiene prácticamente nulas posibilidades de prosperar. También es improbable que Navalni pueda obtener el beneficio de la libertad anticipada, ya que esta semana las autoridades penitenciarias etiquetaron al líder opositor como "interno propenso a la fuga". "No hay que temer a la gente que quiere la verdad, quizás hay que apoyarla, no ayudar a la mentira, no hacer peor el mundo alrededor de uno", dijo el líder opositor antes del fallo. ■

ECONOMÍA

Alemania, Bélgica y Holanda ofrecen en Europa casi un millón de empleos

Son los tres mercados laborales más atractivos por el volumen de ofertas y un salario mínimo que supera los 1.600 euros

JAVIER DE FRANCISCO
OURENSE

La movilidad profesional en Europa se ha intensificado con la pandemia, y no solo en el sector de la sanidad y los servicios sociales, sino en un abanico de profesiones que abarca desde científicos y analistas de sistemas hasta mecánicos, dependientes, electricistas, personal de almacén, operarios de la construcción, fontaneros y operadores de carga.

Pero las condiciones y requisitos de las ofertas de empleo varían sustancialmente por países y regiones. El sueldo medio anual oscila entre 7.771 euros en Bulgaria y 82.098 euros en Suiza, mientras que el salario mínimo mensual se mueve entre 2.202 euros en Luxemburgo y los 332 que rigen en Bulgaria.

En la mayoría de los países hay notables diferencias por regiones. A las salariales se unen otras como el nivel de conocimiento del idioma que se exige, la homologación de títulos y la cualificación profesional.

Los 31 países europeos que recurren a la red Eures de movilidad laboral para buscar en el propio continente candidatos a sus vacantes ofertan actualmente 2.679.000 empleos. Son todos los estados de la UE-27, más Suiza y los otros tres integrantes del Espacio Económico Europeo (Noruega, Islandia y Liechtenstein).

Entre los 31, hay nueve -uno de ellos España- en los que la cifra de vacantes supera las 25.000.

Junto con el sector y el puesto específico al que quiera optar cada candidato, otros criterios básicos de selección son el volumen actual de la oferta, la proporción que representa sobre el empleo total, el sueldo medio y el salario mínimo que rige en cada destino.

Cabe matizar que los países nórdicos, Austria, Italia y Suiza no tienen regulado ni fijado el SMI. En Suiza, rige solo en tres de sus 26 cantones. El último en sumarse fue el de Ginebra, que lo instauró en noviembre, tras una de las tan recurrentes votaciones que se suceden en el país helvético. Y Ginebra lo hizo a lo grande, al establecer un salario mínimo de 3.700 euros al mes, el más alto del mundo.

Las cifras de la movilidad profesional en Europa

País	Ofertas de empleo	Población ocupada	Proporción de las vacantes de empleo	Salario medio anual	Salario mínimo mensual
Alemania	602.213	44.792.000	1.34%	52.185	1.614,00
Francia	311.351	28.480.000	1.09%	36.574	1.554,60
Bélgica	178.478	4.893.800	3.65%	49.565	1.625,70
Holanda	116.310	9.576.000	1.21%	53.198	1.684,80
Rep. Checa	86.953	5.431.050	1.60%	15.924	579,20
Austria	55.326	4.539.130	1.22%	48.412	No tiene SMI
Suecia	53.777	5.128.300	1.05%	43.613	No tiene SMI
Finlandia	26.135	2.671.200	0.98%	45.271	No tiene SMI
España	25.000	19.422.200	0.13%	27.537	1.108,30
Noruega	22.041	2.838.000	0.78%	62.400	No tiene SMI
Eslovaquia	21.466	2.445.190	0.88%	13.199	623,00
Polonia	18.470	16.363.300	0.11%	13.808	614,10
Letonia	15.185	898.060	1.69%	13.001	500,00
Suiza	9.200	5.100.590	0.18%	82.098	No tiene SMI
Italia	9.172	25.502.500	0.04%	31.602	No tiene SMI
Rumania	8.542	8.634.700	0.10%	12.047	458,10
Grecia	6.638	4.565.370	0.15%	21.382	758,30
Bulgaria	6.221	3.533.580	0.18%	7.771	332,30
Croacia	7.650	1.695.770	0.45%	13.664	562,80
Lituania	5.484	1.386.940	0.40%	14.390	642,00
Hungría	5.021	4.721.030	0.11%	13.680	442,40
Chipre	4.167	442.240	0.94%	24.058	870,00
Eslovenia	2.558	1.046.690	0.24%	20.576	1.024,20
Estonia	1.764	657.700	0.27%	17.118	584,00
Portugal	1.708	4.952.210	0.03%	18.787	775,80
Luxemburgo	1.482	465.050	0.32%	60.770	2.201,90
Dinamarca	1.386	3.002.810	0.05%	57.312	No tiene SMI

Fuente: Eurostat y Eures

La Región

La industria y la construcción europea ofertan 204.000 puestos

La base de datos Eures sorprende por invertir la relación habitual entre oferta y demanda. Mueve tres veces más ofertas de empleo (2,67 millones) que curriculum de candidatos (802.000).

El grupo de profesiones con más vacantes es el de actividades administrativas y servicios auxiliares, con 480.500, seguido por sanidad y servicios sociales (124.000), industria manufacturera (118.800), comercio y reparación de vehículos (106.200), actividades profesionales, científicas y técnicas (89.000) y construcción (85.600). En un nivel intermedio, la oferta de los 31 países suma 39.000 puestos en hostelería, 38.900 en información y comunicaciones, 30.700 en transporte y 30.000 en educación. Por oficios, en los gremios de reparadores de maquinaria industrial y agrícola, y de asistentes de ventas, hay más de 50.000 vacantes.

Las diferencias salariales en los Länder llegan a los 19.000 euros

Las diez profesiones que se repiten desde 2018 como las más buscadas en Alemania son desarrolladores y programadores de software; técnicos electrónicos, electricistas e instaladores eléctricos; médicos y enfermeras; consultores de informática; economistas; gerentes de cuentas y asesores de clientes; ayudantes de producción; personal de ventas; gerentes de ventas y de producto; y arquitectos e ingenieros civiles.

En un país en el que hay una brecha salarial de género del 20%, los cinco sueldos medios más altos son los de los médicos (7.684 euros al mes), abogados (6.489), ingenieros industriales (6.036), otros ingenieros (5.906) e informáticos (5.860).

El sistema sanitario sostiene 5,7 millones de empleos, de los que más de 400.000 son médicos en activo. Y entre este colectivo, ejercen 58.000 doctores extranjeros (32.000 de países de la UE). Desde 2019 se vienen incorporando más de 9.000 al año desde el extranjero. Con frecuencia cubren jubilaciones y otras vacantes en la zona este de Alemania y en poblaciones rurales. Por su parte, el sector asistencial alemán tiene sin cubrir más de 25.000 plazas en enfermería y atención geriátrica.

En general hay elevada demanda de trabajadores cualificados en ciencia, tecnología, informática y matemáticas, pero también en lo que allí constituyen los oficios artesanales: albañiles, electricistas, mecánicos, operarios de metalur-

gia, madera y plástico, y empleados del sector alimentario, textil, artes gráficas y limpieza.

Los sueldos medios más altos se localizan en los estados federados o Länder de Hesse, Baviera y Baden-Wuerttemberg. En los tres sobrepasan los 60.000 euros brutos al año. Contrastan con los poco más de 45.000 euros que gana un trabajador medio en Mecklenburg-Vorpommern o en Brandenburg. Así, las diferencias entre las áreas de Frankfurt, Munich y Stuttgart, líderes en desarrollo empresarial, y las de Rostock y Potsdam, llegan a 19.000 euros, un 42% menos.

Hamburgo y Renania del Norte-Westfalia también se acercan a los 60.000 euros de salario bruto.

ALEMANIA, BÉLGICA Y HOLANDA TIENEN 350.000 VACANTES PARA ADMINISTRATIVOS, 76.700 EN LA INDUSTRIA Y 66.600 EN SANIDAD

Por número de ofertas, porcentaje que representan sobre el empleo total e ingresos medios y mínimos, los tres mercados más atractivos son Alemania, Bélgica y Holanda. Entre los tres suman 897.000 puestos vacantes, los sueldos medios oscilan entre los 53.200 euros de Holanda y los 49.565 de

Bélgica, mientras que el salario mínimo supera los 1.600 al mes.

En la sanidad y los servicios sociales, Alemania busca 55.534 profesionales en Europa, Bélgica 9.547 y Holanda 1.476.

Otros sectores con coincidencia de alta demanda en los tres estados son las actividades administrativas y servicios auxiliares (349.373 vacantes en total), la industria manufacturera (76.732), científicos y técnicos (57.707), comercio (55.242) y construcción (54.913).

SOCIEDAD

La digitalización: el futuro de una movilidad sostenible

El uso de nuevas tecnologías será una herramienta clave para mejorar el transporte de las ciudades

MIRIAM BENITO
MADRID

■ ■ ■ Un mayor y más eficiente uso de las nuevas tecnologías como la digitalización constituirá la mejor herramienta a corto plazo y en el futuro para resolver los actuales problemas de la movilidad urbana y mejorar así su sostenibilidad, según explican los expertos.

Disminuir los atascos o aumentar la disponibilidad de plazas de aparcamiento no son los únicos desafíos que afronta la movilidad urbana, sobre todo en las ciudades en crecimiento que empiezan a adquirir un cierto tamaño: también es necesario trabajar en trayectos más seguros y eficientes y menos contaminantes. Así lo advierten especialistas como Raúl Estévez, responsable de Big Data del Observatorio de Sostenibilidad, quien recordó que "el 25% de todas las emisiones de gases de efecto invernadero corresponden, principalmente, al transporte", por lo que fomentar la movilidad urbana de una manera eficaz "podría reducir hasta una cuarta parte de las actuales emisiones".

Estévez está convencido de que la aplicación de nuevas tecnologías podría tener "efectos muy positivos" sobre la movilidad urbana, por ejemplo a la hora de diseñar soluciones "con el objetivo expreso de facilitar la movilidad con bajas emisiones en las ciudades".

Éste es precisamente uno de los objetivos del municipio madrileño de Alcobendas a través de su centro de investigación digital donde, según explicó el director de la oficina de atracción de inversiones Alcobendas Hub, David Antelo, ha sido posible "reducir la concentración de dióxido de nitrógeno". En el caso de esta localidad del norte de Madrid, la digitalización ha permitido, entre otras cosas, crear plataformas que permiten hacer un trayecto optimizado, tanto para el usuario como para el medio ambiente, en distintos vehículos.

Ambos especialistas coinciden en que aplicar las tecnologías digitales a la movilidad sostenible es una estrategia que necesita de "diálogo entre las administraciones responsables y los diferentes actores" a todos los niveles, tanto universidades, como centros de investigación o empresas y emprendedores. ■



Varios usuarios asisten al primer trayecto del primer autobús sin conductor en la ciudad de Málaga.

DANIEL PÉREZ

El primer autobús sin conductor de Europa circuló ayer en Málaga

El primer autobús sin conductor que operará en Europa en un entorno real y de interacción con elementos de la vida cotidiana urbana ya es una realidad en Málaga, donde ayer arrancó sus motores y transportó a unos primeros pasajeros ilusionados por experimentar esta pionera iniciativa, según la empresa Avanza.

El vehículo, que en parte de los tramos ha sido dirigido por un conductor que supervisaba las operaciones, ha dejado perplejos a los usuarios de este al circular por algunos tramos –principalmente líneas rectas y curvas poco pronunciadas– de manera autónoma, sin que hubiera ningún contacto con el volante y los pedales.

El autobús circula a una velocidad máxima de 18 kilómetros por hora –aunque "puede alcanzar mayor velocidad"– y, al ser cien por cien eléctrico, es "mucho más silencioso" que un vehículo de mo-

VIAJA A UNA VELOCIDAD MÁXIMA DE 18 KILÓMETROS POR HORA Y ES CIENTO POR CIENTO ELÉCTRICO ADEMÁS DE MUY SILENCIOSO

tor, señaló el gerente de operaciones de la división sur de la empresa Avanza, José María Sanabria.

La iniciativa –denominada AutoMost–, que ha recibido una financiación de 9 millones de euros, no está pensada para un uso comercial inmediato, ya que se encuentra en una fase de investigación y aprendizaje. Sin embargo, han sido los ciudadanos españoles los primeros en poder "testear" esta tecnología.

El autobús partió a las diez y media de la mañana desde el puerto marítimo y se dirigió al Paseo del Parque de la ciudad mala-

gueña, un recorrido que se había pensado para transportar a los cruceristas que desembarcaran en Málaga hasta el centro urbano, aunque la pandemia trastocó estos planes inicialmente previstos.

Esta prueba fue la primera experiencia en Europa con un autobús sin conductor con interacción real con la ciudad y vehículos, peatones, ciclistas o infraestructuras como semáforos y señales, ya que, anteriormente, se había probado en lugares como polígonos industriales o universidades. Estas tecnologías permiten observar en qué posición está el autobús –con cámaras de visión y GPS–, conocer qué objetos hay alrededor de él para indicarle dónde están los peatones o cualquier otro tipo de obstáculo, además de comunicarse con elementos de infraestructura como semáforos. Los primeros usuarios calificaron la experiencia como "impresionante". ■

Pascua vetada: el turismo en Portugal se queda sin aire

CYNTHIA DE BENITO
LISBOA (PORTUGAL)

■ ■ ■ "La Pascua no será como la conocemos". Es el aviso del Gobierno luso, un augurio que da el último golpe al ya vapuleado sector turístico en Portugal, que tendrá que esperar hasta el verano para tratar de remontar una pandemia que en 2020 le hizo perder dos tercios de sus ingresos.

La situación empieza a ser descrita como "catástrofe" por profesionales del sector, que es la mayor actividad económica de exportación para Portugal y aporta el 8,7 % de su PIB. O aportaba, antes de la llegada del coronavirus. La pandemia ha hundido al sector en 2020, año en que los ingresos totales cayeron un 66 %, hasta alcanzar los 1.500 millones de euros; no se hacía una caja tan reducida desde 2008.

El principal problema ha sido la caída de turistas internacio-

LOS INGRESOS POR EL TURISMO CAYERON EN PORTUGAL UN 66% EN 2020 POR LA AUSENCIA DE TURISTAS INTERNACIONALES

nales, disparados en los últimos años, cuando Portugal se alzó como destino de moda, y ahora alejados por las restricciones de la covid-19.

Las pernoctaciones de viajeros internacionales se desplomaron un 75 % el año pasado, cuando visitaron Portugal 12 millones de personas. El valor más bajo desde 1984.

Y más cifras del siglo XX: el año pasado los turistas portugueses superaron a los extranjeros por primera vez desde 1978, al sumar 13,6 millones de pernoctaciones, un auténtico salvavidas para regiones que basan su economía en el turismo, como el Algarve.

Los profesionales del sector no se hacen ilusiones: el debate debe ser ya sobre qué se puede hacer en verano, que no será, aseguran, un periodo normal dado que para entonces no se habrá alcanzado la inmunidad de grupo. Por el momento, solo el 12 % de las empresas de alojamiento turístico dicen tener reservas para la Pascua. ■

SOCIEDAD

Gente

AGENCIAS
CIUDADLA PAREJA DE LA DÉCADA
DIVORCIO

Es oficial. La pareja de la década se divorcia. Tras meses de constantes rumores Kim Kardashian pidió formalmente el divorcio al rapero Kanye West poniendo final así a un matrimonio de seis años entre dos de las estrellas más importantes del siglo.

El impacto de la noticia en Estados Unidos, un país sin realeza pero propenso a tratar a sus celebridades como si lo fueran, es similar al que tuvo en su día la ruptura entre Brad Pitt y Angelina Jolie, con una diferencia: ellos pertenecían a la élite de Hollywood mientras que Kim y Kanye eran los reyes de las redes sociales.

Hasta entonces ninguna pareja había estado tan expuesta. El modelo tradicional de rentabilizar una unión entre dos estrellas se basaba en apariciones públicas estudiadas, fotografías robadas por los "paparazzi" y alguna exclusiva pactada. La crisis se ahondó cuando a mediados de 2020, el rapero presentó una surrealista candidatura a la presidencia de EE.UU. seguida por un episodio de comportamiento errático.

El día que se confirmó el divorcio, sus publicaciones en Instagram se resumieron a publicitar su línea de ropa. Toca seguir con el negocio.

TAMARA FALCÓ

EL PESO DE LA FAMA

Muchas cosas han cambiado en la vida de Tamara Falcó desde que, poco antes de cumplir 30 años, protagonizase con una gran melena y un look rompedor su anterior portada en Vanity Fair España en 2012. Hoy, la nueva Duquesa de Griñón ocupa la portada de esta gran revista en una nueva etapa de su vida y subida a la cresta de una ola que no tiene visos de atenuarse. En ella, la colaboradora de televisión trata temas como el amor, la monarquía, sus proyectos laborales y la triste muerte de su padre, Carlos Falcó.

La hija más espontánea de Isabel Preysler también conoció el reverso oscuro de la fama, especialmente a finales de 2016, cuando atravesaba un momento de inestabilidad emocional. Ella misma resumió su estado de ansiedad de una manera gráfica: "En esa épo-

ca desayunaba filetes empanados". Hoy, acaba de conseguir un millón de seguidores en cada aparición en El Hormiguero (Antena 3), la ven una media de tres millones de espectadores, según los últimos datos de enero.

JOSÉ BONO
FECHA DE BODA

El 2020 será recordado como el año en el que un virus se apoderó de nuestra libertad y de nuestra vida. Todos los planes que teníamos organizados, las salidas, los bares, las reuniones familiares... quedaron en el olvido

por todos para luchar contra la Covid y a día de hoy seguimos teniendo esto más presente que nunca. Muchos famosos tuvieron que aplazar sus bodas, como

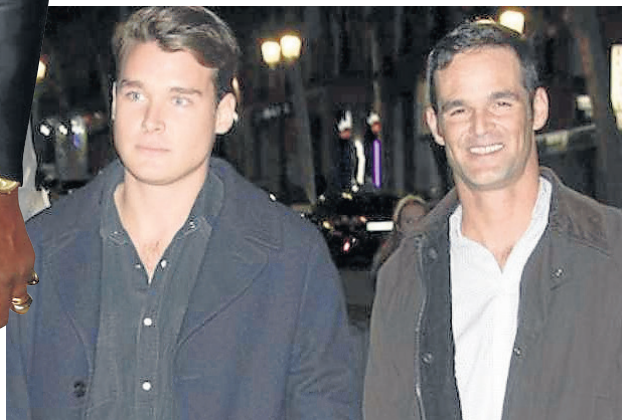
Kim Kardashian y Kanye West: final a seis años de amor

Tras meses de constantes rumores, la pareja anunció su ruptura definitiva poniendo fin a uno de los matrimonios más famosos de Estados Unidos



Kim Kardashian y Kanye West.

Tamara Falcó tiene un millón de seguidores en Instagram.



José Bono y Aitor Gómez se casarán el 3 de julio.



La cantante Rihanna celebró su 33 cumpleaños.

Chenoa y Miguel Sánchez Encinas, José Bono y Aitor Gómez... sin saber cuando podrían darse el "Sí, quiero". El hermano de Amelia Bono nos ha hablado con una ilusión tremenda, prueba de ello son sus ojos vidriosos al ahora de hablar del enlace con Aitor Gómez, y nos ha desvelado en exclusiva la fecha de su boda: "Sí, no sabemos lo que puede pasar, pero ya tenemos nueva fecha y con mucha ilusión, el 3 de julio".

RIHANNA
33 CUMPLEAÑOS

Si el pasado año Rihanna le daba la



La actriz Lupita Nyong'o.

La actriz Lupita Nyong'o llevará a Netflix su libro infantil "Sulwe"

La actriz mexicano-keniana Lupita Nyong'o, ganadora de un Oscar, llevará a Netflix una adaptación musical y de animación de su libro infantil "Sulwe", anunció el gigante digital.

"La historia de Sulwe está muy cerca de mi corazón", dijo en un comunicado la ganadora del Oscar a la mejor actriz de reparto por "12 años de esclavitud" ("12 Years a Slave") (2013).

"Estoy entusiasmada de que el libro se adapte como una película de animación y musical que esperamos que inspire a todos los niños del mundo a que celebren su singularidad", añadió.

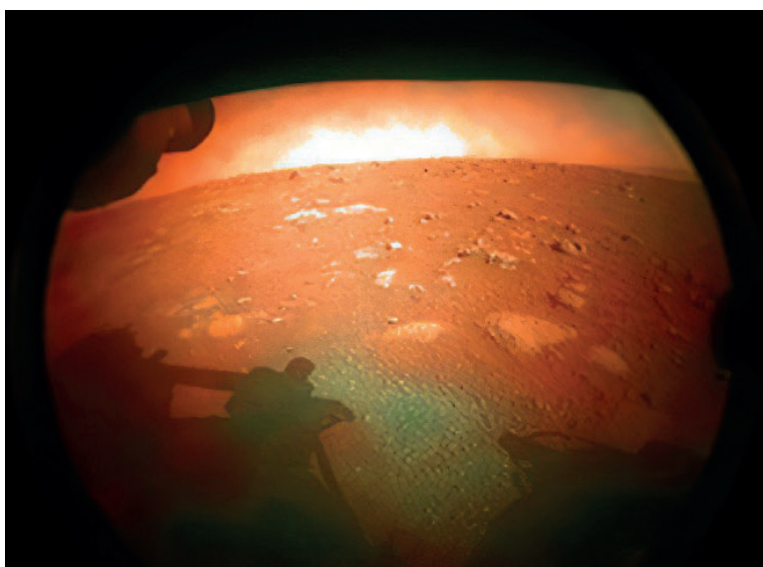
Con textos de Nyong'o e ilustraciones de Vashti Harrison, "Sulwe" (2019) contaba la historia de una niña negra que deseaba que su piel fuera menos oscura. "Cuando crecí, me sentía incómoda con mi piel oscura. Rara vez veía a alguien que se pareciera a mí en las aspiracionales páginas de libros o revistas, o incluso en la televisión. Fue un largo viaje para mí llegar hasta el autoestima".■

bienvenida a sus 32 años con una gran fiesta en la que no faltaron los mariachis y el tequila, en esta ocasión RiRi ha tenido que renunciar a una gran celebración por su 33 cumpleaños debido a la pandemia de la Covid-19. Aunque las fiestas de cumpleaños de la cantante se habían convertido en un verdadero referente cada año, en esta ocasión la cantante ha mostrado su lado más sensato reduciendo el número de invitados a sus amigos y familiares.■

Las cámaras del Perseverance muestran Marte a “todo color”

AGENCIAS
MIAMI (EEUU)

"Esta toma de una cámara en mi "jetpack" me captura en el aire, justo antes de que mis ruedas



aterrizaran", dijo Perseverance en su cuenta de Twitter. "El momento con el que mi equipo soñó durante años, ahora es una realidad".

agregó. Se trata de la misma imagen divulgada el jueves en blanco y negro, pero ahora en su versión a color. La NASA además mostró

Por ahora, los científicos analizan las primeras imágenes del delta que esperan sean ricas en sedimentos y posiblemente en rocas volcánicas. ■

De los cerca de 2.000 terremotos registrados hasta el momento 32 han sido de magnitud mayor o igual a 3,0 y hasta 182 han llegado a ser sentidos por la población.■

 LOTERÍA NACIONAL S Á B A D O		SORTEO DEL DÍA 20 DE FEBRERO DE 2021 Diez series de 100.000 billetes cada una				SORTEO 14 21		Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo											
0		1		2		3		4		5		6		7		8		9	
Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete
21100. 420	21101. 300	21102. 360	21103. 300	21104. 300	21105. 360	21106. 300	21107. 300	21108. 360	21109. 300	21110. 300	21111. 300	21112. 360	21113. 300	21114. 5.840	21115. 120.060	21116. 5.840	21117. 300	21118. 360	21119. 300
21120. 300	21121. 300	21122. 360	21123. 300	21124. 300	21125. 480	21126. 300	21127. 300	21128. 360	21129. 300	21130. 300	21131. 300	21132. 360	21133. 300	21134. 300	21135. 360	21136. 300	21137. 300	21138. 360	21139. 300
21140. 300	21141. 300	21142. 480	21143. 300	21144. 300	21145. 360	21146. 420	21147. 300	21148. 360	21149. 300	21150. 300	21151. 300	21152. 360	21153. 300	21154. 420	21155. 360	21156. 300	21157. 300	21158. 360	21159. 300
21160. 420	21161. 300	21162. 360	21163. 300	21164. 300	21165. 360	21166. 420	21167. 300	21168. 360	21169. 300	21170. 540	21171. 300	21172. 360	21173. 300	21174. 300	21175. 360	21176. 300	21177. 300	21178. 360	21179. 300
21180. 300	21181. 300	21182. 360	21183. 300	21184. 300	21185. 360	21186. 300	21187. 300	21188. 360	21189. 300	21190. 300	21191. 300	21192. 360	21193. 300	21194. 300	21195. 360	21196. 300	21197. 300	21198. 360	21199. 420
96000. 420	96001. 300	96002. 360	96003. 300	96004. 300	96005. 360	96006. 300	96007. 300	96008. 360	96009. 300	96010. 300	96011. 300	96012. 360	96013. 300	96014. 300	96015. 360	96016. 300	96017. 300	96018. 360	96019. 300
96020. 300	96021. 300	96022. 360	96023. 300	96024. 10.300	96025. 600.000	96026. 10.300	96027. 300	96028. 360	96029. 300	96030. 300	96031. 300	96032. 360	96033. 300	96034. 300	96035. 360	96036. 300	96037. 300	96038. 360	96039. 300
96040. 300	96041. 300	96042. 480	96043. 300	96044. 300	96045. 360	96046. 420	96047. 300	96048. 360	96049. 300	96050. 300	96051. 300	96052. 360	96053. 300	96054. 420	96055. 360	96056. 300	96057. 300	96058. 360	96059. 300
96060. 420	96061. 300	96062. 360	96063. 300	96064. 300	96065. 360	96066. 420	96067. 300	96068. 360	96069. 300	96070. 540	96071. 300	96072. 360	96073. 300	96074. 300	96075. 360	96076. 300	96077. 300	96078. 360	96079. 300
96080. 300	96081. 300	96082. 360	96083. 300	96084. 300	96085. 360	96086. 300	96087. 300	96088. 360	96089. 300	96090. 300	96091. 300	96092. 360	96093. 300	96094. 300	96095. 360	96096. 300	96097. 300	96098. 360	96099. 420
Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones		Terminaciones	Terminaciones			Terminaciones	Terminaciones					Terminaciones	Terminaciones
220. 300	8611. 1.500	2902. 1.560	4173. 1.500	54. 120	025. 480	676. 300		438. 360	3619. 1.500										
380. 300	661. 300	712. 360			25. 180	976. 300		8. 60	389. 300										
520. 300		862. 360			5. 60	46. 120			99. 120										
00. 120		42. 180				66. 120													
60. 120		2. 60																	
70. 240																			
ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 42.000.000 DE EUROS EN PREMIOS																			

DEPORTES

31 27

GUADALAJARA V. HEROL NAVA

Polideportivo David Santamaría	
Árbitros: Rodríguez Estévez y Rosendo López	
Romanillos (3)	Filip Vujovic (3)
Savini (1)	Paco Bernabéu
El Korchi (3)	Alvaro Rodríguez
Arthur Pereira (8)	Darío Ajo (1)
Alberto Sanz	Nico D'Antino (3)
José Luis Román (5)	Carlos Villagrán (3)
Javier Rodríguez	Rodrigo Pérez Arce (5)
Jaime Gallardo (4)	Filipe Mota (4)
Pablo Paredes	Andrés Alonso
Gastón Mouriño (1)	Óscar Marugán (1)
Alejandro López	Jorge da Silva (2)
Bodi	Yeray Lamariano
Dariel (1)	Dzimistry Patotski
Alberto Díaz (5)	Adrián Rosales (5)
Santamaría	Lukas Simenas
Joseja Hombrados	Pablo Herranz.
Parciales	
2-5, 5-7, 8-9, 10-11, 12-12, 15-13, descanso, 15-15, 18-18, 21-20, 25-22, 28-25 y 31-27.	
Exclusiones	
Guadalajara: Javier Rodríguez, Pablo Paredes y Dariel García.	
Viveros Herol Nava: Vujovic, Darío Ajo, Filipe Mota y Simenas.	

FÚTBOL-TERCERA DIVISIÓN
L. J. G.
SEGOVIA

El Viveros Herol Nava se acercó sobremanera al abismo tras los 60 minutos de balonmano que padeció ayer en Guadalajara. Pese a un gran arranque, los segovianos claudicaron ante un rival directo en el partido que abría un abismo entre la zona de salvación y la de descenso. Como aquella metáfora en que un terremoto rompe por dos la tierra, el Nava quedó en el lado equivocado de la ecuación. Los alcarreños salen del descenso y suman dos puntos más que los naveros, con tres partidos menos y el golaveraje particular a su favor en caso de empate a puntos. Se encienden las alarmas.

Zupo Equisoain pedía a sus pupilos un inicio fuerte para competir de tú a tú. Y lo tuvo. El Nava salió con reflejos de felino en tierras manchegas y anotó sus siete primeros lanzamientos en menos de cuatro minutos. Y enfrente estaba José Javier Hombrados, eternamente joven. En un partido con tanta cadencia ofensiva, Rodrigo Pérez Arce se siente como pez en el agua. Cuando Mariano Ortega paró el encuentro tras apenas 11 minutos de juego, el leonés llevaba cuatro goles en su cuenta personal y el Nava estaba en un promedio de 4.0. En efecto, un comienzo imponente.

El tiempo muerto sirvió para que Guadalajara bajara el tempo de un partido que se estaba jagan-



Darío Ajo busca hacerse hueco ante Gastón Mouriño y Dariel García en el duelo disputado en el polideportivo David Santamaría.

El Nava pierde en Guadalajara, cae a zona de descenso y pierde el golaveraje particular con los alcarreños,

Al lado equivocado del a

do en una sucesión de corcheas. Los locales entraron en el partido tras dos paradas consecutivas de Hombrados a Vujovic y Silva. El ataque local fue carburando con Dariel y Jaime Gallardo como ejecutores y la ventaja segoviana, que llegó a ser de tres goles (5-8), fue menguando como un quesito en la dentadura de un ratón.

Se le acumulaban los problemas al Nava, que sumaba unos pasos de Jorge Silva, una exclusión a Darío y un tiro al palo de Mota. Los locales, aupados por José Luis Román, volteaban definitivamente el encuentro con un parcial de 3-0 en el último minuto y medio del primer tiempo. Y Guadalajara se marchaba por delante al descanso (15-13) pese a que su portero estaba parando la mitad que Yeray Lamariano. Si Zupo exigía finalizar jugadas, la estadística le defraudó. A

la postre, llegaron cinco balones menos a la meta de Joseja que a la del meta vasco.

Los segovianos salieron con fuerza y un gran ataque, pero acabaron claudicando ante un equipo con muchas más armas

El paso por vestuarios mejoró a la defensa segoviana y Yeray no recogió el balón de sus redes hasta el sexto minuto. Nava había equilibrado de nuevo el partido en unos buenos minutos de Jorge Silva. El duelo estaba entonces en ese punto de educado intercambio de de-

rechazos sin excesiva mordiente de dos púgiles en el ecuador de un combate. El último acto decidiría vencedor.

El muro Santamaría. Y el gancho definitivo en un duelo crucial lo dio Santamaría, el portero alcarreño que cuajó un cuarto de hora que explicará muchas cosas si su equipo sigue en Asobal en el próximo curso. El meta desequilibró el encuentro con cuatro paradas a los seis primeros tiros que enfrentó; mientras, su ataque, cada vez más coral, aprovechaba sus ocasiones para abrir brecha. En un suspiro, parcial de 3-0 y tiempo muerto de Zupo. El gabinete de crisis estaba ya convocado.

Según estaban las cosas, el Nava necesitaba un cambio de guión radical. Lo buscó, pero la historia del partido estaba ya escrita. San-

tamaría seguía parando (detuvo seis de los primeros 10 tiros y acabó con un 47% de paradas) y El Korchi, que ya brilló en el duelo de la primera vuelta disputado en Nava de la Asunción, encontró su momento dulce. Cuando Zupo paró el partido a falta de seis minutos, los dos puntos ya se habían escapado (28-23).

Se abría entonces una lucha esencial por el golaveraje. Nava ganó de tres (25-22) en la ida y los segovianos buscaban poner un par de grapas en la herida para salir con un mínimo consuelo de Guadalajara. Pareció que lo harían; Rosales, Mota y Vujovic dejaban el déficit en dos. Pero Ortega quería el bonus y paró de nuevo el partido. En esas, dos goles de Arthur ponían a Guadalajara cuatro arriba y la bala final quedó en manos de Mota. Su tiro, a diez segundos



SSS

que les superan en la tabla

bismo

del final, lo rechazó el muro Santamaría. Victoria de tres puntos. El Nava cae a puestos de descenso y no se atisban candidatos. Guadalajara se aleja y tiene varios partidos aplazados por Covid; Sinfín también coge aire y Cangas, que deberá visitar aún Segovia, ha demostrado más consistencia. El Nava se ha enfrentado en los últimos siete días a dos rivales directísimos y ha salido escaldado. La consistencia sigue brillando por su ausencia y los jugadores llamados a dar un paso adelante, tanto los portugueses de ataque como Simenas, son demasiado volátiles. Guadalajara se llevó el duelo con su portero suplente mientras Patotski salió y encajó los cuatro tiros que le hicieron. Un descenso es una suma de carencias y el Nava, con menos margen de error, perdió ayer más que dos puntos.

CLASIFICACIÓN

Jornada 21

VILLA DE ARANDA - ADEMAR LEÓN	24-31
BIDASOA IRÚN - ANAITASUNA	27-25
CANTABRIA SINFÍN - CUENCA	24-28
ATLÉTICO VALLADOLID - HUESCA	31-30
PUENTE GENIL - GRANOLLERS	31-24
GUADALAJARA - VIVEROS H. NAVA	31-27
BENIDORM - PUERTO SAGUNTO	D. 12:00
BARCELONA - LOGROÑO	D. 12:00
CISNE - CANGAS MORRAZO	APLAZ.

	PT	J	G	E	P
1. BARÇA	38	19	19	0	0
2. BIDASOA IRUN	33	21	16	1	4
3. BM. GRANOLLERS	27	20	13	1	6
4. BADA HUESCA	26	20	13	0	7
5. BM LOGROÑO	26	19	13	0	6
6. CUENCA	26	21	12	2	7
7. ADEMAR LEÓN	26	20	13	0	7
8. PUENTE GENIL	24	21	11	2	8
9. BM BENIDORM	22	20	9	4	7
10. ATL. VALLADOLID	21	21	10	1	10
11. ANAITASUNA	21	20	9	3	8
12. CANTABRIA SINFÍN	14	21	4	6	11
13. CANGAS	12	20	4	4	12
14. BM GUADALAJARA	12	18	5	2	11
15. VIVEROS H. NAVA	10	21	4	2	15
16. PUERTO SAGUNTO	9	19	3	3	13
17. CISNE	7	18	3	1	14
18. VILLA DE ARANDA	6	21	2	2	17

La Segoviana visita a la Arandina y La Granja recibe al Mirandés B

El cuadro azulgrana busca extender su racha de 16 victorias consecutivas y los granjeños quieren apurar sus opciones de jugar la fase final en el segundo grupo

FÚTBOL-TERCERA DIVISIÓN
L. J. G.
SEGOVIA

Hasta que dure. Es el lema de la Gimnástica Segoviana, que ha ganado sus 16 partidos esta temporada en Tercera División y buscará esta tarde a partir de las 17:00 horas en El Montecillo el triunfo número 17 ante el rival con el que empató el verano pasado en las semifinales de la fase de ascenso a Segunda B. Meses después, 19 puntos separan a dos rivales que han pasado los últimos años compartiendo retrovisor.

El entrenador de la Segoviana, Manu González espera a una Arandina diferente a la que fue goleada en La Albuera en noviembre (5-1). “Han cambiado varias piezas”. Habla de Maxi, el portero procedente del Valladolid juvenil; fichajes como Álex Díez, ex del Júpiter Leonés, en la línea de centrales; el delantero es ahora Rashiti, cedido del Internacional de Madrid, de Segunda B. “Es un conjunto con más peligrosidad que el que vino a La Albuera. No hay que dudar, es la Arandina, un equipazo. Seguramente este partido sea más igualado y sea más difícil llevarse la victoria”.

El técnico pone en valor el 5-1 de la ida. “Fuimos muy superiores. El gol de Edgar Agudo difícilmente lo vuelva a repetir porque es un gol que te sale una vez de 10 o 15 veces. Fue un resultado contundente, pero justo. No me espero eso en la vuelta porque su equipo ha cambiado mucho, jugamos fuera de casa y los equipos se juegan cada vez más”.

Tras la congestión de las fechas previas, la plantilla descansó lunes y martes. Mientras, la Arandina jugó el miércoles con La Granja y no pasaba del empate. “A nivel físico y futbolístico estamos muy bien. A nivel mental, son muchos días de entrenamiento y de información para el jugador. Desconectar nos iba a venir bien y vamos a Aranda con muy buenas sensaciones”. Sin sancionados ni tocados, González tiene a todos sus efectivos.

Una ventaja de ser líder con 18 puntos de ventaja sobre el segundo es que no hace falta preocu-



Adeva esquivo a un rival de Arandina en el partido de noviembre. KAMARERO

parse por los rivales. “Nosotros estamos en un buen momento y hay que aprovecharlo. La racha es muy buena, inmejorable. Hay que intentar alargarla lo máximo posible, pero hasta donde llegue, tampoco nos preocupa mucho. Me espero a la mejor Arandina de la temporada y eso será lo mejor para nosotros: ponernos a prueba y ver hasta dónde somos capaces de llegar”.

Oportunidad para La Granja. El CD La Granja recibe (12:00 horas) al Mirandés B en una oportunidad para apurar sus opciones de competir en el segundo grupo de cara a la fase final. El cuadro burgalés, sexto, marca el corte con cuatro puntos más que los segovianos, novenos. “Queremos engancharnos y seguir soñando con esa posibilidad. Jugamos en casa y nuestra ilusión es sacar los tres puntos para estar lo más arriba que podamos”, subraya el técnico de La Granja, Ricardo de Andrés.

Pese al incordio de jugar entre semana, Ricardo pone en valor el empate de sus pupilos en Aranda (2-2). “Llevamos 15 días con muchos partidos y no estamos acostumbrados. Pero fuimos capaces

de sacar un empate en un campo complicado. La gente vino con ánimo. Vemos que podemos competir con cualquiera cuando hacemos las cosas bien”.

Los refuerzos del Mirandés B en el mercado de invierno explican la mejoría de su rendimiento. “Era un equipo con unas dinámicas ofensivas difíciles de contrarrestar, jugadores con calidad y movilidad. A eso le ha sumado gente con un punto por delante en lo físico”. Habla de un delantero de gran envergadura que es capaz de generar muchísimas jugadas; un mediocentro con mucho recorrido y fuerza que jugaba como central en el Burgos Promesas o un potente lateral izquierdo. “Le ha hecho un equipo más rocoso y más duro”.

Ricardo no contará con Víctor Velasco y Hamza, que cumplen sanción. Tampoco estará Alberto, que arrastra una pequeña rotura fibilar. El técnico está contento con la respuesta de los menos habituales. “Han demostrado que también estaban al nivel del equipo. Han aportado cosas buenísimas. Al final necesitas la oportunidad, y jugando de domingo en domingo no siempre la tienes”.

DEPORTES / FÚTBOL

El Unami marca tras un error del meta rival en la última jugada del partido y el Turégano se lleva el derbi ante el Monteresma (1-0)

Tres puntos caídos del cielo

UNAMI	1
TARDELCUENDE	0

Unami: Ramiro, Sergio, Adrián (Centeno, min. 71), Alberto, Jorge, Javi de la Cruz, Terleira (Diego, min. 81), Elias (Varo, min. 60), Alcu, Quino y Koby.

Tardelcuende: Edu, Gómez, Pablo, Ricar, Culebras, Fran, Repe, Guiller (Jesús, min. 80), Jorge Andrés (César, min. 88), Richard (Gimeno, min. 62) y Carallo.

Goles:
1-0 (min. 90) Alcu

Árbitro:
Adrián Poncela Gómez. Amonestó a Dela Cruz y Quino en el Unami; a Pablo, Ricar y Culebras en el Tardelcuende.

Incidencias:
Encuentro correspondiente a la undécima jornada del grupo A-2 de la Regional de Aficionados disputado Estadio Municipal de La Albuera.

REGIONAL DE AFICIONADOS

L. J. G.
SEGOVIA



Un lance del duelo disputado en la tarde de ayer entre Unami y Tardelcuende en La Albuera.

KAMARERO

Todo éxito de entidad como ascender a Tercera División depende de que el azar juegue su papel de aliado. El Unami sumó ayer al casillero su victoria más improbable. Con el minutero agotando sus segundos del descuento en La Albuera, en su tarde más gris y con el césped en un estado desconocido, los azules se llevaron la victoria en un regalo caído del cielo. Edu, el portero del Tardelcuende, supo embolsar un balón a la desesperada entre el fuerte viento. Salió al área grande al encuentro, no lo cazó y Alcu, muy hábil, cogió el esférico y enganchó un disparo rápido con la técnica y la altura justas para anotar a puerta vacía.

La celebración posterior sirvió de epílogo para un partido que concluyó en cuanto el árbitro autorizó el saque de centro de los sorianos. Fue un desenlace imprevisto para un partido que hacía honores al 0-0 que presidió el marcador hasta entonces. El césped

de La Albuera estaba en un estado irreconocible y el balón no permitía grandes circulaciones. Sin apenas control en la elaboración, el Unami se limitó a fogonazos puntuales, sin apenas peligro, ante uno de los rivales más herméticos de la Regional de Aficionados.

El tono de siesta del encuentro fue el lenguaje dominante durante la primera media hora. Apenas un centro de Jorge Andrés desde el perfil derecho elevó las pulsaciones; no lo juzgó bien el meta del Unami, que dejó que el balón botara y creó una situación incierta. No hubo consecuencias, pues Ramiro terminó atajándolo y el centrador se echó las manos a la cabeza ante la opción perdida.

Mejóro el Unami en el tramo final del primer acto, presionando a la zaga rival con su presencia territorial en campo contrario más que con su juego. En esas, un de-



Quino golpea el balón ante la presencia de un rival.

K.

fensor del Tardelcuende cabeceó contra su propio palo lo que pretendía ser un despeje más tranquilo. El Unami empezaba a acumular córners y demostrar su

peligro en el juego aéreo. Alcu aprovechaba su corpulencia para que sus compañeros ganaran metros y Quino puso la rúbrica a la primera parte con una envenena-

da falta desde el balcón del área que botó junto al palo del portero soriano.

La segunda parte fue un quiero y no puedo del Unami. Sin medios para abrir la defensa soriana, los segovianos estuvieron cerca de romperse y conceder el gol de la victoria a los visitantes, muy peligrosos en la transición. En una tarde aciaga, tres puntos de gloria para un equipo que se va a 26 puntos en 10 partidos, números de Tercera División.

Mientras, el derbi disputado en El Burgo terminó con triunfo local. Luis Bertó debutó con victoria como entrenador del Turégano ante el Monteresma en un duelo sin demasiadas ocasiones y marcado por el viento que decidió un tanto de Cotrina a 20 minutos del final. Con este resultado el Turégano asciende al tercer puesto y deja a los de Palazuelos en quinta posición.



instituto municipal
deportes segovia

Segovia
es deporte

www.imdsg.es

DEPORTES / FÚTBOL

Casemiro sale al rescate del Real Madrid en Pucela

Un gol del brasileño mediada la segunda mitad le dio un triunfo trabajado al equipo de Zidane ante el Valladolid

Valladolid	0
Real Madrid	1

Valladolid: Masip; Luis Pérez, Joaquín, Bruno, Nacho; Orellana, Alcaraz (San Emeterio, min.84), Janko (Jota, min.61), Roque Mesa (Kodro, min.73), Kike Pérez (Óscar Plano, min.84) Y Guardiola (Weissman, min.73).

Real Madrid: Courtois; Lucas Vázquez, Varane, Nacho, Mendy; Modric, Casemiro, Kroos; Asensio (Isco, min.66), Mariano (Hugo Duro, min.66) y Vinicius Jr (Sergio Arribas, min.66).

Gol: 0-1, min.65, Casemiro.

Árbitro: Cuadra Fernández (C.Balear). Amonestó a Alcaraz (min.60), Nacho (min.71), Orellana (min.76) y Plano (min.85) por parte del Valladolid. Y a Lucas (min.69) y Arribas (min.79) en el Madrid.

PRIMERA DIVISIÓN
INÉS MORENCIA
VALLADOLID

La insistencia de Casemiro que, en su tercer intento, logró marcar de cabeza, dio la victoria a un Real Madrid que sufrió más de la cuenta ante un Real Valladolid que mostró descaro y ganas y que, en su mejor momento de juego, se vio cercenado tras el tanto del jugador hispano-brasileño que deja al

conjunto de Zinedine Zidane a tres puntos del liderato. El Madrid dejó claro, desde el inicio, que no quería sorpresas. Salió presionando. Los locales no se dejaron amedrentar y, en la primera ocasión de la que dispusieron, crearon peligro. Tanto, que de no ser por la actuación de Courtois, hubieran inaugurado el marcador en el minuto 7. Orellana lograba rematar y el rechazo del meta belga llegó a Janko, cuyo disparo también desvió Courtois a córner. Vinicius comenzó a reclamar protagonismo con sus desbordes, y la defensa local tuvo que emplearse a fondo para frenarle. Mariano, quien salió en sustitución de Benzemá, también quiso reivindicarse y, aunque marcó, lo hizo en un claro fuera de juego. No había tiempo para la relajación ni en un área ni en otra. Casemiro se lamentó tras fallar una clara ocasión. Su remate de cabeza, cómodo, tras un saque de falta en el que superó a Bruno, se fue muy por encima de la meta defendida por Masip. No hubo tiempo para mucho más. El partido estaba abierto y, con esa buena imagen ofrecida por el Real Valladolid, se llegó al descanso con el 0-0 inicial. En la reanudación, el Real Valladolid dispuso de una gran ocasión para abrir el marcador, tras un fallo defensivo del equipo visitante,



El madridista Mariano no logra rematar ante el meta local Masip.

El equipo pucelano exigió en todo momento al equipo visitante, que nunca estuvo cómodo

pero de nuevo Courtois impidió el gol local, al despejar el disparo a bocajarro de Orellana. Antes, Casemiro volvió a quedarse solo en el remate tras un córner y, de nuevo, salió desviado. A

la tercera dicen que va la vencida, y Casemiro lograba un efectivo remate de cabeza tras un córner, que sorprendió a Masip, subiendo así el primer tanto al electrónico. Sergio González movió el banquillo, dando entrada a dos delanteros: Weissman y Kodro, para buscar el empate, poco después de que Zidane introdujera a Isco, Hugo Duro y Arribas. Pero los cambios no supusieron ninguna variación en el devenir del choque. El Real Madrid se sitúa a tres puntos del liderato.

El Valencia tumba al Celta al final

Valencia	2
Celta	0

Valencia: Cillessen; Correia, Paulista, Guilmamón, Gayà; Wass, Soler, Racic (Manu Vallejo, m.81), Álex Blanco (Gameiro, m.71); Kang In (Ferro, m.95) y Maxi.

Celta: Rubén; Mallo, Araujo, Murillo, Aarón Martín; Tapia; Solari (Aido'o, m.81), Denis Suárez, Nolito (Beltrán, m.91); Facundo Ferreyra (Iván Villar, m.66) y Santi Mina.

Goles: 1-0, m.93: Vallejo. 2-0, m.97, Gameiro.

Árbitro: Valentín Pizarro Gómez. Amonestó por el Valencia a Kang In y Gayà, y por el Celta a Nolito, Tapia y Santi Mina. Expulso al meta céltico Rubén Blanco en el minuto 60.

SERGIO MORRO
VALENCIA

El Valencia derrotó con mucho sufrimiento al Celta de Vigo por 2-0 gracias a los goles de Manu Vallejo y Kevin Gameiro en el tiempo de prolongación, en un encuentro en el que los gallegos jugaron en inferioridad numérica la última media hora de juego por la expulsión de su portero Rubén Blanco. A la mayor posesión inicial del Valencia le fue dando la vuelta el Celta con el paso de los minutos, aunque ni unos ni otros eran capaz de generar ocasión alguna hasta que en el ecuador del primer tiempo Wass sorprendió con un gran disparo desde la frontal que acabó

en gol aunque fue anulado por fuera de juego, en el inicio de la jugada del internacional danés. En la reanudación, el Valencia incrementó su dominio aunque tan solo generaba cierta inquietud con las subidas por la banda izquierda de Gayà. Al cuarto de hora de juego, una gran asistencia al hueco de Kang In para Maxi Gómez acabó con el meta visitante expulsado, tras consultar el árbitro Valentín Pizarro con el VAR. El Valencia buscó a la desesperada la victoria ante un Celta bien pertrechado atrás. La agonía valencianista cambió en el tiempo de prolongación con los postreros goles de Manu Vallejo y Gameiro.



Gayà celebra uno de los goles.

Jornada 24

VIERNES	
BETIS - GETAFE	1-0

SÁBADO	
ELCHE - EIBAR	1-0
ATLÉTICO DE MADRID - LEVANTE	0-2
VALENCIA - CELTA DE VIGO	2-0
VALLADOLID - REAL MADRID	0-1

DOMINGO	
BARCELONA - CÁDIZ	14:00
REAL SOCIEDAD - ALAVÉS	16:15
HUESCA - GRANADA	18:30
ATHLETIC CLUB - VILLARREAL	21:00

LUNES	
OSASUNA - SEVILLA	21:00

Clasificación

EQUIPO	PT	J
1 Atlético de Madrid	55	23
2 Real Madrid	52	24
3 Barcelona	46	22
4 Sevilla	45	22
5 Real Sociedad	38	23
6 Betis	36	24
7 Villarreal	36	23
8 Levante	31	24
9 Granada	30	23
10 Celta	29	24
11 Athletic	28	22
12 Valencia	27	24
13 Osasuna	25	23
14 Getafe	24	24
15 Cádiz	24	23
16 Alavés	22	23
17 Eibar	21	24
18 Elche	21	22
19 Valladolid	21	24
20 Huesca	16	23

El Elche consigue regresar a la victoria 16 partidos después

Elche	1
Eibar	0

Elche: Edgar Badía; Barragán (Cifuentes, m.86), Verdú, Calvo, Mojica (Josema, m.78); Tete Morente, Marcone, Guti, Rigoni (Josan, m.61), Boyé (Mfulu, m.86) y Carrillo (Pere Milla, m.78).

Eibar: Dimitrovic; Pozo, Arbilla, Bigas, Cote (Soares, m.70); Pedro León (Inui, m.75), Diop (Aleix García, m.70), Expósito, Bryan Gil; Sergi Enrich (Muto, m.56) y Kike García.

Gol: 1-0, min. 32: Dani Calvo.

Árbitro: Cordero Vega Amonestó con tarjeta amarilla a Gonzalo Verdú y Marcone por el Elche, y a Bryan Gil por el Eibar.

Incidencias: Partido jugado en el Martínez Valero.

PABLO VERDÚ
ELCHE (ALICANTE)

El Elche rompió su racha de 16 partidos consecutivos sin ganar en el debut del entrenador Fran Escribá y se agarra a la lucha por la permanencia con una sufrida victoria (1-0 con gol del central Dani Calvo) ante un Eibar al que mete de lleno en la pelea por evitar el descenso.

DEPORTES / FÚTBOL

El líder queda herido

El Atlético de Madrid cayó de forma merecida ante un Levante que planteó el encuentro como una trampa perfecta

Atlético	0
Levante	2

Atlético:
Oblak; Llorente, Felipe, Giménez (Lemar, m. 54), Hermoso, Lodi; Kondogbia (Torreira, m. 60), Koke (Moussa Dembélé, m. 74); Correa (Ricard, m. 60), Joao Félix; Luis Suárez.

Levante:
Cárdenas; Coke (Son, m. 71), Vezo, Duarte, Rober Pier, Toño (Clerc, m. 71); Malsa, Bardhi; Rochina (De Frutos, m. 62), Morales (Vukcevic, m. 80); Sergio León (Dani Gómez, m. 62).

Goles:
0-1, m. 30: Morales. 0-2, m. 94: De Frutos.

Árbitro:
Melero López (C. Andaluz). Amonestó a los locales Lemar (m. 70) y Koke (m. 70), y a los visitantes Ruben Vezo (m. 36) y Cárdenas (m. 68).

Incidencias:
partido correspondiente a la vigésima cuarta jornada de LaLiga Santander disputado en el estadio Wanda Metropolitano sin público.

PRIMERA DIVISIÓN
IÑAKI DUFOUR
MADRID

Si en la pegada de meses precedentes ni la firmeza defensiva de toda la era Simeone, el Atlético de Madrid es un líder hoy en duda, herido por el Levante y José Luis Morales para agitar la Liga en la misma medida que decae el equipo rojiblanco.

La primera ocasión del Levante lo ratificó, con la pérdida de balón en la esquina del área contrario del irreconocible Lodi; el pase largo cruzado y el duelo Morales-Oblak.

El fallo del futbolista -cruzó demasiado su tiro- tampoco disimuló el problema evidente del Atlético: a la media hora entregó otra ventaja a su oponente. Son demasiadas veces ya. En cinco de los últimos seis partidos, el Atlético recibió primero el gol de su oponente. Y eso, en estos tiempos, en partidos tan comprometidos como ahora, aún en el margen que se ha ganado su liderato, es una concesión impropia de un equipo que pretende ganar la Liga, porque la distancia no es eterna ni es suficiente, menos aún al ritmo que pone en apuros sus encuentros. Ni porque a nadie le da para remontar y para ganar todos los días.

Es cierto que el Levante ofreció una oposición certera, minimizó a su adversario y su orden, su plan y su salida al contragolpe funcionaban como lo había planeado Paco López, pero también que sin la concesión del Atlético nada habría sido igual como fue el 0-1 a la media hora, facilitado por Kondogbia -blando en un cruce que no admite términos medios al borde del área- y anotado por Morales.

En todo el primer tiempo, apenas contó en el otro área una volea de Luis Suárez, un trallazo de Giménez, un tiro de Hermoso o algún testarazo. Nada muy complejo para el portero Dani Cárdenas, inesperado titular en el Wanda Metropolitano.

Ahí, algunas decisiones de Simeone influyen de forma determinante en las últimas citas. Marcos Llorente es esencial en el Atlético, pero mucho más por el medio o en el ataque que como improvisado carrilero, donde volvió a proponer-



Jorge de Frutos celebra el segundo tanto del encuentro ante el Atlético de Madrid en el Wanda.

le Simeone en el once. Lo rectificó, como otros aspectos. Y el cambio es indiscutible, como también lo fue cuando acercó a Joao Félix a la portería contraria.

Hasta entonces, al portugués no se le vio, en esa pelea que tiene con la elección correcta muchas veces de la jugada apropiada en el momento exacto, pero también enjaulado en las exigencias tácticas; a Correa menos aún, relegado por momentos a toda la banda derecha, cuando no parece el futbolista más acorde para esa misión; y

Luis Suárez no dispuso de ninguna ocasión de verdad en 50 y tantos minutos...

Hasta que el delantero uruguayo estrelló un lanzamiento de falta en el poste, hasta que entre él, Marcos Llorente y Joao Félix relanzaron el partido y a su equipo para dirigirlo más cerca del gol. Fue entonces cuando el portugués falló lo que no se debe fallar dos veces. Y cayó por 0-2 en el minuto 94, en un lanzamiento lejano de Jorge de Frutos con Jan Oblak en el otro área. La Liga exige más.

El Barça busca aferrarse a la Liga

Tras el importante varapalo sufrido ante el PSG, los de Koeman intentarán hacer pagar los platos rotos al Cádiz

AGENCIAS
BARCELONA

Tras el duro golpe de realidad que encajó ante el París Saint-Germain, el Barcelona retoma el pulso a LaLiga Santander, donde tiene depositadas casi todas sus esperanzas de salvar la temporada, recibiendo este domingo al Cádiz.

Tras la debacle ante el PSG de Mbappé, Ronald Koeman dio dos días de fiesta a sus hombres, que han tenido tiempo para desconectar y cambiar el chip ante la visita del conjunto andaluz. La única buena noticia del último partido europeo fue la recuperación del

El Cádiz llega en el peor momento de la temporada, con solo 6 puntos de 33 disputados

central Gerard Piqué, titular tres meses después de lastimarse los ligamentos de su rodilla derecha.

La vuelta de Piqué como jefe de la zaga resulta fundamental para un equipo que lleva toda la temporada haciendo encajes de bolillos para formar la defensa. Koe-

man, que sigue sin poder contar con los lesionados Ronald Araujo, Sergi Roberto, Ansu Fati y Philippe Coutinho, hará cambios.

El Cádiz llega en su peor momento, con cuatro derrotas consecutivas. El conjunto de Álvaro Cervera todavía no ha sumado en lo que va de segunda vuelta.

El Cádiz de ahora es muy diferente al que venció a primeros de diciembre al Barcelona. De hecho, aquel fue el penúltimo partido que ganaron los de Cervera y desde entonces han transcurrido once jornadas, en las que los gaditanos sólo han sumado seis puntos de 33 po-

sibles. En el Cádiz causarán baja para este encuentro el lateral derecho Carlos Akapo y el defensa central Juan Cala, que está sancionado por acumulación de amonestaciones.

Barcelona: Ter Stengen; Minguez, Piqué, Lenglet, Jordi Alba; Pjanic, De Jong, Pedri, Dembélé, Messi y Braithwaite.

Cádiz: Ledesma; Iza Carcelén, Marcos Mauro, Alcalá, Espino; Falli, Jonsson, Alejo, Álex Fernández o Perea; Sobrino y Negredo.

Camp Nou
14.00 horas. M+ Liga

La Real quiere el derbi para sobreponerse al varapalo europeo

AGENCIAS
SAN SEBASTIÁN

La Real Sociedad y el Deportivo Alavés protagonizarán el derbi vasco y blanquiazul en el Reale Arena con la intención de olvidar su último encuentro.

Los donostiarras llegan tocados en el plano anímico pero con buenos resultados en las dos jornadas anteriores, mientras que los vitorianos afrontan este encuentro con la sonora goleada de la pasada jornada ante el Barcelona.

Reale Arena
16:15 horas. M+ Liga

Athletic y Villarreal, los dos con Europa en la cabeza

AGENCIAS
BILBAO

El Athletic y el Villarreal se miden en San Mamés con Europa en la cabeza, el equipo bilbaíno como objetivo a perseguir vía Liga tras alejar el descenso con una brillante goleada en Cádiz y el castellonense como posición a defender tras cinco jornadas seguidas sin ganar.

El 0-4 del Ramón de Carranza en uno de los mejores partidos que se les recuerda a los leones ha ahondado en el buen momento que vive el conjunto vasco desde la llegada de Marcelino García Toral a su banquillo.

San Mamés
21.00 horas. M+ Liga

El Huesca, obligado a ganar si no quiere asomarse al precipicio

AGENCIAS
GRANADA

El Huesca está obligado a ganar al Granada, ya que no tiene margen de error por su situación de colista, ni puede dejar escapar ningún punto más en su campo para seguir en la lucha por mantener la categoría.

Las buenas sensaciones que tiene el equipo, al igual que ocurría antes de cambiar de entrenador, se tienen que traducir en puntos en la clasificación para enderezar un rumbo que de momento sigue torcido y mirando hacia Segunda.

El Alcoraz
18:30 horas. M+ Liga

ESQUELAS



EL SEÑOR

D. Saturnino García Asenjo

Ha descansado en la paz del Señor en Segovia
el día 19 de febrero de 2021

A los 96 años de edad

D. E. P.

Esposa, Juliana Pérez Mateo; hijos, Juan Jesús y María Isabel García Pérez; hijos políticos, Florencia y Gregorio; nietos, Irene, Blanca, Pablo y Andrés; biznietas, Mara y África; nieto político, Óscar, hermana, Sabina y demás familia, La familia agradece a sus amistades las condolencias recibidas.

ruegan una oración por su alma

La misa funeral tuvo lugar en la tarde de ayer en la iglesia parroquial de San Lorenzo; acto seguido, el cadáver fue incinerado en el crematorio Santa Teresa.

La misa de privilegio tendrá lugar mañana lunes 22, a las 19:00 horas en la iglesia parroquial de San Lorenzo.

(3)  AGENCIA FUNERARIA **SANTA TERESA**. Telf. 900 13 13 14



LA SEÑORA

D^a María del Carmen Ayuso Herrero

Ha descansado en la paz del Señor en Getafe
el día 20 de febrero de 2021

A los 67 años de edad

D. E. P.

Sus hijos, José Manuel, Fernando y Alicia Arévalo Ayuso; hijas políticas, Isabel y Gema; nietos, Paula, Manuel y Alejandro; hermanos, hermanos políticos, sobrinos y demás familia,

ruegan una oración por su alma

El funeral por el eterno descanso de su alma tendrá lugar hoy día 21, a las 12:30 horas en la capilla del tanatorio San Juan de la Cruz; acto seguido, el cortejo fúnebre partirá hacia el crematorio Santa Teresa donde el cadáver será incinerado.

CASA DOLIENTE: TANATORIO SEGOVIANO SAN JUAN DE LA CRUZ

(3)  AGENCIA FUNERARIA **SANTA TERESA**. Telf. 900 13 13 14

CRISIS CORONAVIRUS

Envía JUNTOS al 28033

para luchar contra la pandemia y sus
consecuencias en nuestros proyectos.

Juntos lo
conseguiremos



Donación íntegra del coste del mensaje, 1,20 €, a favor de Médicos Sin Fronteras (MSF). Servicio de SMS de tipo solidario operado por MSF, c/ Zamora, 54, 08015 Barcelona. Atención al cliente: 900 81 85 01. Colaboran Movistar, Vodafone, Orange, Yoigo y Euskaltel. Información legal y protección de datos: www.msf.es/datos



Agencia Funeraria Santa Teresa



900 13 13 14 (GRATUITO)

LA GUÍA DE SEGOVIA

Abogados

Ángel Gracia Ruiz
C.L. Grabador Espino-
sa, 1, 1º izq. Teléfono:
921463307

JYM Sanz
Abogados C.B.
Julián Sanz
Gómez. Mónica
Sanz Sierra. www.
jymsanzabogados.com
Ezequiel González, 29.
Teléfono: 921461501

Julia González
Herrero. Plaza So-
morrosto, 3. Teléfono:
921426161

Martín Merino
Abogados. Plaza de
Guevara, 4. Teléfono:
921443258

Ricardo Catalina
Miranda. Ada. Ca-
milo José Cela, 8, 1º.
Teléfono: 921143060.
Cuéllar

Academias

Academia
Omega. Carretera
de Trescasas, 24.
Teléfonos 637079963
/ 921406163.

Administra- ción de Comunidades

**Magesco Admi-
nistración.** Avda.
Fernández Ladreda,
27, 2º Dcha. Teléf.:
921413355.

Alarmas

Drin Polígono Indus-
trial El Acueducto.
Teléfono: 902902910.

Alimentación

Casa Candamo.
San Francisco, 2.
Teléf.: 921434624.

La Tienda del
Señor Emilio. José
Zorrilla, 74. Teléf.:
921420426

Distribuciones
Alimentarias San
Lorenzo. Avda. del
Sotillo, 3. Teléfono:
921433260. La
Lastrilla.

Dionisia San Juan
Moreno. Eras, 3.
Teléf.: 921557265.

Santo Tomé del
Puerto.

Almacén de
bebidas Hijos de
Esteban Muñoz.
Caño, 28. Teléfono:
921575068. Naval-
manzano.

Supermercado
Jesús Marino,
Granero, 13. Teléfono:
921543111. Boce-
guillas

Huercasa. La-
vaderos, s/n Teléf.:
921160006. Sancho-
nuño.

Antigüedades

Antigüedades
Ana y Belén.
Marqués del Arco, 26.
Teléfono: 921047513.

Arqueólogos

Isabel Marqués
Martín. C/ Del
Carmen, 5. Teléfo-
no: 921461653,
696649706.

Arquitectos

Cristina Martínez
Mollinedo. Juan
Bravo, 7. Teléfono:
629042676.

Joaquín Albertos
Díez. Almendros,
3. Local. Teléfono:
921432587.

Trazados Tz2
Arquitectura. Plaza
Espronceda, 16. Te-
léfonos: 921118797/
637768470.

Attrium. Del
Tango, 15, www.
attrium.info. Teléfo-
nos: 921406543/
616483216. San
Cristóbal de Segovia.

Artesanía

Montón de Trigo,
Montón de Paja. Juan
Bravo, 21. Plaza de la
Merced, 1. Teléfono.:
9214626700

Bares

100 Montaditos.
Avda. del Acueduc-
to, 11. Teléfono:
921422586

Alma Nostra
Restaurante. Los
Zuloagas, 1. Teléfono:
660736734

Bar Pino Dido.
C/ Cándido López,
2. Bajo. Teléfono:
654515214

Atrio Bar. Hermanos
Barral, 3. Teléfono:
921463891.

Bar Buenavista.
Valdevilla, 58. Teléf.:
655693186.

Bar Canavan's.
Plaza de la Rubia, 2.
Teléfono: 921460252.

Bar Cancha 17
Dámaso Alonso, 16.
Teléf.: 921475449.

Bar California.
Plaza Doctor Gila, 5.
Teléfono: 921463749

Bar Casa Paco.
San Lorenzo, 5. Teléf.:
921431435.

¿Quiere que su negocio aparezca en

esta **GUÍA?**

SUSCRÍBASE A

EL ADELANTADO

DE SEGOVIA

Bar Casa Vicente.
Plaza de La Rubia, 6.
Teléf.: 921462541.

Bar Cathedral. Pa-
seo Conde Sepúlveda,
1. Teléf.: 921431072.

Bar Correos. San
Facundo, 4. Teléfono:
921049534

Bar Distinto. Avda.
Vicente Aleixandre.
Teléfono: 655043012

Bar El Antiguo
Café. Alto de Los
Leones, 8. Teléfono:
921437373.

Bar El Caballo
Blanco. Obispo
Quesada, 22. Teléfo-
no: 921441164.

Bar El Compás.
Santo Tomas, 1. Teléf.:
921428648.

Bar El Desván.
Juan bravo, 58. Teléfo-
no: 921462741.

La Central Bar
Restaurante. Crta.
San Rafael PKM 87
(Centro de Trans-
portes). Teléfono:
636463466.

Bar El Norte. José
Zorrilla, 118. Teléfono:
649943846

Bar El Rincón
Real. José Zorri-
lla, 134. Teléfono:
921476375.

El Secreto de San
Clemente. Avda. del
Acueducto, 14. Teléfo-
no: 619077556

Bar El Soto. Plaza
Tirso de Molina, 11.
Teléfono: 921110815

Bar El Sitio. Infanta
Isabel, 9. Teléfono:
921460996.

¿Quiere que su negocio aparezca en

esta **GUÍA?**

SUSCRÍBASE A

EL ADELANTADO

DE SEGOVIA

Bar España. Plaza de
la Universidad, 7. Tel:
921430402

Bar Futbol. Blanca
de Silos, 13. Teléfono:
921434675

Bar Giorgio.
Gobernador Fdez.
Jiménez, 14. Teléfono:
921425904.

Bar Jauja. Carretera
de San Rafael, 10.
Telf.: 921420012.

Bar Jeyma. Cronis-
ta Lecea nº1. Teléfono:
921700134

La Casona de
San Martín. Plaza
San Martín, 3. Teléfono
921463914.

**Bar La Concep-
ción.** Plaza Mayor,
15. Teléf.: 921460930.

Bar La Tasquina
de Segovia. Pº
Ezequiel González, 25.
Teléfono: 675841959

Bar La Tropical.
Cervantes, 21. Teléfo-
no: 921469992

Bar La Zapatería.
Plaza de la Univer-
sidad, 1. Teléfono:
921427054.

Bar Las Tres BBB.
Plaza Mayor, 13. Teléf.:
921462226.

Bar Ludos. José
Zorrilla, 26. Teléf.:
921700149.

**Bar Merkamue-
ble.** Atalaya, 3. Teléf.:
921435227.

Bar Niza. Conde Se-
púlveda, 5. Teléfono:
921049572.

Bar Orly. Bajada del
Carmen, 2. Teléfono:
921461318

¿Quiere que su negocio aparezca en

esta **GUÍA?**

SUSCRÍBASE A

EL ADELANTADO

DE SEGOVIA

Bar P131. Plaza Tir-
so de Molina. Teléfono:
921475455.

Bar Planeta
Espresso José
Zorrilla, 70. Teléfono:
921700529

Bar Restaurante
Estévez. Comida
casera. Avda. Vía
Roma, 14. Teléfono:
921434658

Bar Tentaciones
(Mercado Municipal de
La Albuera). Teléfo-
no: 693801151

El Rincón de
Alejandra. St.
Andrews. Avda.
Constitución. 40. Telé-
fono: 921702547.

Café-Bar Plató.
Hermanos Barral, 1.
Teléf.: 921463918.

Café San Millán.
Severo Ochoa, 1. Telé-
fono: 921429307.

Cafetería Alcázar
de Segovia. Alcázar
de Segovia.

**Cafetería Ex-
pressate.** Dámaso
Alonso, 54. Teléfono:
921433201

Cafetería
Los Soportales.
Avda. Fernández
Ladreda, 18. Teléf.:
921461766.

Cervecería Los
Quintos. Conde
Sepúlveda, 16. Teléf.:
921475789

Cafetería San
Cristóbal. El
Campo 5. Teléfono:
921432765.

**Cervecería Santa-
na.** Infanta Isabel, 18.
Teléf.: 921463564.

¿Quiere que su negocio aparezca en

esta **GUÍA?**

SUSCRÍBASE A

EL ADELANTADO

DE SEGOVIA

Café Berlín.
Baltasar Gracián, 7.
Teléfono: 637701338

**Dani's Cafe-
teria.** Plaza de la
Universidad, 5. Tel.:
921049755

**Farggi Café-Hela-
dería.** San Fran-
cisco, 1. Teléfono:
921440618.

Mesón El Pleno.
Avda. Constitu-
ción, 12. Teléfono:
921119707

Mesón Los
Ángeles. Marqués
de Lozoya, 2. Teléf.:
921118382.

**Parrilla Las Sire-
nas.** Juan Bravo, 30.
Teléfono: 921462654.

**Kiosco Plaza Nor-
te.** Centro Comercial

Luz de Castilla. Teléfo-
no: 619455444.

Taberna López.
Teléf.: 921433618
www.tabernalopez.
com

**Tiendas y Ca-
fes La Colonial.**
Avda. Fernández
Ladreda, 19. Teléfono:
921435516.

Tiendas y Cafés
La Colonial. Plaza
del Corpus, 9. Teléfo-
no: 921462168.

**Cafetería Coo-
kies.** C/ Rancho, 21.
Teléfono: 697915560

Café Luis. Plaza
Mayor, 5. Teléfono:
921425208. Abades.

La Cabaña. Sto
Cristo del Humilladero.
Teléfono: 670840635.
Abades

Bar 82. Carretera de
Cuéllar s/n. Teléfono:
921155202. Arroyo de
Cuéllar

Bar Sol. Plaza Es-
paña. Cabezuela. Telf.
617187516.

Lurois Bar.
Sepúlveda, 20. Telé-
fonos: 921522257,
616507442. Canta-
lejo.

Bar Casino. Plaza
Abastos, 2. Teléfono:
921561131. Carbone-
ro el Mayor.

Bar Kris/Kol.
Pósito Real, 20. Teléf.:
921560787. Carbone-
ro el Mayor.

Bar Palacio. Dipu-
tado Esteban Pastor,
1. Teléf.: 921560015.
Carbonero el Mayor.

Bar Iván. La
Iglesia, 1. Teléfono:
921168075. Chatún

Bar la Alameda.
El Parque, 3. Teléfono:
921168081. Chatún

Bar El Rinconcito.
Raciones y bocadillos.
Paseo de las Olmas,
2. Teléf.: 629509924.
Coca

Bar Paralex.
Calvario, 31. Telf.:
921140451. Cuéllar.

Bar Lorma. Avda.

de Los Toros s/n.
Teléf.:921141831.
Cuéllar.

Bar Basilio. Plaza
de la Corredera, 17.
Teléf.: 921181217. El
Espinar.

Bar Mateo. Real, 6.
Teléfono: 921560841.
Escarabajosa de
Cabezas

Bar Las Cubas.
Damas, 8. Teléf.:
921555009. Fresno
de Cantespino.

Fontys. Cuéllar, 14.
Teléfono: 661510209.
Gomezterracin.

Bar Jayca. Santa
Olalla, 2. Teléfono:
921168242. Gomez-
serracin.

Bar Pedro. Real,
2. Hontanares de
Eresma.

Bar Cafetería
Povi. Avda. Hontoria,
1. Polígono Ind.
Hontoria. Teléfono:
921444495. Hontoria

Bar Emilia. Plaza
San Pedro, 1. Telé-
fono 921504002.
Matabuena.

Bar Marta. Santa
Ana, 36. Teléf.:
921179292. Muñope-
dro.

Bar Pintos. Proce-
siones, 3. Teléfono:
921179233. Muñope-
dro.

Bar Pi-Lón. Ramón
y Cajal, 2. Teléf.:
921580205. Nava de
la Asunción.

Sambar. Zurdo y
Giraldez, 29. Teléf.:
921591100. Navas
de Oro.

**Mesón Plaza Ma-
yor.** Plaza Mayor, 17.
Teléfono.: 921591035.
Navas de Oro.

Bar El Gato
Estando. Crta. de
Segovia 15. Teléfono:
921480257. Navas de
Riofrío.

Casa Poli. Segovia,
20. Teléf.: 921480501.
Navas de Riofrío.

Bar Centro. C/
Mayor, 3. Teléfono:
679197735. Navas de
San Antonio

Teléfono: 921 437261

Bar El Berrocal.

c/ Real, 23. Teléf: 921489096. Ortigosa del Monte

Bar de Frutos

Segovia. C/ Real, 3. Teléfono: 921123619. Ortigosa del Monte

Bar Los Arcos.

Plaza Mayor, 8. Teléfono: 659448070. Otero de Herreros.

Bar Encuentros.

Real, 96. Teléf.: 921469105. Palazuelos de Eresma.

Bar La Iglesia.

Mayor, 5. Teléfono: 921507176. Prádena.

Bar La Portada.

C/ Plaza, 13. Teléfono: 921507200. Prádena

Bar Montalvo.

Carretera San Rafael, 46. Teléfono: 921479101. Revenga

Bar La Fonda.

Plaza Mayor, 3. Teléf.: 921551053. Riaza.

Bar Restaurante

Castilla. Plaza de los Dolores, 11. Teléfono: 921471256. San Ildefonso

Bar El Taller.

Pº Escultores Coulleau Valera. San Ildefonso.

Ruta 66.

C/ La Reina, 17. Teléfono: 921470516. San Ildefonso.

Bar Casino.

Real, 2. Teléfono: 921501194. Turégano..

El Zaguán.

Plaza España, 16. Teléfono: 921501165. Turégano

El Albero.

Crtra. Madrid-León, 3. Teléfono: 921478688. Valsain.

Bar Juanito.

Real, 1. Teléf. 921490740. Valverde del Majano.

Bar La Aparecida.

Plaza Mayor, 5. Teléfono: 921490008. Valverde del Majano.

Bar Hernando.

Eleuterio Adrados, 24. Teléfono: 606183272. Veganzones.

Bar Plaza.

Plaza Mayor, 2. Teléfono: 921197035. Villacastín.

Bar La Alcalde-

sa. Oriente, 2. Teléf.: 921432619. Zamarramala.

Bricolaje

Maderas Colom-

ba. Avda. Hontoria. Par, 27-E. Teléfono: 921434595. Polígono de Hontoria.

Cafés

La Flor de Amé-

rica. Sto Tomás, 2. Teléfono: 661026483.

La Panificadora

Sin Gluten. Pº Conde Sepúlveda, 3. Teléfono: 678415547

Camping

Camping Acue-

ducto. Avda. Juan de Borbón y B., 49. Teléfono: 921425000.

Carnicerías

Carnicería Ma-

nuel Clemente Martín, San Francisco, 30. Teléfono: 921428106.

Carnicería Juan

Martín. San Francisco 14. Teléfono: 921428024.

Carnicería Gar-

mar. Paseo Conde Sepúlveda. Teléfono: 921420827

Carnicería

Herranz. José Zorrilla, 79. Teléfono: 921421627.

Carnes Mercedes

Martín. La Plata, 22. Teléf.: 921433814

Carnicería Vicar-

ma. Plaza Becquer, 9. Teléfono: 921444757

Casquería Clau-

dio de la Fuente. San Francisco, 11. Teléfono: 921428223.

Carnicería Hnos.

Alvaro Gómez. El Pobo, 20. Teléfono: 921506314. Navafría.

Carpinterías

Maderas Justo

Herrero. Calle el Mayo, 27. Teléfono: 921506602. Navafría

Mariano Arribas e

Hijos. Castillejos, 16, Teléfono: 921483006. Otero de Herreros

Casas rurales

Casa Rural Paco

Martín. El Pozo, 3. Teléfono: 636698713. La Cuesta

Centro de negocios

Exitus.

Avda. Padre Claret, 12. Teléfono. 921413079.

Centro de reconocimien-

to médico

Centro de Re-

conocimiento Médico Nueva

Segovia. Perm. de conducir, armas, seguridad privada... Pza Espronceda, 16. Tel.: 921118686.

Centros recreativos

Casino de la

Unión. Juan Bravo, 30. Teléfono: 921462663.

Casino de la

Unión. Plaza de España, 5, bajo. Cantalejo.

Club de Cam-

po El Tiro. Pº de Bolonia s/n. Teléfono: 921470280. San Ildefonso.

Churrerías

Marmel.

José Zorrilla, 113. Telf.: 921421057.

Santamera.

José Zorrilla, 27. Teléfono: 921421003.

La Artesana.

Gob. Fernández Jiménez, 7. Teléfono: 921429424

La Churrería,

Santa Teresa de Jesús, 14. Teléfono: 921443772

Climatización

Air & Fort.

Alfonso VI, 27. Teléf.: 645255668

Clínicas Dentales

Clínica Dental

Juan Bravo, Juan Bravo, 20- 2º Izda. Teléfono: 921463393.

Clinica Médico

Dental Tirso de Molina. Tirso de Molina, Local 9. Odontología, podología y cirugía menor. Teléfono: 921442924.

Centro Dental

Alemán. Legionarios, 13. Teléfono: 921520297. Cantalejo

Combustibles

Gasoleos Martín.

www.gasoleosmartin.es Guadarrama, 25. Telf: 921438404

Geot Carburan-

tes. Pº Ezequiel González, 24. Teléfono: 921427910.

Navatrans Ga-

solinera. Autovía Valladolid-Segovia. Tel: 921064963. Navas de Oro.

Comercial veterinaria

Elasa.

Carretera de Soria, 11. Teléfono: 921412135. La Lastrilla

Comercio/empresas de servicios

Industrias del

Papel Álvarez. Roble, 9. Teléfono: 921436595

Muñoz Hostelería.

Gremio de los Calde-

ros, 16 Pol.Industrial de Hontoria. Teléfono: 921429762

Maderas Justo

Herrero González. Mayo, 7. Teléfono: 921506021. Navafría.

Fábrica de

Cristales Vicasa. Colonia Esperanza, 9. Teléfono: 921472202 San Ildefonso.

Comidas populares

Julián del Barrio.

Teléfono: 696127682.

Construcción

La Paloma Se-

goviana. Carretera de Soria, 7. Teléf.: 921435577.

Arenas Silíceas

Gómez Vallejo. Teléfono: 921430861.

Construcciones

CMM. Marqués del Arco, 34, 2º. Tel.: 616329887.

Construcciones

Gerensa, Doctor Laguna, 4. 1º E. Teléfono: 921462536.

Construcciones

Cecilio Palomares. Pza Doctor Laguna, 2, 3º E.

Construcciones

Cardiel. Pº Ezequiel González, 10. Teléfono: 921427519.

Gómez Aparta-

mentos, S.A. www.gomezapartamentos.com San Vicente Ferrer, 4. Teléfono:921424858

Fábrica de

Ladrillos Dalo-pa. Carretera de Bernuy-Mata, s/n. Teléfono: 921400020. Bernuy de Porreros.

Carlos Díez

Segovia. Ctra. San Rafael-Segovia. El Espinar.

Construcciones

David. San Juan, 6. Teléfono: 921586625. Coca.

Manuel San

Frutos. Materiales de Construcción. C/ Peñafiel, 2. Tel.: 921140220. Cuéllar.

Gorma Materiales

de Construcción. Abades, 15. Teléf.: 921485166. Madrona.

Mariano Arribas e

Hijos. Castillejos, 16. Teléfono: 921483006. Otero de Herreros.

Fernando Rico.

Las Flores, 1. Tel: 921160432. Sancho-
nuño.

Tapias Rueda

Construcciones y Servicios. Polígono Las Eras. Parcela, 12. Teléfono: 921471803. San Ildefonso.

Arco Ramírez.

Calandria, 8. www.arco-ramirez.com. Teléf.: 921471474. San Ildefonso.

Félix Arranz

Martín. Alfonso VI, 30. Teléf.: 921540038. Sepúlveda.

Chimeneas y calderas

Chimeneas y

Estufas Martín Muñoz. Avda. de la Constitución, 34. Teléfono: 921442834.

Deporte

Deportes La

Granja Padre Claret, 6. Teléfono: 921471586. San Ildefonso

Discotecas

Discoteca Pra-

tum. La Plaza, 1. Teléfono: 921507027. Prádena

Electricidad

Suministros

Eléctricos Essan. Somosierra, 4. Teléfono: 921427161

Electricidad

Eufón. Carretera Valladolid s/n. Teléfono: 921140278. Cuéllar.

Embutidos y jamones

La Segoviana

Embutidos y Jamones. Avda. de San Isidro, 13. Teléf.: 921560000. Carbonero el Mayor.

Jamones Sego-

via. Carretera de Segovia, 30. Tel.: 921560030. Carbonero el Mayor.

Domingo de Pe-

dro Moreno e Hijos. La Montaña, 18. Teléfono: 921533834. La Matilla.

Fábrica de Embu-

tidos La Prudencia. Caballeros, 2. Teléfono: 921198030. Villacastín.

Estaciones de servicio

Hijos de Zacarías

Hernando, Orta. Segovia. Km. 68. Teléfono: 921500003. Turégano

Farmacias

Atienza.

José Zorrilla, 117. Telf.: 921422141.

Rubio Ruano.

Vía Roma, 30. Teléfono: 921432583

Farmacia Rural

Isabel González. Laurentino Cardiel, 18. Teléf.: 921494007. Valseca

Ferreterías

Ferretería Okume.

Paseo Santa Isabel, 5, posterior, Local D. Teléfono: 921472405. San Ildefonso.

Ferretería Fer-

luy, Avda. Alto de León, 14. Teléfono: 921171367. San Rafael.

Fisioterapia

Clínica Davida.

Doctor Tapia, 2. Teléfono: 921432820

Senso Fisiotera-

pia. Carretera de Villacastín, 24. Teléfono: 921 42 65 69.

Floristería, jardinería

Floristería El

Jardín. Cervantes, 3. Teléfono: 921462558

Los Jardineros de

la Unidad Especial. Santa María la Real de Nieva, bajos, 22 y 24. Teléfono: 921432846.

Fontanería

Casper Exposi-

ción. www.casper.es Polígono Industrial El Acueducto s/n. Parcela, 18. Teléfono: 921434107.

Saneamientos

Casper Almacén. Peñalara, 22. Teléfono: 921412633.

Segoasistencia.

Calle Gremio de los Caldereros, 37. Teléfono: 921445350. Polígono de Hontoria

Funerarias

Santa Teresa.

Ter-
cios Segovianos, s/n. Teléfono: 921430028

Santa Teresa y La

Purísima. Trinidad, 17, bajo. Telefono: 921140816. Cuéllar.

Ganadería/piensos/cereales

A.S.A.J.A.

Bomberos, 10.

Octaviano Palo-

mo. Avda. Fernández Ladreda, 20. Teléfono: 921429100

Gireporc.

Tocaderos s/n. Telf.: 921400062. Bernuy de Porreros.

Proinserga.

Carre-
tear Pinar Chico, s/n. Teléfono: 921574011. Fuentepelayo.

LA GUÍA DE SEGOVIA

Agropabasa.

Salinas, 20. Teléfono.: 921509608. Sauquillo de Cabezas.

A.V.I.G.A.S.E.

Alamo, s/n www.grupoa-vigase.com Teléfono: 921437400. Valverde del Majano.

Gestión del agua

Aquona, Gestión de Aguas de Cast. S.A.U. Plaza Huerta Herrera, 8. Tel.: 921143038. Cuéllar.

Gestorías

Asesoría Oficinas Provencio.

Avda. Acueducto, 25, local bajo. Teléfono: 921462469 www.oficinasprovencio.com

Gestoría Arias Pinillos.

Avda. Fernández Ladreda, 25, 1º. Teléf.: 921430760

Gestoría Moro.

San Agustín, 3. Teléfono: 921461313

Sen Asesores.

Avenida Fernández Ladreda, 10, 3º. Teléfono: 921461730.

Gestoría Vía Roma.

Avda. Vía Roma, 41. Local. Teléfono: 921430604

Grúas

Grúas Segovia.

Avda. de Hontoria P. 24. Polígono. de Hontoria. Teléfono: 921427411 / 648051745.

Hipermercados

Hipermercado Carrefour.

Centro Comercial Luz de Castilla.

Hípicas

Hípica Eresma,

Crta. Palazuelos, Km. 2. Teléfono: 921120042.

Hostales

Hostal Don Jaime.

Ochoa Ondátegui, 8. Teléf.: 921444787.

Hostal Sol Cristina.

Avda. Obispo Quesada 40-42. Teléfono: 921427513.

Hostal Vadama.

Santa Catalina, 8. Teléfono: 921437043.

Hostería Natura.

Colón 5. Teléfono: 921466710

Hostal Romi.

Onésimo Redondo, 12. Teléf.: Cantalejo

Hoteles

Hotel Cándido.

Carretera de La Granja, s/n. Teléfono: 921413972.

Hotel Corregidor.

Tres de Abril, 1. Teléf.: 921425761.

Hotel Don Felipe.

Daoiz, 7. Telef.: 921 46 60 95.

Hotel Eurostars Convento Capuchinos.

Plaza Capuchinos s/n. Teléfono: 921415250.

Hotel Eurostars Plaza Acueducto.

Padre Claret, 2-4. Teléfono: 921413403.

Hotel La Casa Mudéjar.

Isabel la Católica, 8. Telf.: 921466250.

Hotel Los Arcos.

Pº Ezequiel González, 26. Teléfono.: 921437462.

Hotel Los Linajes.

Doctor Velasco, 9. Teléfono.: 921414810.

Hotel San Antonio el Real.

www.santonioelreal.es San Antonio el Real, s/n. Teléfono: 921413455.

Hotel Avenida del Sotillo.

Avda. Del Sotillo, 1. Teléf.: 921445414. La Lastrilla.

Hotel Puerta de Segovia.

Carretera de Soria, 12. Teléfono: 921437161. La Lastrilla

Parador Nacional.

Carretera de Valladolid s/n. Telf.: 921443737

Santana Hotel.

Parque Robledo. Teléfono: 921474178. Palazuelos de Eresma.

Hotel Lucía.

Alto del León, 5. Teléfono: 921171002. San Rafael.

Caserio de Lobos.

Posada Caserio de Lobos. Teléfono 921128408. Valverde del Majano.

Industrias cárnicas

Cárnicas Pedro Gómez.

www.carnicaspedrogomez.com Teléfono: 921420081

Inmobiliarias

Alquileres Tapia.

Teléfono: 607334797.

Navisa.

Santo Tomas, 2. www.inmobiliarianavisa.com Teléfono: 921434366

Segoconsa.

Buitrago, 2. Tel.: 921437743.

J.S.F. Grupo Inmobiliario.

Del Olmo, 4. Teléfono: 921406826. San Cristóbal de Segovia.

Arco Ramírez.

Calandria, 8. Teléfono: 921471474. www.arco-ramirez.com. San Ildefonso.

Imprentas

Imprenta Rabalán.

Enrique Larreta, 6. Polígono Industrial El Cerro. Teléfono: 921440393.

Librerías

Librería Cervantes.

Cervantes, 14. Teléfono: 921462485

Librería Entrelibros.

José Zorrilla, 24. Teléfono: 921423651.

Maquinaria

Maquinaria y Repuestos In-

dustrias Núñez.

Postas, 11. Teléfono: 921431562. San Ildefonso.

Moda

Boutique Quimera.

Tallas grandes 44-46. Alférez Provisional, 3. Teléfono: 921 442214. www.tallasgrandesensegovia.com.

Motor

Conrauto.

Vía Roma, 5. Telef.: 921421358.

Emaysa,

Peñalara, 2. Teléfono: 921422681.

Eresma Motor (BMW).

Nava-cerrada, Teléfono: 921433971.

Hyundai.

Peñalara, 6. Teléfono: 921453059

Itarsa Norte.

Peñalara, 10. Teléfono: 921427611.

Noauto Segovia

Crta. San Rafael, 32. Teléfono: 921413103.

Vicente Leal Vargas. Citroën.

www.vlealvargas.citroen.es Guadarrama, 15. Teléfono: 921422333.

Renault. Juan José García Martín.

Crta Santa María s/n. Teléfono: 921580038 Nava de la Asunción.

Muebles y decoración

Arribas Decoración.

Peñalara, 4. Teléfono: 921420162. Segovia.

Begara Decoración.

Paseo de Ezequiel González, 8. Teléfono: 921444612

Modeled.

Rafael de las Heras, 8. Teléf.: 921432000. Segovia.

Tapicerías Castaño.

José Zorrilla, 61. Teléfono: 921463416

Muebles Pastor.

Real Sur, s/n. Teléfono: 921169509. Fuentes-auco de Fuentidueña.

Martín San José

San Roque, 2. Teléf.: 921507001. Prádena.

Mutuas

Ibermutua.

Ctra. de San Rafael, Km. 82. Teléfono: 921430802

Mutua Universal

Mugenat. Pº Conde Sepúlveda, 45. Teléfono: 934848412

Quirón Prevención Segovia.

Obispo Quesada, 26. www.quironprevencion.com. Teléfono: 921413240.

Ópticas

Óptica Conde.

José Zorrilla, 65. Teléf.: 921420555.

Panaderías

Panadería La Tahona del Negrete,

San Cristóbal, 14. Teléfono: 921434345

Panadería Redondo Robledano.

Puente de San Lorenzo, 14. Teléfono: 921434587

Panadería Molina.

Pª Conde Sepúlveda, 20. Teléfono: 921425297

Marín Panadería.

Calle los Hermanos Martínez Aguilar, 2. Teléfono: 921421293.

Tradicionarius.

Avda del Acueducto, 27. Teléfono: 645367431.

Panadería Juan Sanz.

Correos, 5. Teléf.: 921557334. Santo Tomé del Puerto.

Partidos Políticos

C's Ciudadanos Segovia.

Plaza Mayor, 1

Izquierda Unida.

Plaza de Santa Eulalia, 10, 3º. Teléfono: 921419813. www.iusegovia.org

Partido Popular.

Escultor Marinas, 16. Teléfono: 921461515

PSOE Segovia.

Avda. Marqués de Lozoya, 7. Teléfono: 921443030

Pastelerías, confiterías

Confitería El Alcázar.

www.ponchesegoviano.com Plaza Mayor, 13. Teléf.: 921462118

Obrador del Pan.

José Zorrilla, 103. Teléfono: 921101198.

Pastelería Limón y Menta.

Isabel la Católica, 2. Teléfono: 921462141

Salón de Té Divas.

José Zorrilla, 44. Teléfono: 921434819.

Pellet

Naturpellet.

Fábrica y distribución de pellet. www.naturpellet.es. Carretera A-601, salida 60. Teléf. 921160311. Sanchonuño.

Peluquerías

Alfredo Peluqueros.

C/ Independencia, 4. Teléfono: 921423866. a_esti-listas@hotmail.com.

Javier Plaza Mayorga.

San Vicente el Real, 1. Teléfono: 921431949

Peluquería Cand el Caballeros.

Teniente Coronel Fernando de Castro, 12. Teléfono: 921433975.

Peluquería de Caballeros Es-teban & Alfonso.

José Zorrilla, 56. Teléf.: 921423027

Rubén Peluqueros.

www.rubenpeluqueros.es. José Zorrilla, 67. Tel. 921430718.

C.B. Rodríguez Peluqueros.

Solana 6. Teléfono: 921520266. Cantalejo

María Álvarez

García. Real, 47. Teléfono: 921449564. Palazuelos de Eresma.

Podólogos

Clínica del Pie.

Almendros, 1. www.clinicadelpiesegovia.com. Teléf. 921461777.

Clínica Podológica.

La Plata, 28 - B. Teléfono: 921422846

Procuradores de los Tribunales

José Carlos

Galache Díez. Gobernador Fernandez Jiménez, 12 - 2º decha. Teléfono: 921426500

Publicidad

Publiempresa

Segovia. Carretera de Riaza, 29. Teléfono: 921413029.

Reparación de calzado

Zapatero

Calle San Juan, 8. Teléfono: 669638193.

Residencias

Residencia Mixta de la S. Social.

Ctra. de Valladolid, 10.

Residencia Asistida de Personas Mayores.

Tres de Abril, 9.

Residencia de Ancinos Virgen del Pinar.

Sol s/n. Teléf.: 921522051. Cantalejo

Residencia Geriátrica Los Sauces.

Nueva, 4. Teléfono: 921496505. Cantimpalos.

Residencia de Ancianos El Alamillo.

Alamillo, 50. Teléfono: 921140466. Cuéllar.

Centro de Mayores Val dihuertos.

Avda. de los Toros, 7. Teléfono: 921144910. Cuéllar.

Centro Socio-Sanitario El Espinar.

Marigarcía, 5. Teléfono: 921182470. El Espinar.

Hermanitas de los Pobres.

Avda. Padre Claret, 7. Teléfono: 921438852

Sanidad Virgen de Veladiez.

Finca la Setuna s/n. Teléf.: 921467260. Espirido.

Residencia San Miguel.

C/ Segovia, 4. Teléf: 921 574397. Fuentepelayo.

Residencia de Ancianos El Sotillo.

La Lastrilla

Residencia de Ancianos La Alameda.

Plaza del Caño, s/n. Nava de la Asunción

Residencia San Antonio.

Fuente Pia, 12. Teléfono: 666537399. Marugán

Residencia Las Eras del Arevalillo.

Escobar, 28. Tel.: 921577098. Mozoncillo.

Residencia Nuestra Señora Virgen del Rosario.

Avda. Polideportivo, s/n. Teléfono: 921160093. Sanchonuño

Residencia Madrid.

Paseo de la Fruta, 1. Teléfono: 921470069. San Ildefonso.

Residencia San Fernando.

Pº de Bolonia, 2. Teléfono: 921 473 904. San Ildefonso.

Residencia de Ancianos “Los San Pedros”.

Camino de la Garnacha, 4. Teléfono: 921531036. San Pedro de Gaillos.

Residencia Vitall.

Obispo Cadena, 4. Teléfono: 921594029. Santa María la Real de Nieva.

Fundación Santa Eulalia.

Otones, 3. Teléfono: 921509511. Torreiglesias.

El Jardín de Segovia.

Ctra. San Ildefonso, s/n. Tel.: 902123626. Trescasas.

Teléfono: 921 437261

Centro Residencial Oteruelo.
Oteruelo s/n. Teléfono: 921490960. Valverde del Majano.

Restaurantes

Bar - Restaurante La Alhambra. Juan Carlos I, 16. Teléfono.: 921426793.

Hotel Restaurante San Miguel,
c/ Infanta Isabel, 6. Teléf.: 921460009, 921463657.

Mesón de Cándido. Plaza del Azoguejo, 5. Teléfono: 921440837.

Mesón Los Arcos.
Avda. Juan Carlos I, 16. Teléfono: 921430808.

Restaurante Asador Maribel. Padre Claret, 16. Teléf.: 921441141.

Restaurante Atenas. Ezequiel González, 10. Teléf.: 921475596.

Restaurante Casa Duque. Cervantes, 12. Teléf.: 921462487.

Restaurante Casa Vicente. www.mesonrtecasavicente.com Colón, 1. Teléfono: 921462541.

Restaurante Casares. Padre Claret, 2-4. Teléf.: 921047712. .

Restaurante Chafa. Felipe II, 22. Teléf.: 921421940.

Restaurante El Bernardino.
Cervantes, 2. Teléf.: 921462477.

Restaurante El Cordero. c/ Del Carmen, 4. Teléf.: 921463345.

Restaurante Figón de los Comuneros. Travesía del Patín, 4. Teléfono: 921460309.

Restaurante Jose. Plaza Mayor, 4. Teléfono: 921460919.

Restaurante José María. Cronista Lecea, 11. Teléf.: 921461111.

Restaurante La Codorniz. Hermanos Barral, 3. Teléfono: 921463904.

Restaurante San Marcos. San Marcos, 30. Teléfono: 921433649

Mesón Las Rocas. Bar Restaurante. Avda. Vicente Aleixandre, 5. Teléfono: 686732047

Restaurante Troya. Centro Comercial Luz de Castilla. Teléfono: 921475690

Taberna Mayo. Pº Ezequiel González, 41. Teléfono: 921498900. jjmayorrubias@gmail.com

Ventorro Jauja. Carretera San Rafael, 10. Teléfono: 921420012.

Restaurante La Cerca. Del Puer-

to, 63. Teléfono: 921504083. Arcones.

Restaurante Alonso. Carretera A-1. KM. 116. Teléfono: 921543147. Boceguillas.

Rte. Rincón El Tuerto de Pirón. Plaza de las Caravas, 7. Teléf.: 921496235. Cabañas de Polendos.

Restaurante El Polvorín. Churruca, s/n. Teléfono: 921520117. Cantalejo.

Restaurante Los Mellizos. Travesía de la Iglesia, 5. Teléf.: 921560110. Carbonero el Mayor.

Mesón Riscal. Carretera de Soria. 31. Teléfono: 921560289. Carbonero el Mayor

Mesón J.B. Mayor, 14. Teléf.: 921508168. Casla.

Restaurante La Matita. Ctra. Soria, km 162. Teléfono. 921403077. Collado Hermoso

Ta-Berna “Horno de Asar”. N-110. Km. 170-200. Teléfono: 921403061. Collado Hermoso

Restaurante La Brasería de Cuéllar. Agustín Daza, 8. Teléfono: 921144926. Cuéllar.

La Hosteria Ca Techu. El Pilar, 18. Télef.: 921181662. El Espinar.

Restaurante Rolar. Plaza Constitución, 7. Telef.: 667507497. El Espinar.

Restaurante Edu-lis. De los Huertos, 3. Telefono: 921493123. Encinillas

Restaurante El Jardín. Las Huertas, 40. Teléfono: 921431182. Polígono de Hontoria

Venta Magullo. Carretera Soria-Plasencia s/n. Teléf.: 921435011. La Lastrilla.

Restaurante El Nogal de Madrona. C/ Prado de la Mancha, 1-3. Teléfono: 675254422. elnogal-madrona@gmail.com. Madrona

Bar Mayo. C/ Mayo, 14. Teléfono: 651906308. Navafría.

César. Ctra Valladolid 601, Km. 72.200. Teléf.: 921575381. Navalmanzano.

Restaurante La Chuleta. Arturo Hernández, 34. Telefono: 921591152. Navas de Oro.

Restaurante El Chorrillo. Real, 99. Telefono: 921448669. Palazuelos de Eresma.

Restaurante La Casona del Mesonero. La Casona, 6. Telefono: 921448703. Palazuelos de Eresma.

Restaurante El Chaparral. Ctra.

San Rafael, 10. Teléfono: 921479110. Revenga

Casa de Comidas Rhintin. Colonia Esperanza, 9. Teléfono: 921470875. San Ildefonso

Restaurante Media Luna. Infantes, 9. Teléfono: 921471619. San Ildefonso.

Restaurante El Caserón. www.restaurantelcaseron.com. Plaza Mayor, 7. Teléfono: 921531178. San Pedro de Gaillos.

Restaurante Avanto. Carretera Segovia-Arévalo, Km. 28,600. Teléfono: 921595017. Santa María la Real de Nieva.

Restaurante Casa Tinín. Lope Tablada, 6. Teléf.: 921540165. Sepúlveda.

Restaurante Ismael. Lope Tablada, 2. Telefono: 921540055. Sepúlveda.

Restaurante Manrique. Carretera de Soria km. 173, Tel.: 921403050. Sotosalbos.

Mesón Rey Don Pedro. C/Camino del Caserío, 7. Teléf.: 608009405. Torrecaballeros

Restaurante La Portada. San Nicolás de Bari, 31. Teléfono: 921401090. Torrecaballeros.

Restaurante Casa Holgueras.

Plaza España, 14. Tel.: 921500028. Turégano.

Restaurante Hilaria. Ctra.Madrid, 124. CL-601 Teléf: 921470292 /470397. Valsaín.

Restaurante La Trébede. Alamo s/n. Teléfono: 921490439. Valverde del Majano.

Mesón La Serrana. Cuartel, 1. Teléf.: 921198786. Villacastín.

Mesón El Arriero. Carretera Arévalo, 10. Teléfono: 921436326. Zamarramala.

Restaurante La Parrilla de Tejadilla. Calle El Chopo, 55. Teléfono: 921442149. Valverde del Majano.

Restaurante La Posada de Abanto. Ctra. de Arévalo, 28. Teléfono: 921431481. Zamarramala.

Recambios automoción

Recambios Lubse. www.lubse.es Peñalara, 26. Pol. Ind. El Cerro. Teléf. 921444228

Suministros Transcose. Guadarrama, 4. Teléfono: 921428717.

Seguros

Carretero Arribas Agencia de Seguros. Ezequiel González, 24, 1ºA. Telfs.: 921426421, 653611433

De Pablos Correduría de Seguros. Pº Conde Sepúlveda, 19-21. Telf.: 921420584

FIATC Seguros. Ramón y Cajal, 1. Local. Teléfono: 921434487

Monterrubio Correduría de Seguros. Santo Tomas, 2. Teléfono: 921443984.

Uni Segovia. www.unisegovia.com Santa Catalina, 12. Teléf.: 921466064

Suministros industriales

Comercial Gonzalez. Guadarrama, 8 y 11. Teléfono: 921440378

Saji. Guadarrama, 49. Teléfono: 921422449.

Hins Suministros. Somosierra, 7. Teléfono: 921441244.

Suministros Transcose. Guadarrama, 4. Teléfono: 921428717.

Útiles. Avda. de Hontoria, 37. Teléfono: 921412187. Hontoria

Talleres

R.I.G.A.R.V.E. Carretera de Soria, 25. Teléfono: 921428078

Taller Chapa y Pintura Mariano María. Atalaya, 1. Teléfono: 921438399

Talleres Lázaro Agrícola. Trinidad, 16. Teléfono:

921527035. Sacramenia.

Taller Mecánico Midas. Avda. Obispo Quesada, 11. Tel.: 921434340.

Transportes

Navatrans. Zurdo y Giráldez, 19. Teléfono: 921591461. Navas de Oro

Saiz Garrido S.L. Polígono Industrial Los Llanos de San Pedro, Parcela 19. Teléfono: 921181966. El Espinar

Transportes Fernández Borregón. Pol. Ind. Nicomedes García, parcela 2-B. teléfono: 921490821. Valverde del Majano.

Viajes

Viajes Patiño. www.viajespatiño.es Gobernador Fernández Jiménez, 6. Teléfono: 921430511.

Viveros

Viveros Julián Martín. Ctra. Soria, 1. Teléfono: 921436234. La Lastrilla.

El Ejidillo. Viveros Integrales. Ctra. de Segovia s/n. Teléfono: 921121380 Valdesimonte.

Zapaterías

Bartolome. Roble, 12. Teléf.: 921431095.

Los Chicos. Juan Bravo, 32. Teléfono: 921462648.

ANUNCIOS BREVES

921 461212



AIDA
BOOKS&MORE

Librería solidaria

¡Necesitamos voluntarios!

Si quieres colaborar con nosotros ven a vernos.

c/ San Francisco, 23
aidabookssegovia@ong-aida.org

EL ADELANTADO
C/ Morillo, 7. 40002 Segovia
publicidad@eladelantado.com
De lunes a viernes de 9 a 14 horas.

POR TELÉFONO
921 46 12 12
De lunes a viernes de 9 a 14 horas.

POR AGENCIAS DE PUBLICIDAD
Contacte con su agencia de publicidad habitual para gestionar sus anuncios breves.

TARIFA BREVES:
Cada palabra 0,52 + 21 % IVA
mínimo diez palabras.
TARIFA 1/2 MÓDULO:
(22 X40 mm):
11,00 + 21 % IVA.

VENTAS

[CEBALLOS.] LEÑA de encina, pino, roble, briquetas, naturpellet. Colocada. 609704535. Distribuimos en Madrid ¡Ahora es el momento.

RELAX

NOVEDAD. 45 AÑOS. Viuda reciente. No profesional. Bello cuerpo. 655025014.

NOTA: El Adelantado de Segovia no se responsabiliza de la veracidad de las ofertas y anuncios de la Sección de Anuncios Breves.

ÁLBUM



CUMPLEAÑOS. Queremos felicitar a nuestra princesa, a la alegría de nuestra casa. Hoy sumamos un año más y solo pedimos que no cambies nunca. Eres única mi amor. Te queremos infinito hija mía.



CARNAVALES. Felicitaciones al grupo de niños de Cantimpalos por participar en los talleres de manualidades, de ocio y tiempo libre durante las vacaciones de carnaval. / LOURDES MATARRANZ GOMEZ

FOTOS EN LA SECCIÓN ÁLBUM

Los interesados en publicar en esta sección sus fotografías y textos pueden enviarlos, con 3 días de anticipación como mínimo, por correo, junto con el teléfono y los datos completos a c/ Morillo, 7. 40.002. Segovia, o al correo electrónico: redaccion@eladelantado.com. Las copias fotográficas no se devolverán.

TEATRO JUAN BRAVO

APLAZADA LA
PROGRAMACIÓN DE
FEBRERO POR
MOTIVOS SANITARIOS

PRÓXIMAS FUNCIONES



"UNA NOCHE SIN LUNA"
Con Juan Diego Botto
5 y 6 de marzo 18:00 hrs.



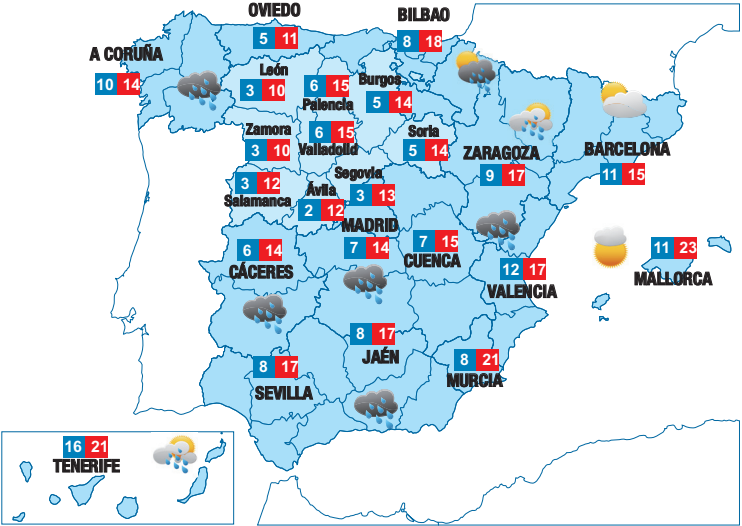
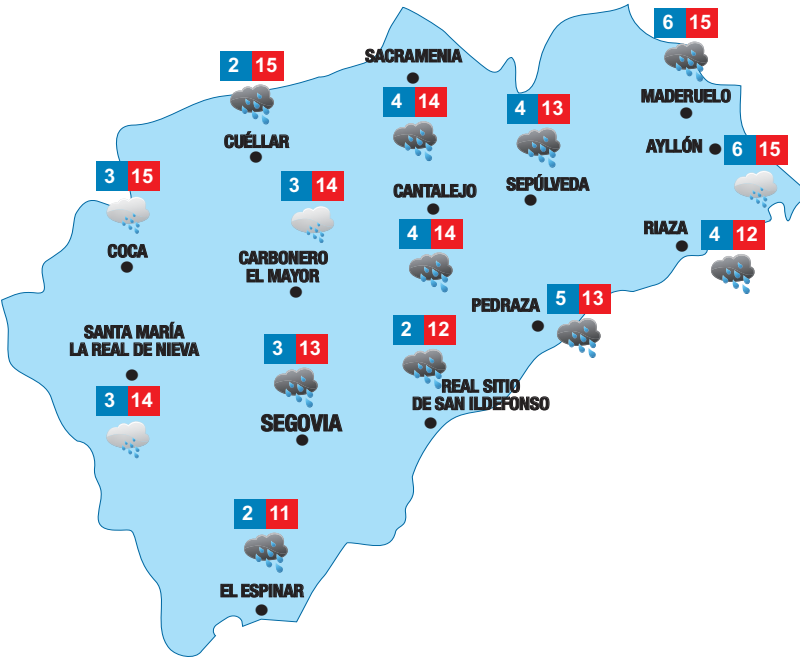
Diputación
de Segovia

COMUNICAR
BIEN NOS
HACE
COMPETITIVOS

am Asociación de
Agencias de Medios
Para que la comunicación funcione

www.agenciasdemedios.com

EL TIEMPO



El tiempo, hoy

En Castilla y León: Nuboso a cubierto con precipitaciones persistentes, que empezarán desde primeras horas de la madrugada por el tercio oeste, extendiéndose durante el día al resto de la región, a la vez que se irán haciendo más débiles, dispersas y ocasionales por el oeste, pueden ser localmente fuertes en el extremo suroeste en la primera mitad del día y en el extremo nordeste por la noche. Cota de la nieve: 1600 metros, bajando a 800 o 1100. Temperaturas en descenso, las mínimas se darán al final del

día. Heladas por la noche en zonas de montaña. Vientos del sur al noroeste, con rachas fuertes muy fuertes en zonas montaña en la primera mitad del día. En España: Precipitaciones localmente fuertes o persistentes en el entorno del área Cantábrica.

Temperaturas en Europa

Lisboa	9 14	Londres	10 13	París	9 16
Berlín	3 13	Roma	4 17	Moscú	-15 -12

Autobuses entre Madrid y Segovia

https://www.avanzabus.com. https://booking.avanzabus.com/web/step1.php
Teléf. 91 272 28 32 (Att cliente: De lunes a viernes de 8 a 21 horas.
Sábados de 9 a 17 y domingos de 11 a 19 horas)

MADRID - SEGOVIA			SEGOVIA - MADRID		
SERVICIO	LINEA		SERVICIO	LINEA	
Directo	MADRID-SEGOVIA	Lunes a Viernes 6:30	Directo	SEGOVIA-MADRID	Lunes a Viernes 5:35
Semidirecto	EL ESPINAR-SEGOVIA	6:50	Semidirecto	SEGOVIA-MADRID	6:15
Semidirecto	ESCOLAR EL ESPINAR-SEGOVIA	7:00	Directo	SEGOVIA-MADRID	6:15
Ruta	OTERO HERREROS-SEGOVIA	7:00	Semidirecto	EL ESPINAR-MADRID	6:15
Ruta	MADRID-SEGOVIA	7:15	Semidirecto	IA-MONCLOA-COMPLUTENSE-UNI POLITECNICA	6:20/6:20
Directo	MADRID-SEGOVIA	7:30	Directo	SEGOVIA-MADRID	6:45
Semidirecto	MADRID-SEGOVIA	8:00	Semidirecto	SEGOVIA-UNI COMPLUTENSE-AUTÓNOMA	6:45/6:45
Ruta	EL ESPINAR-SEGOVIA	9:00	Semidirecto	EL ESPINAR-MADRID	6:55
Ruta	MADRID-MELGAR F (por Villahán)	9:00	Semidirecto	SEGOVIA-MADRID	7:00
Directo	MADRID-SEGOVIA	9:15	Directo	SEGOVIA-MADRID	7:00
Semidirecto	MADRID-EL ESPINAR	9:30	Semidirecto	SEGOVIA-UNI COMPLU.(Ciudad U)	7:15
Directo	MADRID-SEGOVIA	10:00	Directo	SEGOVIA-MADRID	7:45
Ruta	MADRID-NAVA DE LA ASUNCIÓN	10:15	Semidirecto	EL ESPINAR-MADRID	8:00
Semidirecto	MADRID-SEGOVIA	11:00	Ruta	MADRID-NAVA DE LA ASUNCIÓN	8:30
Directo	MADRID-SEGOVIA	11:30	Directo	SEGOVIA-MADRID	9:00
Directo	MADRID-SEGOVIA	12:00	Directo	SEGOVIA-MADRID	9:45
Semidirecto	UNI AUTÓNOMA-COMPLUTENSE-SEGOVIA	12:05/12:35	Semidirecto	SEGOVIA-MADRID	10:30
Directo	MADRID-SEGOVIA	13:00	Semidirecto	EL ESPINAR-MADRID	10:30
Ruta	OTERO HERREROS-SEGOVIA	13:20	Ruta	SEGOVIA-OTERO HERREROS	11:10
Semidirecto	MADRID-EL ESPINAR	13:45	Directo	SEGOVIA-MADRID	11:45
Directo	MADRID-SEGOVIA	14:00	Semidirecto	SEGOVIA-MADRID	12:30
Ruta	MADRID-NAVA DE LA ASUNCIÓN (solo viernes)	14:15	Ruta	SEGOVIA-OTERO HERREROS	12:30
Directo	MADRID-SEGOVIA	14:30	Directo	SEGOVIA-MADRID	13:00
Semidirecto	POLITECNICA (C.Sur)-COMPLUTENSE-SEG	14:35/15:05	Semidirecto	SEGOVIA-UNI COMPLUTENSE-AUTÓNOMA	13:00/13:00
Ruta	MADRID-SEGOVIA	15:00	Ruta	ESCOLAR SEGOVIA-EL ESPINAR	14:00
Directo	MADRID-SEGOVIA	15:15	Ruta	SEGOVIA-EL ESPINAR	14:15
Directo	MADRID-SEGOVIA	15:30	Semidirecto	SEGOVIA-MADRID	14:30
Semidirecto	MADRID-EL ESPINAR	15:45	Ruta	MELGAR F-MADRID (por Villahán)	15:15
Directo	MADRID-SEGOVIA	16:00	Ruta	SEGOVIA-OTERO-EL ESPINAR	15:15
Semidirecto	EL ESPINAR-OTERO-SEGOVIA	16:30	Directo	SEGOVIA-MADRID	15:30
Semidirecto	MADRID-SEGOVIA	17:00	Ruta	SEGOVIA-MADRID	16:00
Directo	MADRID-SEGOVIA	18:00	Directo	SEGOVIA-MADRID	16:30
Semidirecto	MADRID-SEGOVIA	18:15	Directo	SEGOVIA-MADRID	17:00
Directo	MADRID-SEGOVIA	19:00	Directo	SEGOVIA-MADRID	17:30
Directo	MADRID-SEGOVIA	19:30	Ruta	NAVA DE LA ASUNCIÓN-MADRID (SOLO VIERNES)	18:30
Ruta	MADRID-SEGOVIA	20:00	Ruta	NAVA DE LA ASUNCIÓN-MADRID	18:30
Semidirecto	MADRID-EL ESPINAR	20:30	Directo	SEGOVIA-MADRID	19:00
Directo	MADRID-SEGOVIA	20:45	Ruta	SEGOVIA-OTERO-EL ESPINAR	19:30
Semidirecto	UNI AUTÓNOMA-COMPLUTENSE-SEGOVIA	20:45/21:15	Directo	SEGOVIA-MADRID	20:00
Ruta	MADRID-SEGOVIA	21:00	Semidirecto	EL ESPINAR-MADRID	20:00
Ruta	OTERO HERREROS-SEGOVIA	21:10	Ruta	SEGOVIA-MADRID	20:15
Directo	MADRID-SEGOVIA	21:30	Ruta	SEGOVIA-OTERO HERREROS	20:20
Semidirecto	MADRID-SEGOVIA	22:00	Semidirecto	SEGOVIA-MADRID	21:00
Semidirecto	MADRID-SEGOVIA	23:00	Semidirecto	SEGOVIA-MADRID	21:45
			Ruta	SEGOVIA-OTERO HERREROS	22:00

Trenes alta velocidad			
SEGOVIA - MADRID			
TREN	SALIDA	LLEGADA	SERVICIO
08058 AVANT	07.00	07.28	Lunes a viernes
08068 AVANT	07.22	07.50	Lunes a viernes
34868 AVANT	07.38	08.05	Lunes a viernes
08078 AVANT	07.38	08.05	Lunes a viernes
08078 AVANT	07.52	08.20	Lunes a viernes
08088 AVANT	09.22	09.50	Lunes a viernes
34898 AVANT	09.54	10.21	Sábado y domingo
08098 AVANT	09.54	10.21	Sábado y domingo
08098 AVANT	10.27	10.55	Sábado y domingo
04072 ALVIA	10.47	12.00	Lunes a viernes
04064 ALVIA	12.43	13.12	Sábado y domingo
04092 ALVIA	12.52	14.07	Sábado y domingo
04186 ALVIA	13.59	14.28	Diario
04086 ALVIA	13.59	14.28	Diario
04110 ALVIA	15.22	16.45	Diario
08158 AVANT	15.57	16.25	Domingo
04114 ALVIA	17.26	17.56	Diario
08178 AVANT	18.22	18.50	Diario
04178 AVE	19.13	19.40	Lunes a viernes
34178 AVANT	19.13	19.40	Lunes a viernes
04988 ALVIA	19.33	20.00	Sábado y domingo
34988 AVANT	19.33	20.00	Sábado y domingo
08198 AVANT	20.23	20.51	Diario
04670 Intercity	21.58	22.25	Domingo
04354 ALVIA	22.25	22.54	Diario
SEGOVIA - VALLADOLID			
TREN	SALIDA	LLEGADA	SERVICIO
08079 AVANT	08.20	08.57	Lunes a viernes
08109 AVANT	10.43	11.20	Diario
04111 ALVIA	12.25	13.02	Domingo
04111 ALVIA	12.27	13.04	Lunes a viernes
04111 ALVIA	12.32	13.09	Sábado
08129 AVANT	12.38	13.15	Lunes a viernes
04143 ALVIA	14.41	15.16	Diario
04149 AVE	15.09	15.42	Lunes a viernes y D.
34149 AVANT	15.09	15.42	Lunes a viernes y D.
08359 AVANT	16.08	16.45	Lunes a viernes
04167 ALVIA	16.35	17.21	Diario
04267 AVANT	16.35	17.21	Diario
34267 AVANT	16.35	17.21	Diario
08179 AVANT	17.28	18.05	Diario
08199 AVANT	19.54	20.31	Lunes a viernes
08219 AVANT	21.58	22.35	Sábado y domingo
VALLADOLID - SEGOVIA			
TREN	SALIDA	LLEGADA	SERVICIO
08058 AVANT	06.23	06.58	Lunes a viernes
08068 AVANT	06.45	07.20	Lunes a viernes
08078 AVANT	07.15	07.50	Lunes a viernes
08098 AVANT	08.45	09.20	Lunes a viernes
08098 AVANT	09.50	10.25	Sábado y domingo
04072 ALVIA	10.07	10.46	Lunes a viernes
04092 ALVIA	12.12	12.51	Sábado y domingo
04086 ALVIA	13.11	13.57	Diario
04186 ALVIA	13.11	13.57	Diario
04110 ALVIA	14.42	15.21	sábado y domingo
04110 ALVIA	14.51	15.30	Lunes a viernes
08158 AVANT	15.20	15.55	Domingo
08178 AVANT	17.45	18.20	Diario
04178 AVE	18.36	19.11	Lunes a viernes y D.
34178 AVANT	18.36	19.11	Lunes a viernes y D.
08198 AVANT	19.46	20.21	Diario
04670 Intercity	21.20	21.56	Domingo

El Adelantado de Segovia no se hace responsable de que se puedan producir cambios en los horarios

BONOLOTO

Sábado 20 de febrero

4 - 23 - 24 - 27 - 34 - 36
Complem. 25 - Reintegro: 6

LA PRIMITIVA

Sábado 20 de febrero

2 - 5 - 7 - 38 - 43 - 44
Complem. 37 - Reintegro: 1

EUROMILLONES

Viernes 19 de febrero

4 - 12 - 25 - 46 - 48
Estrellas: 7 - 12

EL GORDO DE LA PRIMITIVA

Domingo 14 de febrero

2 - 20 - 33 - 37 - 53
Número clave (reintegro): 3

ONCE

Sábado 20 de febrero

Serie: 043

34741

Número: 35074 Serie: 037 / Número: 70724 Serie: 024
Número: 92916 Serie: 004 / Número: 96062 Serie: 006

Viernes 19 de febrero	45280
Jueves 18 de febrero	77078
Miércoles 17 de febrero	22405
Martes 16 de febrero	73537
Lunes 15 de febrero	20239
Domingo 14 de febrero	58872
Sábado 13 de febrero	08506

SUPER ONCE

Sábado 20 de febrero

03 05 06 13 15 17 18 19 22 23
27 32 34 38 41 49 50 56 57 63

El Adelantado de Segovia no se hace responsable de los posibles errores en los datos de los sorteos, obtenidos de los organismos oficiales

FARMACIAS DE GUARDIA

Segovia

HOY: López Cuervo. Corpus, 1.
De 10:15 a 10:15 h.
MAÑANA: Pérez Sopeña.
Ezequiel González, 21. De 10:15 a 22:00 h. Ruano Vázquez. Muerte y Vida, 2. De 22:00 a 10:15 h.
El Espinar
Hoy y durante toda la semana está de guardia la farmacia de San Rafael.
Otras localidades:
Las 24 horas, permanecen abiertas las farmacias de Cuéllar y Cantalejo.
De 10.00 a 22.00 h.: Las farmacias de Ayllón y La Granja.
De 10.00 a 20.00 h.: Las farmacias de Escarabajosa y Nieva.

Por Sólo 2,40 €

TODOS LOS DOMINGOS con El Adelantado de Segovia en tu punto de venta habitual

Revista EL ADELANTADO DE SEGOVIA + mia

TELEVISIÓN

Películas

• Mala * Regular ** Interesante *** Buena **** Muy Buena

22.05 2012 (La 1) **

EEUU, 2009, Ciencia ficción. Roland Emmerich: John Cusack, Chiwetel Ejiofor, Amanda Peet, Oliver Platt, Thandie Newton.



En el calendario de los mayas aparece señalado el año 2012 como la fecha en la que se producirá el fin del mundo, que irá acompañado de diversas catástrofes naturales: erupciones volcánicas, tifones, glaciares que inundarán el planeta. Cuando el escritor Jackson Curtis y sus hijos regresan a casa, una intensa actividad sísmica recorre la Costa Oeste de los Estados Unidos. Es una superproducción a cargo del alemán Roland Emmerich.

22.30 Las distancias (La 2) ***

España, 2018, Drama. Elena Trapé: Alexandra Jiménez, Miki Esparbé, Isak Férriz, Bruno Sevilla, María Ribera.

Un día Olivia, Eloi, Guille y Anna realizan un vuelo hasta Berlín para darle una sorpresa a su amigo Comas, que va a cumplir treinta y cinco años. Para la sorpresa del grupo, él no les recibe como ellos como cabría esperar. A lo largo del fin de semana que pasan en el país alemán de visita, el grupo se irá desgranando y definitivamente parece que las vidas de cada uno han seguido un curso distinto.

23.45 El resplandor (La Sexta) ****

EEUU, 1980, Terror. Stanley Kubrick: Jack Nicholson, Shelley Duvall, Danny Lloyd, Scatman Crothers.

Jack Torrance se traslada con su mujer y su hijo de siete años al impresionante hotel Overlook, en Colorado, para encargarse del mantenimiento de las instalaciones durante la temporada invernal. Su objetivo es encontrar paz y sosiego para escribir una novela. Sin embargo, poco después de su llegada al hotel, se suceden extraños y espeluznantes fenómenos paranormales.



Deportes

Butaca deportiva

Cto. Atletismo de Pista Cubierta	10.45	Teledeporte
Unionistas-Zamora	16.30	CyL7
Bembibre-Al-Qazeres	18.55	Teledeporte

21.00 Málaga-Rayó (Gol)

El Málaga y el Rayó Vallecano se enfrentarán hoy en su cita con la Jornada 26 de LaLiga SmartBank en La Rosaleda. Los locales, dirigidos por Sergio Pellicer, se encuentran posicionados en la plaza número 15 de la clasificación. Mientras que sus adversarios, la escuadra de Andoni Iraola, están ubicados en el sexto lugar de la tabla.

Entretenimiento

Butaca de programas

Cuarto Milenio	21.30	Cuatro
Especial Pau Dones	21.25	La Sexta

1

09.00 Seguridad vital.
09.30 Viaje al centro de la tele.
11.20 Españoles en el mundo.
13.05 Como Sapiens.



13.55 TVEmos.
14.30 Corazón.
15.00 Telediario 1.
16.00 Cine. «Bella Germania».
20.30 Aquí la Tierra.
21.00 Telediario 2.
22.05 Cine. «2012».
00.30 Cine. «Anon». En un mundo futurista, el crimen ni el anonimato, el detective Sal Frieland investiga una serie de asesinatos tras los cuales descubre a Anon, una mujer que, en teoría, no existe.

2

08.40 En lengua de signos.
09.15 Shalom.
09.30 Medina en tve.
09.45 Buenas noticias. TV.
10.00 Últimas preguntas.
10.25 Testimonio.
10.30 El día del señor.
11.30 Pueblo de Dios.
11.55 Saber vivir.
12.55 Zoom tendencias.
13.30 Documental.
15.00 La 2 Exprés.
15.10 Documental.
15.35 Saber y ganar fin de semana.
16.20 Grandes documentales.
18.45 Wild Latam-América Salvaje.
19.45 El señor de los bosques.
20.10 Rescate.
20.40 El documental de La 2.
21.30 Imprescindibles.
22.30 Cine. «Las distancias».
00.40 Cine. «Segundo origen».
02.20 Documental.



07.00 Pelopocopata.
08.20 Los más.
09.50 Centímetros cúbicos.
10.30 El Desafío.
13.00 Cocina abierta de Karlos Arguiñano.
13.50 La ruleta de la suerte.
15.00 Antena 3 Noticias 1 fin de semana.
15.45 Deportes.
16.00 Cine. «El secreto de los Davers».
17.45 Cine. «Huyendo de mi pasado».
19.20 Cine. «La casa de la niebla».
21.00 Antena 3 Noticias 2 fin de semana.
21.45 Deportes.
22.10 Mi hija.



02.30 Live casino.



07.55 Malas pulgas.
09.45 lumiuky.
09.50 El líder de la manada.
10.55 Callejeros Viajeros.
12.40 Viajeros Cuatro.
14.00 Cuatro al día fin de semana.
15.00 Noticias Deportes Cuatro fin de semana.
15.20 Deportes Cuatro.
15.30 El tiempo.
15.45 Cine. «Ghost rider: El motorista fantasma».
17.50 Cine. «La cosa (The thing)».
19.50 Cuatro al día fin de semana.
20.55 Deportes Cuatro.
21.30 Cuarto Milenio. Un misterioso ataque sónico contra diplomáticos estadounidenses y canadienses y sus familiares tuvo lugar en Cuba a finales de 2016.
04.00 La tienda en casa.

5

07.55 Mejor llama a Kiko.
08.25 Got talent.
13.30 Socialité.
15.00 Informativos Telecinco fin de semana.
15.40 Deportes.
15.50 El tiempo.
16.00 Viva la vida. Magacín presentado por Emma García que repasa los asuntos más destacados de la actualidad.
21.00 Informativos Telecinco fin de semana.
21.45 Deportes.
21.50 El tiempo.
22.00 Domingo Deluxe. El invitado de hoy será Rafael Amargo. El espacio contará también con la presencia de la ex concursante de «Gran Hermano», Chiqui.
02.30 El Horóscopo de Esperanza Gracia.

6

07.30 Bestial.
08.00 ¿Qué me pasa doctor?
09.15 Zapeando.
10.50 Equipo de investigación.
14.00 laSexta Noticias fin de semana.
15.00 laSexta Deportes fin de semana.
15.15 laSexta Meteo.
15.30 Liarla Pardo: Previo.
17.30 Liarla Pardo.
20.00 laSexta Noticias fin de semana.
20.30 laSexta Meteo.
21.00 laSexta Deportes fin de semana.
21.25 Especial Pau Dones. LaSexta estrena el aclamado documental con la última entrevista de Jordi Évole a Pau Donés.
22.30 El Objetivo de Ana Pastor.
23.45 Cine. «El resplandor».
02.05 Crímenes imperfectos.

7

08.30 Nuestras Cortes.
09.00 Agro en acción.
09.30 Surcos Castilla y León.
10.00 Santa Misa.
11.00 Pelota a mano.
12.00 Fútbol Segunda B.
14.00 Surcos Castilla y León.
14.30 CyLTV Noticias (I).
15.15 El tiempo.
15.30 El arcón.
16.30 Fútbol Segunda B.
18.30 Cine. «La corista».
20.00 Clap!
20.30 CyLTV Noticias (II).
21.15 El tiempo.
21.25 Los del sótano.
23.25 Cine. «El hueso». En una pequeña ciudad de provincias se descubre que un hueso de la mano de Don Nuño Pérez de Gormar, el héroe local, está en poder de un noble francés.
00.15 CyLTV Noticias (II).
01.45 Infocomerciales.

8

08.30 El plato estrella.
09.30 Inglés total.
10.00 La sala.
11.00 Equipo de rescate.
12.00 Documental.
12.30 Mujeres en la granja.
13.20 Paralímpicos.
13.40 Ellas mandan.
14.30 CyLTV Noticias fin de semana (I).
15.15 El tiempo.
15.30 Clap!
16.00 Diagnóstico.
16.30 A toda nieve.
17.00 Equipo de rescate.
18.00 Cine.
19.40 Paralímpicos.
19.50 Valor añadido.
20.30 CyLTV Noticias fin de semana (II).
21.15 El tiempo.
21.30 Grana y oro. Programa semanal dedicado al mundo de los toros.
22.30 El arcón.
23.30 Diagnóstico.
00.00 Clap!

SER HUMANO SALVA VIDAS

Envía SOY HUMANO al 28033

Juntos salvaremos más vidas

www.msf.es/serhumano

Donativo 1,20 € a Médicos Sin Fronteras (coste máximo 1,45 €). info@sitmobile.com



Aldeas Infantiles SOS



Un hogar y un futuro para 2.716 niños en España y Latinoamérica.

Asóciate o haz un donativo:

902 33 22 22

www.aldeasinfantiles.es



Aldeas Infantiles SOS de España

REZAR con piezas en policromía únicas



de la mano de las Dominicas de Segovia. Pintadas al temple siguiendo técnicas del siglo XVI y XVII, sobre bases en resina artesanales que se doran empleando pan de oro.



PEDIDOS & INFORMACIÓN:

Tfnos: 921 460 080 - 639 076 231

monjasdominicassegovia@gmail.com

CATÁLOGO:

www.dominicas-segovia.dominicos.org/artesania.aspx

LA ÚLTIMA



Alumnos del colegio de la capital posan con los paneles de la exposición que permanecerá unos días en la antigua Facultad de Magisterio.

KAMARERO

Lecciones en cada gota de agua

LA LONJA DE LA ANTIGUA FACULTAD DE MAGISTERIO DE SEGOVIA EXPONE HASTA EL MARTES LA MUESTRA DE UNICEF 'CADA GOTA CUENTA', EN UNA INICIATIVA DEL CEIP FRAY JUAN DE LA CRUZ PARA CONCIENCIAR A LA SOCIEDAD DEL VALOR PRECIADO DEL LÍQUIDO ELEMENTO

EL ADELANTADO
SEGOVIA

La lonja de la antigua facultad de Magisterio de Segovia expone la muestra de Unicef 'Cada gota cuenta', en una iniciativa del CEIP Fray Juan de la Cruz que se inauguró oficialmente el viernes y estará disponible hasta el martes en horario lectivo.

Unicef ha puesto a disposición del centro Fray Juan de la Cruz de Segovia capital su exposición 'Cada gota cuenta', una obra que cons-

ta de diez paneles informativos, considerada como una extraordinaria herramienta pedagógica para concienciar a los alumnos y a la sociedad en general sobre el valor del agua, el desarrollo sostenible y los derechos de la infancia.

La exposición está desplegada en el porche de la lonja de magisterio; en el exterior, dadas las restricciones anti Covid.

El viernes, a las 9.45 horas, se inauguró oficialmente la exposición, de forma física, por parte del delegado de Unicef en Segovia,

Gregorio Barriuso, y la directora del colegio Fray Juan de la Cruz, María Jesús Isabel.

A continuación, en el interior del salón de actos del Edificio Vicerrector Santiago Hidalgo (antiguo Magisterio), la presidenta de Unicef Castilla y León, María Eugenia García Rincón, presentó virtualmente la exposición a los asistentes y dio una charla online de unos 40 minutos a los alumnos mayores del colegio, sobre el agua o las vacunas. "Es una satisfacción personal encontrarse con centros

como el Fray Juan de la Cruz que, con su dedicación entusiasta y la implicación de toda su comunidad educativa, consiguen día a día la implementación de los derechos de la infancia en la vida escolar y en el quehacer educativo cotidiano, siendo fuente de inspiración para otros centros de enseñanza y para la sociedad en general", subrayó García Rincón.

Tras la charla, hubo un intercambio de opiniones, con la intervención de los alumnos portavoces, en torno a los proyectos sobre

el agua trabajados durante la semana en cada clase.

Finalmente, los diferentes cursos del colegio realizaron la tradicional 'Marcha gotas para Níger' -respetando los grupos burbuja-, una marcha solidaria para impulsar los cambios sociales, con una colecta final para apoyar los programas de educación y agua de Unicef. Todo participante en la marcha, recibió una pulsera y una gota conmemorativa con este lema: "Un grano no hace granero, pero ayuda al compañero".

REBAJAS

**Esa sensación de saber
que estás pagando menos.**

**12 MESES SIN
INTERESES**
TAE 5,78%*

**HASTA
50%
D.T.O.**

OFERTA VÁLIDA DESDE EL 7 DE ENERO AL 28 DE FEBRERO DE 2021. PRECIOS CON IMPUESTOS INCLUIDOS. FINANCIACIÓN EN 12 MESES SIN INTERESES. T.A.E. 5,78%*.

*Importe mínimo 144 euros. Ejemplo de financiación para 1.200 euros en 12 cuotas.

Comisión de formalización 3% (36 euros) a pagar en la primera mensualidad. Mensualidad 100 euros. Importe total adeudado 1.236 euros. Precio de adquisición al contado 1.200 euros. Precio total a plazos 1.236 euros. Coste total del crédito 36 euros. TIN 0%, TAE 5,78%. Intereses subvencionados por MERKAMUEBLE. Oferta ofrecida por Banco Cetelem S.A.U. y válida desde el 7 de enero al 28 de febrero de 2021.

merKamueble

MERKAMUEBLE SEGOVIA: C/ Atalaya, 5. P.I. El Cerro (Segovia). T. 921 42 60 77